
目 录

第一章 磁能——外星人的不谈之秘

- 一 永恒的梦,难圆的梦 (1)
- 二 专利局形形色色的磁能装置 (6)
- 三 世纪之谜的突破口 (14)

第二章 给飞碟装上一颗永不衰竭的心

- 一 理想的能源,最简单的逻辑 (17)
- 二 飞碟的奇异光环透露出了什么? (22)

第三章 飞碟——外太空飞来的新式电站

- 一 静态磁能与飞碟的结构和外形之谜 (30)
- 二 飞碟残片寻踪及飞碟的重量厚度之谜 (40)

第四章 飞碟——一种奇特的电磁振荡器

- 一 静态磁能与飞碟的奇特飞行方式及变形之谜 (56)
- 二 飞碟的奇异造雾能力及天使的头发之谜 (69)

第五章 飞碟的各种神奇效应及其他

- 一 磁,热效应 (85)

二 放射,断电效应·····	(94)
三 飞碟的神秘电磁信号及声响·····	(100)

第六章 拥抱未来,世上本没有路

一 飞碟文明——灿烂的宇宙文明·····	(105)
二 迟到的觉醒·····	(114)

第七章 世纪末的真伪之战

一 极限研究·····	(125)
二 大颠倒——模式引起质变和三位一体观·····	(137)
三 神奇的磁路——上帝的戒律:不许人知道!·····	(141)

第八章 最后的突破——飞碟总揭秘

一 绝对电压差——爱因斯坦也解释不了·····	(153)
二 磁桥——发现后的发现·····	(157)
三 梦想成真——磁桥与飞碟的孔洞、舷窗及灯光之谜····· ·····	(161)

附录一、名词详解·····	(181)
---------------	-------

附录二、国内外磁能发电装置专利简介·····	(186)
------------------------	-------

第一章

磁能——外星人的不谈之秘

一 永恒的梦，难圆的梦

现代磁能发电装置的研究起源于 70 年代初期的能源危机，原本与飞碟研究并无一丝瓜葛，人们最初的目的只是期望寻找一种可反复使用的，取之不尽用之不竭的能源模式，来替代石油、煤碳等传统的能源。因为石油总有一天要被抽干，而煤碳终有一日会被烧尽。研究者的用心不可谓不伟大，不可谓不良苦。

为了一劳永逸地解决能源问题，使人类再也不会碰到能源危机这种讨厌烦人的事情，一些研究者，特别是日本和美国的一些研究者这一次似乎不约而同地将目光转向了磁能。

现代磁能史就在这种背景下离奇地诞生了。为什么说离奇呢？因为大约每一个研究磁能的人，都为这样一个大胆的假设而激动着——磁能就是我们所要寻找的无尽之源，而磁能装置则会实现人类千百年来一个近乎狂妄的梦想——永动机。

翻开科学史，自 17 世纪以来，永动机的研究就一直时起时落，绵延不绝。永动机在近代科学史中一次又一次被宣判了死刑，但是一次又一次地死而复活，顽强地表现自己，不能不说是近代科学史中最奇特的一件事了。研究者既有大名鼎鼎的科学家，也有思想深刻的哲学家，既有牧师，神职人员，也有默默无闻之辈。据说就连能量守恒定律的鼻祖焦耳本人也曾被卷入过永动机研究的狂潮之中，足见永动机的魅力真是无穷。

19世纪以前的永动机,从形式到内容可以概括为两大类,一类同重力和浮力联在一起,一类同热力学联在一起,当然没有一台是真正能够连续运转的,更不用说靠这种装置去发电了。

俄国著名科普作家别莱利曼在其隽永、妙趣横生的作品中,对古往今来的各种稀奇古怪的永动机作过精彩的描述,有的永动机纯粹是机械和魔术的一种结合,简直是一种闹剧,设计者可谓诡计多端,将人藏在一个隐蔽处,用人力来启动所谓的永动机。

第一台依靠磁力驱动的永动机的设想,是由德国一位怪异的牧师于1870年左右提出来的,这可能是最原始最古老的一台磁能装置了。其设计是在一个斜槽的顶部放置一块永久磁铁,斜槽底部开了一个洞,一个钢球沿斜槽滑下后,从洞口落到下面一个起返回作用的弧形槽上,钢球在下面这个斜槽上依靠惯性和磁铁的吸引力重新返回到原来的起点,然后再沿上面的斜槽滚下。按照这个牧师的想,这个钢球应该周而复始地运转。不过他似乎忘了永久磁铁对处在上面和下面斜槽上的钢球都具有同样大小的吸引力这样一个明显的事实。这台永动机彻底不能运转。

20世纪初,特别是30年代后,随着斯诺克等一批荷兰科学家发现了铁氧体以及这种新一代的强磁材料在工艺上的不断完善,大量廉价的永磁材料被制造出来,致使许多人又萌发了制作磁力永动机的幻想。这个时期的磁力永动机在日本一位科普作家的笔下有过生动细致的记述,几乎全是清一色的恒磁型的装置,表现了早期磁力装置的鲜明的、别具一格的特征。这种特征来源于人们对永磁铁及其周围神秘的恒定磁场的一种近乎原始的、朦胧的、固执的,甚至是偏执狂式的迷恋情绪。电磁的观念在这个时期还没有进入研究者的视野和各种古里古怪的设计方案之中,人们依旧在黑暗中痛苦地摸索,在失败中挣扎,对未知事物的认识是需要无数次的锤炼过程和超人的耐力的。

回顾以往永动机的历史,可以看到,70年代磁能的重新崛起,

显然不是什么偶然的事情,它有着深刻的历史的、哲学的、科学的渊源。永动机的发展从始至终紧扣基本力场这根主弦,一开始便同重力连在了一起,紧接着又同磁力连到了一起,仅此,便不难悟出其中的深刻哲理了。基本力场是现代科学中的谜中之谜,核心中的核心,随迎不测,影响莫求,放之则包罗虚空,敛之则退藏于密。涉及的问题可谓其大无外,其小无内,飞碟、特异功能这些当代最引人注目的奇特现象,都与此有关。拿飞碟来讲,首先就涉及一种未知的神秘能源的使用问题,因为普通的能源系统,包括核能甚至反物质在内都不能令人信服地解释飞碟现象。通过对飞碟的长达数十年的研究,已使人得出一种结论,这种未知能源很显然同电磁场有关,因为在数以万计、十万计的目击报告中,在对飞碟的各种效应进行了反复的研究和探索之后,人们找不出其他更合情合理的解释。

其次,飞碟极其可能使用了某种反重力技术。因为从哲学的角度看,任何事物都有正反两个面,正如磁极的南北,电极的正负,磁体和抗磁体,重力之后也必然有反重力,这就是事物相克相生,相反相成的道理。17、18世纪研究永动机的人对此可以说了无所知,其实,直至本世纪70年代以前,人们对反重力也没有什么更高明的认识,反重力是否一定必然要遵守能量守恒定律?反重力与神秘能源之间到底有什么关系?神秘能源的性质、本质又是什么?这既是任何一个研究飞碟的人首先应该想到的问题,也是根本无法回避的问题。科学家不是算命先生,能对人们一无所知的事情做出准确无误的判断,倘若如此,科学实践可以休矣,所有的人都可以心满意足地躺在那里,根据某某原理定律,来判断、解释、定义世间的一切,包括未被我们发现和认识的东西。

早期重力永动机的研究,可以视为一种历史性的悲剧,不乏悲怆和震撼人心的力量,无论从何种角度看,这种研究都是过于超前了。当时的人就像莎翁笔下的悲剧人物一样,主动承担了一个无

论就其能力和智慧,还是从科学技术发展的整体水平上看都远远不能胜任和解答的任务。然而从哲学和认识论的深层意义上来讲,这种研究反映了人们对真、善、美,事物的本质和根源的一种执著、热烈的追求,其目标直指现代科学的核心,表现出不同凡俗的远见卓识。早期的重力永动机的研究虽然归于失败,但给不同的人却留下了截然不同的思考。

上世纪前的热力学永动机到底是什么样子,翻遍过去的有关资料也是不甚了了。这是怎么回事呢?难道所谓的热力学永动机只是一个幻影,甚至从未在草图上出现过?难道焦耳先生只是一位唐·吉珂德式的英雄,一直在同巨大的风车交战么?

如果倒退一百多年,回溯到上世纪初焦耳生活过的时代,将不难找到问题的答案。

19世纪是波澜壮阔的一个伟大世纪,在人类涉足的各个领域以及活动的每个角落都是巨匠辈出,硕果累累,也许只有文艺复兴时代才可与之媲美,即使从如此高度发展的今天回顾这段历史,也不能不令人生出几分嫉羨的心情。在哲学上,黑格尔、康德、马克思等一大批天才的思想家构造起一座又一座辉煌的理论大厦;在文学上,巴尔扎克构思了宏伟的19世纪法国风俗史,决心横扫千军,独树一帜,用笔去完成拿破仑的未尽事业;科幻大师朱尔斯·凡尔纳的灵感和才思像无尽的喷泉一样,狂泄不止,将人们带人一个又一个光怪陆离、想入非非而又美妙绝伦的世界。

这时期的人民表现出一种乐观通达、勃勃向上而又无所畏惧的精神,真是宇宙在我手,乾坤任我游。在其他领域是如此,在科学上自然也不例外了。与一个接一个宏大的、完整的、无所不包的思想体系相对应的,是一个又一个的定律,科学家似乎不搞出几个定律就不算是科学家,这种思想大约由来已久,但在19世纪恐怕是登峰造极了。

能量守恒观便是在这样的背景下诞生的。当时的电磁学还处

在襁褓时期,法拉第于1831年经过10年的探索刚刚悟出电磁感应定律,而电力的大规模工业化应用则是上世纪末的事情。当时人们对重力的认识依然停留在苹果掉在地上,而不飞上天去这样一种粗浅的水平,直至本世纪初爱因斯坦的《广义相对论》发表之后,科学界刚刚触及到引力场的某些深层问题,然而重力的本质和反重力问题依然是个谜。

上世纪初,本质上是化学和分子物理学一统天下的时代,人们的认识仅仅达到分子层次,还不知基本力场为何物。分子力场是从属的、次一级的,由基本力场衍生、派生,且受基本力场制约和左右的力场,从某种意义上讲只是基本力场的一种也许是并不重要的表现形式,只在物质的转化过程中,在宇宙生成的某一特定时期,在维系物质的稳定和平衡中起作用的东西,因而这种客观实际在理论上反映为能量守恒观念是一点儿也不足为奇的。1843年焦耳对热功当量的测定,不过是对这种实际的一种客观描述,并无任何神秘可言,正是热功当量的测定为建立能量守恒和转化定律提供了重要的实验根据。从历史上看,焦耳理论的推行本身就是一件耐人寻味的事情,这种被当今的科学理论界视为不可动摇的定律也并非一出世便皇袍权杖在身,而一统天下,相反却是受尽凌辱,被当日的科学界嗤之以鼻。著名的热力学家都认为,焦耳所谓的各种形式的能都可以定量地互相转化是根本不可能的,不过是另一种新式的胡说八道而已,甚至皇家学会也拒绝发表他的论文;然而另一方面,与分子力场相对应的基本力场,那种处于更基本、更原始的状态和形态,有着更大的相对自由度,且经过思维的某种透射作用被升华和抽象化的力场,却一直在宇宙的演化和生成、出现和死亡中发挥着神奇莫测的作用。对这些作用,时至今日,当人们经过无数次思想的撞击和是是非非的搏斗,透过飞碟和特异功能的重重迷雾,才可以隐约窥到它神秘背后美丽灿烂的面容。

焦耳的时代,人们虽然表现出一往无前,无所畏惧的精神,但

却不乏天真和幼稚的成分在内,同今日技艺的精湛圆熟,认识的老练深刻相比真是不可同日而语。焦耳的时代,热机的效率不足10%,有的不足5%,甚至只有3%,以这样的效率无论是肯定永动机还是否定永动机显然都是太轻率,太超前了,只能表现为一种纯理念的思辩。由于历史的捉弄和文明演进上的阴差阳错,电磁学不幸远远滞后于热力学的发展,致使人们在一开始,在近代科学的急速上升期便丧失了一个宝贵的时机,陷于一种作茧自缚的困境,而不能站在科学发展的新高度,以大规模的方法和高度自觉认真的态度对能量问题进行更深一轮的验证,这不能不说是人类发展史中最大的一场悲剧了。

流年似水,时光如箭,历史的一页很快地翻了过去。本世纪80年代初,磁能发电装置突然间取得了意想不到的飞速进展,各种奇特的磁能装置相继被创造发明出来,有的装置的效率竟接近400%(见附录二),然而比这一切更令人振奋不已的是,随着磁能研究的全面展开和步步深入,随着对磁能、反重力技术、特异功能以及飞碟之间的错综复杂、神奇莫测的关系的越来越清楚,越来越深刻的理解,笼罩在飞碟周围的团团迷雾正开始被驱散。如果飞碟真如我们所猜想的,可以摆脱能量守恒的制约,拥有取之不竭的能源,那么人类文明则将在这新的发现中发生一个质的飞跃,人类将在一片壮丽辉煌的历史乐章中进入一个新的时代,那就是飞碟时代。

二 专利局形形色色的磁能装置

70年代的能源危机,在人们的思想上造成了一种强烈的冲击,对一代人产生了深刻的影响。现代文明的许多美好许诺,如镜中花,水中月,统统破灭,就连这种文明自身到底还能持续多久似

乎也受到了尖锐的质疑,自此以后谁也不敢说明天不会发生什么样的事情。20世纪的人类社会如脱缰的烈马,失控的列车,狂奔野跑一气之后突然马失前蹄,半路横飞出几个轮子,令人胆颤心惊,心有余悸。人类究竟应该朝着什么方向前进呢?现代文明是否在本质上出现了什么故障和差错?随着现代神话一个个像美丽的肥皂泡般的幻灭,一些人油然而生出一种回归逆反的思想,要到朴实无华的过去和古老的梦想中去追寻各自的慰藉了。

永动机既是一个永恒的梦,也是一个难圆的梦,而磁能则是它的最具现代意味的表现形式,这一次的结局如何呢?

在经过几年的紧张艰苦的探索研究之后,80年代初,第一批磁能发电装置陆陆续续地出现在世界各国的专利文献上了。通过对堆积如山的专利文献的研究和分析可以看到,磁能的急速发展到1983年时达到了一个高潮并成为重要的转折点。各种稀奇古怪的磁能发电装置像变魔术般冒了出来,使人目不暇给。当科学界还远没从这场强有力的磁能旋风中醒悟过来时,磁能研究的势头又急转直下,进入一个低谷期,尽管如此,依旧每隔一段时期顽强地在世界这个角落或那个角落出现一个两个,仿佛在处心积虑同能量守恒作对似的。

80年代初磁能发电装置的发展,以1983年为界可以简单地分为两个主要的发展时期,在类型上可以归纳为恒磁型、电磁型和混和型。电磁型又分为机械旋转型和静态型两种。

1. 恒磁型磁能装置

它是最早出现的,属于第一期第一批的磁能装置。其特征是完全依赖永久磁铁之间的恒定磁场工作,在结构上一般也采用了流行的观念,像普通电机一样也有定子和转子,区别是在这种装置上找不到导线和线包,在定子、转子上可以看到的只是按一定规律整齐排列的永久磁铁。恒磁型磁能装置就是依靠定、转子上的永久磁铁之间的相互作用力旋转的。这听起来似乎很离奇,有些不

大可能,因为磁极虽有方向性,但磁场作为一种整体的场却是极为平衡和对称的,在作用力的大小上显示出顽固的各向相同的性质,这就意味着你无论从磁极的哪一个方向去接近它,所感受的力都是同样的,离开时也是如此。不论这种力是斥力还是引力,正如牛顿所说的一样,作用力将恒等于反作用力。如此说来,这种装置是绝对做不成了,过去的认识确是如此,大约也正是因为如此,才需要天才和高明的发明家去思索这个问题。实际上自古以来科学的中心任务就是千方百计把一些人认为不可能的事变成可能的事。

要想在这种磁能装置上获得突破,关键是寻找某种可以破坏场的对称和平衡的方法,或是寻找场的薄弱环节。但是,场这种东西既古怪又顽固,看不见也摸不着,一个研究者即使怀着必胜的信心,也只能寄希望于万一。作者从1981年开始曾对这种装置进行长达3年的研究,深知其中的滋味,因此有时必须借助极特殊、极奇巧的方法来达到目的。比如一位日本教授经过多年反复的探索,匠心独运,利用特殊充磁的方法终于破坏了场的平衡,研制出一台可以发出两千瓦电的样机;另一位日本发明家使用了更奇特的方法,只在磁铁排列角度上做了点文章,将通常的定、转子结构改变成两个紧靠在一起同步运转的圆盘结构,就把发明搞成功了。这样的例子是很多的。

恒磁型装置的另一特点是在结构上及所运用的方式方法上相差极为悬殊,在表现形式上给人一种眼花缭乱的感觉,在磁场能量的利用率上也相差甚远。比如使用性能完全相同,数量上也基本近似的永久磁铁制成的不同的磁能装置,在功率输出上却可能相差很远。俗话说隔行如隔山,然而在磁能领域中,常常使人发出同行如隔山的感叹。这些现象无疑透露出许多重要内容,引出许许多多的思索。

第一,形式的多样性说明磁能装置不是一种偶然的,由于某种绝无仅有的巧合促成的东西。如果磁能装置始终局限于某一种特

定的方法的运用或某种一成不变的模式上面,那么从能量守恒的角度我们还能够以偶然、意外、歪打正着等等诸如此类的借口来自我解嘲,从而逃避严肃认真的思索。但是由日本发明家掀起的第一阵恒磁型磁能装置的强劲旋风,给人留下一种深刻的、截然相反的印象,那就是这一切绝不是偶然的,构成现代科学基础的某些重要原理,显然面临着新的挑战。

第二,多样化,无论在形式上,在性能上的参差不齐,还是在输出功率上表现出的很大的起伏和不确定性,显示磁能装置是一种极具潜力和活力的课题,说明磁能的发展还处在一种初始的、不定型的阶段,还大有开拓的余地。相比之下,像内燃机、电机这些传统的经过长期发展的装置,给人一种发展到头已经走上穷途末路的感觉。如今技术每前进一步都要付出极高昂的代价,现代传统的电磁装置,效率提高百分之一二就已经认为是了不得的进展,而这些都是花了血本换来的,科技投入越来越大,而进展却越来越小,在许多领域都已显出这种反常的、举步维艰的迹象。磁能装置的出现到底意味着什么呢?只是能源上的一场潜在的革命吗?

第三,形式上的眼花缭乱实际上也反应了理论认识上的混乱。磁能装置到底是依据什么原理搞出来的?磁能的本质是什么?没有一个人能够准确地回答这些问题。其实并不需要经过多深入的思考即会发现,要回答什么是磁能的本质,必须搞清什么是磁的本质,而磁的本质又和所有的基本力场的本质连在一起,结果转来转去又回到一个悬而未决,老而又老的问题上去了,这就是场的统一论。这个问题爱因斯坦花费了25年的时间,耗尽了后半生的余力也没搞清楚,在理论上留下一道触目的、令人遗憾的空白,原因是什么呢?仅仅是能力、天资不足吗?还是因为爱因斯坦的观念上有问题?正是因为不能从反能量守恒的角度去观察去思考才陷入了绝境?

磁能研究在一开始由于没有,或者不如说根本不可能有什么

现成的理论作指导,因而沦为一种盲目的、纯粹的实践是不足为奇的。这种局面随着磁能研究的深入,以快得惊人的速度得到了纠正。

2. 电磁型磁能装置

1983年随着美国电磁型磁能装置的问世,磁能研究出现了历史性的转折,恒磁型装置一统天下的局面终于被打破,同时也解除了长期萦绕在某些研究者心中的一个疑虑,那就是磁能是否可以在电磁的所有主要表现形式上得以体现的问题,换言之,也就是磁能是否具有普遍性,或反能量守恒是否在电磁领域具有普遍性的问题。对这种普遍性的验证不仅是磁能研究本身的一种迫切需要,也是飞碟研究的一种需要。

随着人们对磁能技术认识上的不断深入,电磁型磁能装置很快占领了主导地位,原因是多方面的,然而最主要的原因是电磁型相对于恒磁型来说显示了更大的活力和灵活性,表现出更迷人、更捉摸不定的前景,以及一系列令真正的发明家激动不已的奇异特征。

从外表粗粗看去,大多数电磁型装置都酷似一台电动机,但经过仔细的研究就会发现这是一种极为特殊、极不寻常的电动机。

假如你面前碰巧有这样一台装置,打开它后你会发现里面的结构很古怪,比如说可能是这样一种结构:在一根长长的转轴上串着许多很大的圆盘状的东西,盘与盘之间隔开相同的间隙,盘上密密麻麻按一定的规律和间隔排满了1厘米见方的高性能永久磁铁,盘与盘之间是沿着圆周方向齐刷刷排列的电磁铁,如果你碰巧是个机电工程师,会很快分辨出电磁铁肯定是定子而圆盘毫无疑问是转子,但你弄不清转子上的永磁铁为什么是这副模样,切割成一小块一小块究竟有什么意义呢?从普通电机角度看这样做似乎是多此一举,甚至是一种浪费,另外永磁铁的磁极方向好像也全摆错了,按常理应该朝着电磁铁,现在怎么全朝着……

这时电机突然启动，你本能地后退一步，期待着振耳欲聋的轰鸣，高速的运转以及可以预料得到的各种可怕后果：圆盘散架，磁铁横飞，想到这儿你恨不能拔腿就跑。然而周围一片平静，什么事也没有发生。这台奇特的电机异常安静平稳地运转起来，始终转得很慢，慢得有点反常，但却给人一种强有力的感觉，一种无与伦比，无法形容的美的感受。同它相连的一台普通发电机经过变速已经开始高速旋转了，正发出低沉的嗡嗡声，在功率表上你看到发电机的输出功率直线上升，升到一百多千瓦。

强大的持续不断的电流从这台魔术般的机器中似乎永无止歇地向外流出，只有流出，没有流进。

面对这样一台装置，你可能会激动得周身颤栗，因为这是一个了不起的奇迹。

1983年美国华裔科学家林安东向世人展示的正是这样一种奇迹，这台花费了9年时间才研制成功的磁能装置，外型尺寸虽然只有1立方米大小，输出功率却达105千瓦！

更令人诧异的是这台磁能装置的输入输出比高得惊人，几乎达1:4，这是什么意思呢？换句话说就是林先生发明的这台特殊电动机具有奇特的放大功能，可以将输入的电能转换成几乎被放大了四倍的机械能，我们知道按照能量守恒定律这是绝对，绝对办不到的事情，也是连想也不敢想的事。普通电动机的效率没有一台能超过100%，一般电动机的效率大致都在60%~95%的范围内。在普通电动机中，当输入的电能被转换成机械能后，只能被减小绝对不可能被放大，现在面前却突然出现一个效率几乎达到400%的电动机，电能不仅被放大了，而且被放大到如此之高，不要说一般人不敢相信，就是一些搞了多年磁能研究的人一时间也晕了头转了向，正像叶公好龙的故事，这一次日思夜想的龙真的是来了。

1983年好像命中注定是磁能领域的奇迹年，奇迹接踵而至，

林安东的发明不过是打响了一炮而已,紧接着美国发明家纽曼又向世人展露出四个新颖别致的电磁型装置,这些装置的原理结构不仅与林先生的装置完全不同,各自也完全不一样,很难想像一个人怎么会同时拿出这么多的东西来。电磁型领域同样表现出我们早已在恒磁型装置上领略过的那种变化多端,出奇制胜的特点,纽曼确实是一位奇才,他的发明有的简单到令人难以置信的程度,而另一些又让你无从捉摸,这是一位探索型而非实用型的发明家,他的研究兴趣似乎主要集中在问题的深度和广度方面,集中在对奥妙无穷的磁能的揭示上面,而不管实用还是不实用。他一会儿口若悬河,想入非非,一会儿又陷入沉思默想,透露出精明的远见,一望而知是个外向率直,纯朴热烈且聪明透顶的人物。

他那台简单到令人无法相信的装置是什么样子呢?假如你面前摆着一台这样的装置,而又不知道这就是纽曼先生的伟大发明的话,那就惨了,你的第一个印象可能是:这是从哪个博物馆里搬出来的破烂儿?

这台装置的确有些其貌不扬,在一个巨大的几乎重达1吨的空心线包中心,一块长条形永久磁铁被固定在一根转轴上,转轴横穿出线包同一台普通的发电机连在一起,这就是你所能看到的有关这个伟大发明的全貌了。要不是线包大得有些出奇,你一定会认为这是法拉第时代那种最简陋、最原始的电动机的一个翻版或一个被精确放大的模型,而它的原型也许正放在英国不知哪一家的陈列馆里哩。

然而经过仔细观察,就会发现里面的许多不同之处了。第一:线包是两个而不是一个,这两个线包紧紧绕在一起,其中一个为激励线包,向永磁铁提供旋转动力;另一个是发电线包,当磁铁旋转时这个线包便开始发电并向外部提供电能,按照能量守恒这无疑又是一个天方夜谭,纯粹的自相矛盾了。第二:通电方式不同,激励线包并不是在磁铁旋转的整个周期通过整流子和电刷持续地供

电,而只是在磁铁旋转到同线包成某一角度时才在一个很窄的范围通以脉冲式的电流。整部机器的工作过程是这样的:永磁铁在激励线包的作用下旋转起来后,带动发电机发电,同时又通过磁铁旋转时产生的旋转磁场使发电线圈发电,这时的输入输出比可以超过1:2,如果切断发电线圈而只让发电机单独工作,输入输出比将超过1:1,也就是说在几乎同法拉第时代那种最原始的电动机完全一模一样的工作条件下,这台机器的效率就已经突破了100%!!!这真是个奇妙的东西,作者按捺不住强烈的好奇心曾对这台装置进行了专门的研究,亲眼目睹了建立在电动势平衡上的电磁理论如何被彻底击溃的过程,令人大开眼界,耳目一新。

作为一个发明家纽曼先生堪称古今一绝,天下少有,然而作为一个理论家,纽曼先生也真算是一位难得的鳖角货色。他那一大堆有关相对论、神秘的磁旋子以及诸如此类的没头没脑的东拉西扯着实让人不敢消受。在这一点上林安东则走向了另一个极端,含而不露,莫测高深,法明理暗,显出一副地道的中国式的面孔。

电磁型磁能装置的发明者自然远不止上述二人,但在群雄逐鹿的磁能世界,这二人无疑是最杰出的代表人物,既是佼佼者,也是承前启后的开拓者。

80年代初唯一的一台静态磁能装置,也是由纽曼先生发明的,有关这个发明的详情和静态磁能装置的进展将在后面章节讨论。

3. 混合型磁能装置

顾名思义是恒磁型和电磁型的一种混合体,这种形式并不多见,其所以如此,是因为恒磁型装置经过深入研究之后,被证明远没有电磁型更具有发展的潜力,在最初一阵繁荣之后已逐渐被淘汰出局了。

80年代后期出现的一种混合型装置,具有一种L型磁极结构,甚为独特,单从磁能技术发展角度看是很有意思的,但与本文

主题关系不大,故不多作介绍了。

三 世纪之谜的突破口

磁能技术一旦得到全方位的突破和发展,那么对那些一直密切关注这个领域的动向的研究者来说,在心灵深处将造成何等强烈的震撼是无法形诸于笔端的,其意义、其影响也许不亚于哥白尼的日心说、达尔文的进化论。磁能的无穷魅力和在人类面前展现出的无限广阔的远景令人陶醉神迷,这是一片神秘莫测人迹罕至的沃土,一片从未被开垦过的处女地。

但是,由于飞碟的扑朔迷离,神秘莫测,加之传统科学对其研究持怀疑态度,所以就现在而言,对飞碟的研究还处于一种近似捕风捉影,纸上谈兵的阶段,对飞碟来无影,去无踪,出神入化的现象,科学界也有着这样那样的解释,可又大都难圆其说。人们始终无法找到一种科学的理论依据,来合情合理地阐明飞碟的飞行轨迹,因为它有悖于任何一种现有的飞行理论。但当我们采用一种逆向思维方式,来重新审定目前指导、验证科学实践的理论参照系时,我们也许会产生这样一个大胆的设想,是不是这个参照系本身就存在一定的误差呢?当我们的思绪从这个框架中突破出来,眼前豁然一亮,一个全新的概念产生了,那就是能量守恒定律的对峙者——反能量守恒。

这无疑是一个极富挑战性的大胆的推想,因为我们所面对的是一条铁的定律,它在近代 150 年的科学史上,占据着至高无上,不可动摇的地位。人类在这漫长的时间里,在能量守恒观念的范围内,经过长期的艰苦卓绝的努力,开发出一整套独特而又别具一格的技术体系,这些构成了今日高度发展的文明的基础和核心。能量守恒观在长久的统治过程中,不仅对技术的发展模式产生了



0250280

第一章 磁能——外星人的不...

决定性的影响,而且它的潜移默化的作用几乎在人类活动的所有角落,在人类思想的每一个侧面都不可避免地留下印记,不同程度地得到反应。能量守恒其实就代表着一种世界观,它影响决定你对所有事物的理解和看法,直至最终影响决定你的生存方式。

假如飞碟是真实的,那么它无疑代表了另一种理想,另一种生存模式及人生价值的另一种体现。那些神秘莫测时隐时现的外星人,在自由自在的高速飞行中,在无穷无尽的探索里,生命得到了升华,自身产生了质变,进入了人碟合一、人天合一的超凡入圣的境界,这也许正是它长久地如此强烈地吸引一代又一代人的原因。飞碟及其美丽的光彩和隐藏其后的神秘遥远的世界,体现了一种完全不同的技术背景、技术体系和一种最完美的令人惊诧的人机结合工程,显然是从一种与我们的观念体系完全不同的体系中逐步发展出来的,因而是完全不可理解的,彻底陌生的。

反能量守恒的普遍性的含义是,不能把磁能看成一种孤立的现象,而应看成是能量守恒观的完整的对立面或一种镜像,看成两套完全不同的体系,不仅将反能量守恒看成是电磁领域的一种普遍存在,也应把这种观念引入到对一切基本力场的研究之中,引入到对一切重大的长期悬而未决的问题的研究之中,通过这样的假设,各种自然之谜,包括人体自身的神秘现象便可以得到完满的解释和破译。

假如未来的场的统一论有什么最重要的特征,那么反能量守恒的普遍性原理也许是它最本质、最突出的一个特征。

从这种观念出发将不难看到,磁能其实并不属于我们这个时代,而是一个迟到了一百多年的发明,它本应属于上个世纪,正是能量守恒观的影响才阴差阳错地进入了我们的时空,纽曼那台简单得令人瞠目结舌的机器告诉我们,法拉第距磁能只差半步,而这半步我们人类却走了几乎整整 150 年!! 清醒坦率地承认这一切是需要非凡的智慧和勇气的事情,然而也是至简至易的事情,哥白

尼把星系中心位置上的地球换成太阳之后,许多看来极其复杂的问题就迎刃而解了,对我们来说也是一样,只需将磁能和反能量守恒观应用到研究中,飞碟之谜就会顺利被揭破。

从守恒和反守恒的长远的、深刻的思索中,我们还看到了更多更多的东西,看到了两个绝然不同的世界,一个是地上的世界,一个是天上的世界,一个是人的世界,另一个则是“神”的世界(“神”指高智慧高能量高寿命的人)。从反能量守恒出发,人神之间不过是一念之差,一线之隔。

假如一百多年前,人类就进入了磁能时代,今天的社会将会变成什么样子呢?人类是否早已完成了进军宇宙的大转变,进入了人碟合一,人天和一的超凡人圣的境界呢?

火箭之父齐奥尔科夫斯基说过,“地球是人类的摇篮,总有一天人类是要脱离这个摇篮的。”可以想见,到那一天来临时,我们乘坐的将是闪电般的飞碟,而不再是古老笨重的火箭了。

第二章 给飞碟装上一颗永不衰竭的心

一 理想的能源,最简单的逻辑

飞碟如果使用了磁能作为它的动力来源,会使用一种什么样的磁能装置呢?这是人们必然要提出的一个问题。这个问题其实并不难回答,飞碟自然要使用一种最高级、最理想的磁能装置,绝不会用纽曼先生那个巨大的只能发出几百瓦电的原始电动机,当然也不会使用林先生的那台装了近10万块小磁铁的复杂得令人望而生畏的装置。道理是很清楚的,因为这种机械旋转式的装置虽然可以称之为磁力永动机,实际上只是一种理论上、名义上的永动机。这些装置还都是属于第一代的,从某种意义上看甚至还相当原始的磁能装置,从技术发展角度看还远远没有达到其理想的状态。

磁能最迷人的一个特点是可以为任何飞行器提供一种最完美的动力源,提供无限的续航能力。设想一架飞碟在茫茫的宇宙中,在上不着天下不着地的一个遥远陌生的地方飞行,宇航员最提心吊胆的是什么事情呢?当然是能源的突然中断了。茫茫的宇宙中是没有维修站和加油站的,宇宙中温度极低,达零下200多摄氏度,就像一个超低温的大冰箱,又黑又冷。在这种严峻的条件下,能源的突然中断不仅会使飞行器立时丧失飞行能力,还会使宇航员迅速冻成一具具的玻璃人,其后果令人不寒而栗。因此跨越时空的宇宙航行,首先而且从来都是一个能源问题,这种航行对能源

的要求是极苛刻、极严格的,不仅要求一种事实上的永动机,更需要一种理想的高度保险可靠的永动机,当然功率最好也非常强大,高度保险可靠的另一含义就是极简单,零部件越少越好,在正常的使用条件下不存在损坏的可能性。

沿着这个思路往下走,我们就自然而然想到变压器这种静态的电磁能量转换装置上面,假如变压器这种简单牢靠的东西通过某种“改造”,使它变成一种磁能装置,问题不就全解决了吗?这恐怕是人类所能设想的最理想、最简单、最保险的能源装置了。道理太简单了,用不着繁琐的证明,一台变压器式的磁能装置如果经过一些特殊的处理,只要线包不因意外、使用不当等原因烧毁或断裂,事实上可以无限期地使用,比如可以使用一千年,然后经过简单的修复再用上一千年,外星人的寿命再长,恐怕这样一种能源装置也足够使用了。

因此假如外星人使用了某种神秘的能源,看来很有可能就是磁能,不仅外星人要用这种东西,我们地球人如果明天造出了这种好东西,谁会拒绝去使用呢?

磁能从旋转型向静态型的发展,反映了事物由低级到高级,由不完美到完美的必然发展过程,但这只是反映了某一事物自身的内在发展逻辑,还很抽象很笼统,这种发展究竟会取一种什么样的方向,结局会怎样?还很难说。比如纽曼先生1983年就搞出了一台静态磁能装置,这台装置的结构像一个热水瓶胆,也分成内外双层,内外层之间被抽成了真空,内瓶中充满了一种特殊的液体,液体中布满了某种导电材料,此外还有一排按一定规律和走向间隔排列的永久磁铁,该装置可以不断地向外部输出直流电能。如果说这个装置就可能是飞碟上用的东西,恐怕没人相信,因为这台装置和飞碟显示的一些主要特征相差太远了。

纽曼这个发明的重大意义,不在于提供了一种实用的,甚至可以立刻装到飞碟上的静态磁能装置,而在于指出了静态磁能的发

展可能具有着无比广阔的道路和前景,极大地激发了人们的想象力。正如在其他形式的磁能装置上所看到的一样,静态磁能也不一定非具有某种一成不变的模式不可。

其实纽曼先生自己也在思考这个问题,他是一个伟大勇敢的实践家和先行者,他那深邃的目光常常出人意料地反射出惊人的智慧,他提出过这样一个引人深思的问题:为什么他那台简陋的电动机只能使用脉冲式电流,而不能像普通电动机那样连续供电,在这个貌似简单的思考的背面,已然朦朦胧胧透露出他那深藏在内心的令人震惊的思想的全过程。

一个连续供电的两极性永磁转子实际上就意味着可以由一个振荡线包所代替,也就是说他似乎已经在焦急地盼望着思索着如何将永磁转子去掉的方法,而创造出一种可以工作在交流状态的静态磁能装置了。

静态磁能最终可能向交流方向的发展,通过对其他主要的旋转电磁型装置的分析也是不难看出来的,比如典型的电脉冲式磁能装置的电能循环过程可以用下面的方式表达:

电能→磁能电动机→放大的机械能→普通发电机→放大的电能

在这个过程中,电能被放大了,但必须有一个将电能转换成放大的机械能的过程,在当时所有的电磁型装置中还从来没见过一台可以实现反向循环的装置,也就是将机械能直接变成更大的电能的装置,这种装置才是名副其实的磁能发电机,因为在工作方式上同普通发电机完全一样。

为什么这种装置一直迟迟不肯露面,在当时确实是一个令人迷惑的问题,似乎在一连串的磁能产品系列中,有一个重要的环节神秘地丢失了,电磁型装置虽然表面上看令人头晕目眩,实际上却总是在一个不高不低的水平上来回反复,始终没能离开那里,仿佛有一道无形的屏障或魔法死死地将其困在那儿似的。

经常回顾一下科学史也许是有意义的,在电磁技术发展的初期也出现过完全相似的过程。1820年丹麦科学家奥斯特发现了电流的磁效应,人类第一次揭示出电和磁之间的密切联系,这个发现公布后立刻引起了整个物理学界的轰动,人们本来以为毫不相干的两种现象竟有如此奇妙的关系,这个发现成了近代电磁学的突破口,各国的科学家纷纷转向了电磁研究。

当时摆在科学界面前的一个重大课题是清醒地认识这个发现的重大意义,迅速占领制高点,及时转向磁生电的研究。这些对于今天的人来讲是再清楚不过的事情,然而对当时的科学家来说正所谓当事者迷,要认清这一切谈何容易,不具备非凡的深远的洞察力和不同寻常的多方面的素质是根本不可能的。

法拉第这个纯朴的铁匠的儿子的伟大独特之处就在于他慧眼独具,在1821年的秋季,仅在奥斯特的发现之后一年多的时间里便在日记里写下了“从磁生电”这个闪闪发光的思想。他坚信既然电能生磁,就应该有一个相反的过程,在他看来,电生磁和磁生电就像一个硬币的正反两面,反映了事物发展的铁一般的内在逻辑性,这种认识通常是极微妙和玄妙的,只可意会不可言传,从中正可以看出一个泛泛之辈和一代伟人的根本区别。

法拉第历经10年的研究结果直接导致了变压器这类静态电磁能量转换装置的产生,而发电机倒成了一种副产品,出现在线圈间直接感应的研究之后,这在今天看起来也是有点奇特的事情。从中多少也反映出法拉第作为一个科学家的某些特征,他也像纽曼一样是一个纯正的科学家,一个探索型的人物,而不是技术发明家。用一位科学史家的话来说,他的特长要到知识的未来领域,也就是光明和黑暗交界的地带,才能表现出来。

其实变压器和发电机出现顺序上的这种表面的颠倒只是一种偶然性,反映了科学家的某种风格或倾向以及观察和探索的角度,在本质上二者是一个东西,依据的是同一个原理。可以这样说,只

要发现了其中一个,另一个也就等于同时被发现了。既然从电动机直接可以产生变压器之类的静态装置,使人自然联想到很可能也存在一个从磁能电动机直接跃变到静态磁能装置的过程。

这样我们就在比较确切的意义上把握住了静态磁能装置的两种主要的发展方向。

一种是直流型的:已经发明出来了,可以看作是恒磁型磁能装置的某种特殊的发展。

一种是交流型的:暂时还没出现,代表了旋转电磁型磁能装置的一种必然发展趋势,这也是通过对主要的具有代表意义的磁能装置,进行了长期的研究之后所得出的一个合乎逻辑的推论。这些研究还得出其他许多具有启发意义和指导意义的结论,其中包括:

(1)磁能有着巨大的潜力,林安东的磁能装置由于机械上的某些限制,仅仅将这种潜力的5%~10%发挥了出来,换句话说,假如林先生的装置工作在一种理想的状态,那么他那台1立方米大小的装置产生的功率将不是105千瓦,而是1000~2000千瓦,这说明一种理想的磁能装置在同样体积和重量中产生的功率将使已知的任何一种能源装置都望尘莫及,核能虽然很强大,但是作为一种发电装置而不是一颗炸弹来讲,就要相形见绌了。

(2)导致能量增值的根本原因是电动势平衡遭到了破坏,这为静态磁能装置的研究提供了重要的理论依据和观测方法。

(3)磁能装置的理想工作状态是一种振荡状态,这实际上已经等于指出磁能的理想形式应是一种交流型的静态形式,因为机械装置由于具有很大的惯性质量是无法工作在振荡状态的。

静态磁能所可能具有的一些特征和发展的一些主要趋势,通过上述分析已逐渐清晰地显露出来,这也许是一个在结构上很简单的东西。种种迹象表明,这种未来的磁能装置似乎同变压器或者甚至比变压器更简单的什么东西,例如一种特殊的振荡器之类

的东西有着某种神秘的关系,只不过我们还不知道造成能量增值的具体的原因和条件是什么。这是 80 年代摆在人类面前的一个高难度课题,正如 1821 年摆在法拉第面前的课题一样,所不同的是,这一次的意义更深远更重大,不仅涉及到能源的问题,同时还直指飞碟机密的核心。

如果飞碟之谜是当今世界上最大的一个谜,是人类自古以来面对的一个最难解开的谜,那么现在也许我们已经猜到了这个谜的核心到底隐藏在什么地方,也终于发现了该到什么地方去寻找解开飞碟之谜的钥匙了。

二 飞碟的奇异光环透露出了什么?

当我们对静态磁能的认识已基本确定和清楚之后,要做的头一件事就是把目光转向浩瀚的飞碟史料,希望从大量的飞碟目击资料中找出能与静态磁能相互印证的蛛丝马迹来。

近代飞碟研究从本世纪 40 年代末开始,已经历了几十年的风风雨雨,在这期间飞碟风潮时涌时落,积累的各种资料可谓汗牛充栋。飞碟太不寻常了,从头到脚浑身上下都是引人入胜的谜,应该从什么地方开始呢?为了使这次福尔摩斯式的探险成为一次令人轻松愉快的旅行,让我们暂时抛开那些繁琐而又枯燥乏味的探讨,单刀直入,先从飞碟之谜的核心,光环之谜开始吧。

导致飞碟发光的根本原因以及各种稀奇古怪的光现象,必须同飞碟所使用的反重力技术联系起来考查才能取得透彻的理解,有关反重力技术在后面将有详细的论述。

在普通的时变电磁场的作用下一般是不会导致物体发光的,当然也有例外,比如当电磁场的强度或频率超过某种极限的时候,引起电离或其他物理效应也会导致发光现象。

反重力技术使飞碟及其周围的空间进入一种特殊的状态,在这种状态下将产生强烈的电磁干扰和粒子发射等物理效应,超高频的电磁波和一些特殊的粒子本身就可以发光,或者说本身就是一种光,而这些高能量的物质同飞碟周围的空气分子碰撞到一起就会产生电离并形成次级光发射。至于为什么反重力状态会产生这些奇特的效应则是一个极复杂的问题,涉及了广泛的研究内容。随着研究的深入,相信读者自然会找到所有问题的答案。

这样我们可以看到至少有三种因素参与了飞碟的发光过程,其中粒子发射和电离,对理解静态磁能起到了至关重要的作用。

为什么这样说呢?因为粒子发射和电离在物理学上就意味着在飞碟内部和周围有一富集带电粒子群的存在,这样的带电粒子群在客观上可以起到一种绝妙的磁场源和磁场强度指示器的作用。在飞碟上如果没有磁场源和磁场的梯度分布,那么带电粒子群的分布也将是均匀的,这时飞碟通体将发出一种均匀的光,在各部位上光的强度则不会有明显的差别。磁场对带电粒子的作用在物理学上叫作洛仑兹力,正是由于这种力的作用,我们才能在地球极地上空看到壮丽无比的极光现象。

如果飞碟上有磁场,那么带电粒子在洛仑兹力的作用下就会在飞跃磁场的一瞬间被磁场所捕获并被牢牢地束缚住,使其无法逃脱,磁场越强的地方束缚力也越强,带电粒子也就越多,因此发出的光也就越强,其结果自然使磁场露出本来的真实面目而无法遁其形。

根据这样一种简单的推理再去观察飞碟会得出什么结果呢?

在飞碟的目击报告中,通常会碰到飞碟边缘和中部光的强度比较高这样的描述,如果将目击者这种感觉用三维图像表现出来,那就意味着在飞碟的边缘和中部有两个十分明显的光环。在有的目击案中,当事人明确表示看到了这样的光环。让我们先看看下面这几则珍贵的目击资料。

(1)在1954年8月22日夜间发生在法国的名闻遐迩的韦尔农事件中,目击者米塞莱先生对调查员说:“我静观了一阵这令人吃惊的情景,突然,从离地约300米高的雪茄状物体下端蹦出一个盘子一样的发光体来,它成水平状,一开始自由向下坠落,片刻后减慢速度,可是不一会它又摇晃了一阵,然后沿水平线越过塞纳河高速向我飞来,这时它变得极为明亮,在很短的几秒钟里,我还能正视盘状物,它周围有一层十分耀眼的光芒……”。

“在相隔一段较长的时间后,雪茄物下端跳出第五个盘状物,那直立着的巨大雪茄始终没有动静。第五个圆盘向地面降得比前四个都低,几乎贴近了塞纳河上新建的桥,它在桥上方悬停片刻,然后微微倾斜,这时我极清楚地看到了它的圆盘状,它呈红色,中间的红光较强,四周边缘较弱,它周围的光晕十分强,有一个炽烈的光环。”

在另一个极其相似的案件中,一位目击者是这样描述他所见到的小飞行物的:

“通过望远镜可以清楚地看到它中间有一个发红光的球状装置,四周是十分倾斜的淡黄色环。”

(2)法国某天文台一位不愿公开姓名的天文学家曾三次目睹飞碟,他在1975年会见法国国内广播电台记者时谈到了他的目击情况,“1960年6月的一天晚上9点30分光景,我正准备对卫星现象和木星进行观察,因为我历来喜欢研究卫星运动现象,突然我看见天空出现四个椭圆形的物体,它们中间最亮,光度达到2.5到3度,四周是一圈模糊的光环……令人十分惊奇的是,这些飞行物绝对没有飞行惯性,拐弯时没有走弧线……从其外表看,它们发光最强的中心部分占整个物体的三分之一。”

(3)法国人皮埃尔·费弗雷在接受法国国内广播电台记者采访时讲到他1934年7月14日在英国的一次奇遇,“当我下到半坡时,感到周围一切都突然发亮……我看到一个圆盘一样亮得惊人

的东西,那亮光照得我睁不开眼睛,我估计这个碟子一样的东西直径有4米,我还记得我当时曾连连大声喊叫‘这是什么东西?’”

“当我再次注视那个圆盘时,它依然在那里活动着,二三秒钟以后,它就向我飞来,悬停在我站立的位置的正上方。又过了两分钟的光景,照得田野通明的这个碟子周围出现了蓝色条纹,好像一个光轮,其同心圆的中央是耀眼的白色光圈,一分钟以后,蓝光闪动消失,盘子又恢复了先前见到的那种夺目的白光,随后它的光渐渐变弱,成了灰白色,接着不知不觉地转为黄色,进而又渐渐变淡变虚,最后凝聚为橙色和红光,这时盘状物又开始移动了,开头不很快,忽然间它的飞速达到了令人难以置信的地步。”

(4)1974年4月某日晚,诺埃尔先生走出挂车去散步,忽然看到西南方有个奇怪的物体,它像个深颜色的圆盘,有满月那么大,它悄然无声地飞行着,高度约有2000米。诺埃尔先生清楚地看到两个圆环围绕着那个物体,大一些的圆环发绿光,小一点的发红光,它以每秒两次的频率有规律地闪烁着。

过去的飞碟研究者对飞碟的光的性质似乎注意得很多,这恐怕是受到法国飞碟专家埃·米歇尔的影响,而对飞碟自身光的变化,特别是光的特点,发光部位、强度、颜色、闪动等特征,显然在很大程度上给忽略了。原因很清楚,即使有人能想到光的强度分布可能和飞碟内部的什么磁场有关,从一般的观点看,也很难猜到这种磁场究竟有什么用处。

如果换一种角度,从静态磁能研究所得出的一些重要结论出发再重新观察这种现象,就会得出令人暗暗吃惊的结论,结论即是飞碟上的光环很可能同静态磁能的线包有关。假如在紧贴飞碟发光最强的中心部分的外围绕上一个线包,那么在这个线包中心就会产生极强的磁场,这时哪怕只有带电粒子或电离一种条件存在,就会出现人们在飞碟上观察到的现象。那么这种条件是否真的存在呢?也许用不着通过反重力的研究,只要对飞碟飞行时产生的

尾迹研究一下就不难找到答案。如果不存在上述条件,尾迹表现出的朦朦胧胧或耀眼夺目的余光是不会出现的,这种光显然同高温引起的发光现象是两回事。

现在回过头来再看一看飞碟边缘上的光环是怎么回事。从前面引述的目击中对边缘上的光环的描述还不能说很清楚很准确,这也许是翻译上的某些问题造成的,可惜手边没有原文。这里涉及的一个重要问题是,这个光环究竟是在飞碟的边缘上面还是在边缘以外,为什么会提出这样一种问题,因为根据电磁感应理论和飞碟通常表现出的强大的低频电磁场去分析,那就不能排除出现离体光环的可能性,另一方面,在飞碟研究中也确实发现过这种离体光环,为了解决这个问题,就只有去求助飞碟的照片资料了。

在摆在面前的大量的飞碟照片中,有一张特别地吸引了我们的注意,照片完美清晰地显示了飞碟光环的整体轮廓,而且就像鬼使神差似的,两个光环首尾竟联在一起,照片是中国的郑子祥先生于1980年在甘肃省拍摄的。(见图1)



图1

当你仔细凝视这张照片时,不由得要陷入一种奇妙的想象之中。透过那带着强烈实体感和鲜明层次感的如烟似雾的光晕,仿佛看到了强大的电流的一张一弛的运动,密集的带电粒子云在变化着的磁场中飞速旋转穿行的情景跃然现于目前。照片中透出的强烈的动感使人深信,倘若在实验室中创造出相同的气氛、条件,再将黄土高原上那清冷的微含露气的凌晨空气引进来,也许就不难在一个相同形状的线包上再现照片上所看到的图景了。

照片上反映的环状物至少在三个方面同静态磁能取得了高度的吻合。第一,线包应该至少是两个,一个线包是不能增值的。第二,两个线包毫无疑问应当联在一起,唯有如此在另一个线包中被放大的能量才能反馈回去,形成两个线包之间不断的能量循环。根据对反馈机制的理解可以看到,反馈的方法是多种多样的,最好的方法通常也就是最简单的方法,如果能直接反馈自然是最好,问题是如何去理解其中的奥妙和机制。第三,两个线包的相对位置和它们之间的距离是非常引人注目的,大环套小环无疑是一种最巧妙的结构。通过对磁能的研究可以得出一个非常肯定的结论,那就是两个线包不可能像普通电磁装置那样紧密地偶合在一起,如果希望在线包间造成能量的增值,线包间就必须留有一定的空间,甚至是很大的空间,这样才能使用某种方法将导致能量增值的东西“插入”,反过来说,假如两个线包处处紧贴在一起,那就无计可施了。

分析到此,读者大约已经对飞碟获得了一个明确的全新的概念了,那就是飞碟本身似乎就是一个巨大的静态磁能装置。这真是一个亘古奇闻,一个惊人的发现!飞碟的光环准确地显示了线包的位置,两个线包反向首尾相连,线包之间的能量以某种奇妙的方式传递着,放大着,永无休止地循环着。

读者可能会提出一个问题,为什么飞碟本身就是一个巨大的静态磁能装置呢?一般人提出这个问题是不足为怪的,因为在我

们日常的所见所闻中,还从来未见到过一种运载工具整体就是一部巨大的发动机这样反常奇特的现象。一部小汽车就是一个最好的例子,发动机很小,或在头部或在尾部,随着技术的不断更新,发动机还有日益变小的趋势。一架最新式的战斗机虽然发动机的巨大的喷口和进气道占了整体的很大比例,但座舱依旧是独立的。这样久而久之,在我们的思维逻辑中便形成了一种发动机和座舱必然劳燕分飞的观念和模式,带着这样的观念去研究飞碟,必然要试图寻找它的发动机和燃料箱在什么位置,结果是当一个被劫持者宣称曾经被强行带人飞碟,发现里面除了一个空荡荡的大厅之外别无长物的时候,我们的工程师也好,科学家也好,立刻觉得大上其当,受了愚弄,本能和固有的思维逻辑立刻告诉他,这绝对不可能!

不识庐山真面目,只缘身在此山中,当被劫持者钻进了飞碟这个巨大的发电机的肚子里,自然也就看不清它的全貌了,这就是飞碟的另一个千古之谜,里面“空荡荡”之谜的完满解释吧。

从工程技术角度看,飞碟的这种结构显示了一种卓绝的完美,可以让最出色的发明家拍案叫绝,令最高超的设计大师叹为观止,因为这种结构意味着使用最少的材料创造最大的空间,产生最强的输出能量,获取最高的机械强度等等一系列优点。

当然,飞碟结构的演变,发展和最终的定型,必定还有其更深一层的内在的规律和原因,这些,只有当我们从更广阔的角度去考查时,才会看清它的全貌。

当飞碟这个巨大的静态磁能装置,这座飞行中的新式电站,以优美的不可思议的动作从空中掠过时,它的线包在工作着,强大的电流以一定的频率振荡着,在线包中流出流进,在它的周围形成一个强大的时变电磁场,既然它的光以及它的反重力机制都同这种电磁场有着很密切的关系,也就不难理解为什么有的飞碟会闪烁,有的飞碟发出的光仿佛在颤抖,而另一些飞碟为什么发出的光又

很稳定这样一些现象了。这些在某种程度上可以看作是人眼作怪的结果,人眼的视觉暂留效应是为每个人所熟知的,一个闪烁的光源随着频率由低到高的变化,在我们面前会表现出闪烁、颤抖、稳定三种情况。

“他们(外星人)仿佛是被吸进去似的,转眼之间就不见了,那怪蘑菇仍停在原地,射出颤抖的光束,忽然它垂直地离去,无声无息地加快了速度,向空中直插而去,瞬息之间它就消失不见了。”

看来我们的研究也需要加快速度了,飞碟已不再是那样深不可测,与我们之间的距离,也不再像过去那样遥遥无期了。

参考照片:



◀ 1974年10月21日摄于西印度群岛巴哈马,飞行器两个光环区清晰可见,与静态磁能的研究取得高度的吻合,对正确理解飞碟的动力系统有重要的参考价值。

▶ 1981年7月24日22时,中国刘宾新摄于青海省龙羊峡,此发光体只能看到侧面,目击详情有待进一步调查。



第三章

飞碟——外太空飞来的新式电站

一 静态磁能与飞碟的结构和外形之谜

研究飞碟的形状和结构有着极其重要的意义,任何一种物体都有着一种特定的结构和形状。物体的这些特征在绝大多数情况下都不是随意的,都有着所以成为这种形状而不是那种形状的内在原因。

比如说汽车的外形为什么总取一种特定的流线形,对于今天的大多数人来讲,这个问题似乎过于简单,甚至有些幼稚,然而对一个古代人或一个对空气动力学一无所知的人来说,这个问题就变得高深莫测了。

作为一种高技术的产物,在飞碟的朴素无华的外表背后隐藏着深刻的道理。假如一具巨大的压力容器必须做成,例如球形,那说明球形具有最大的容积和最好的强度,那么飞碟为什么要做成碟形的?当你本能地提出这个问题时,你已经在无意之中触及到飞碟的本质了,如果想得更深一点儿也许会意识到,为什么典型的飞碟都是碟形的呢?或者典型的飞碟究竟是什么形状也许是更准确的提问方式

当你从布满历史尘积的飞碟卷宗中昏头昏脑地爬出来,会发现要回答这些问题并不像想象的那样简单,各种稀奇古怪的印象铺天盖地般扑面而来:圆的、方的、雪茄形、桶形、草帽状、锅状、灯笼状……无奇不有。

要从这些纷乱的印象中理出一个头绪,必须得有点儿灵性才行。飞碟研究常使人有步入陷阱,进入迷魂阵之感,时刻都充满了刺激和挑战,这里确实是一个冒险家的乐园。

概括起来说,雪茄型,圆球型和碟型是飞碟最常见的三种类型,其中以碟型最多。在近距离和重要的目击案中,碟型几乎占有绝对的优势,这也是为什么人们称飞碟为 Flying Saucer,而不叫它们 Flying Ball 或 Flying Cigar 的原因吧。

如果从技术角度,也就是从飞碟的能源技术,反重力技术和推进系统的角度讲,假定飞碟做成圆球型是最理想的,那毫无疑问就根本没有必要做成碟型,为什么这么说呢?因为圆球型可以提供最大的空间,最高的强度,节省最多的材料,可以设想外星人总还不至于是一群只知花天酒地的败家子吧。

相比较而言,做成碟型就要使用更多的材料了,而这样做对提高强度似乎也看不出有什么明显的益处。碟型的突出外沿除了可以当睡觉的地方用,对扩大生存空间也毫无意义,不过话说回来,外星人是否会蠢到如此地步,要发明这样一个地方去睡觉呢?

过去曾有人认为,或许飞碟外形的变化同空气动力学有关。比如,外星人最初造出飞碟可能曾用于大气层内的飞行(假如外星人那里也有大气层),这听起来似乎有点儿道理,但稍加分析就破绽百出了。从地球航空技术发展的总趋势去分析,也不难看出两地之间最省时省力的飞行方法是从某地垂直起飞,然后在稀薄的大气外层像洲际导弹一样飞到目标后再垂直下降,而垂直起飞正是飞碟的绝技之一,从中便可看出飞碟显然同大气层毫无关系。根据对过去的有关资料分析,飞碟在大气层内的飞行速度大约几百至几万千米每小时,如此高的速度绝不是简单的空气动力学可以解释和概括的。

结论已经很清楚,碟型是典型的飞碟外形,飞碟突出的外沿在飞碟研究中,在正确地理解其内部机制的过程中有着至关重要的

不同寻常的意义。突出的外沿反映了飞碟本质技术特征的一种内在需求,那么这种内在需求究竟是什么呢?是否同静态磁能的特征有关呢?假如有关,静态磁能的最终突破,理所当然就应该为飞碟的外形之所以如此,提出一个令所有人都心服口服的解释。一项研究如果是严肃的货真价实的科学研究,而不是一场儿戏,就应该具有这种令人折服的精确性和预见性。不过在进一步更深入地探索静态磁能之前,暂时只能将这个问题放在一边,先看看飞碟的内部结构是否能透露出什么有价值的线索。

能够清楚地显示飞碟内部结构的资料是很有限的,来源分两部分:一是被劫持者的回忆,二是对坠毁飞碟的目击。这两部分资料是飞碟研究中最敏感和最脆弱的部位,既是最可信的,也是最不可信的,这要看你如何对待了。对飞碟资料的分析 and 辨伪工作是随时必须进行的,这是飞碟研究有别于其它任何研究的一个重要的特征,只有不断地去伪存真后,飞碟的本质才会逐渐显露出来。

通过对大量劫持案的研究可以看出,在这些材料中可以称之为技术信息的东西少得可怜。这也是为什么大多数研究者在使用一般方法研究飞碟后感到大失所望的原因。另一方面,被劫持者的回忆绝大多数是在催眠状态下获得的,这就需要研究者还得具备一定的催眠术方面的知识。另外一点是劫持案的主角大多数是被单独劫持。

根据上述这些特点,在选择证据时必须格外谨慎小心,否则你的理论大厦可能会顷刻间崩溃,因此在选择劫持案时有必要遵循一定的原则,第一,最好是两个人以上的劫持案,第二,最好是早期的劫持案,发生的时期越早越好。

两个人以上的劫持有利于排除作伪的可能性,通过单独的催眠,不仅可以各人的回忆加以对照,从中找出隐藏的破绽,还可以获得更多的有价值的信息。比如在下面将要引用的希尔夫妇劫持案中,男主角巴尼先生的一口假牙引得外星人又惊奇又兴奋,如

获至宝,就像发现了天王星一样,这个细节如果和宇宙文明的整体分布,演进过程,以及飞碟研究中有关外星人身体器官的某些特征联系起来加以研究,也许正好证明了这个案件的真实和可信。

早期的劫持所以倍受重视的原因是,第一,可最大限度地排除模仿的可能性。第二,背景噪音很低。所谓背景噪音在这里的含义是,一个被劫持者对飞碟的目击资料,各种先进的科学技术,以及科学幻想等等了解得越少越好,兴趣越低越好。在这种意义上,被劫持者的最佳人选似乎倒应该是一个处于原生态的乡巴佬了。假如研究飞碟的人被劫持了,结果就可能非常糟,由于这种人对飞碟的各种详情细节了若指掌,在催眠术下,这些知识就会从意识深处浮现出来,变成一种强噪音,以至淹没所有一切,使真假难辨。

美国作家约翰·富勒的《受阻的旅程》,这部飞碟史上极重要的著作所记述的希尔夫妇劫持案,是美国早期为数不多的几例劫持案中最著名的一例。案件发生于1961年11月20日的凌晨,地点是美国新罕布什尔州一条山区公路。这个案件不仅很好地符合了上述原则,最重要的是在这部书中,通过一对男女主人公的生动回忆和一张追忆图,那架神秘飞碟的三维结构以令人震惊的面貌被清楚地显示出来,而在其他一些劫持案中,人们通常只能得到一些断断续续,模模糊糊,浮云掠影一般的印象。

这架飞碟的结构是什么样子呢?读者可以在头脑中先想象一个圆形的大房间,在这个房间的四周是环形的封闭式的走廊,然后再接着想象中间的大房间像切蛋糕似地被分成一个个楔形的小房间,小房间的门全朝着环形走廊,走廊里空空如也,有的房间里也是空空如也,这样关于这架飞碟的三维结构就在你的头脑中清清楚楚地形成了。原来这是一个中部带各种座舱,而四周是一条环形通道的带夹层结构的飞碟。这种结构显示了一种完美的对称性,面对这样一个东西,任何科学家也会丈二和尚摸不着头脑,难道外星人就是乘坐了这样一个简单的东西跨越了遥远的时空飞到

地球上来的？简直太不可思议了！从能量守恒去看飞碟，如同看天书，只能越看越糊涂，越看越转向，飞碟结构上的简单性就像一个置人于死地的雷区，能够活着从这个雷区中走出来的人，过去还从来没见过一个。

《受阻的旅程》中的男女主人公被外星人连拖带拉地弄上了这架飞碟，进入了环形通道，然后被分别带进不同的楔形房间内进行了检查，在检查过程中，外星人意外地发现巴尼先生的牙竟然会是假的！这个发现使他们大吃一惊。女主角很理智很冷静地同外星人的头儿进行了一席长谈，但从技术角度看，这些谈话内容对我们的研究暂时并不重要，案件的大体过程就是如此。

这种飞碟不属于典型的碟状，而是一种比较大型的扁盒状飞碟，虽不多见，但常出现在一些极重要的目击案中。

另一份资料是发生在1947年7月美国墨西哥州的著名的罗斯韦尔案件。案件披露了如何发现了一架坠毁的飞碟，以及围绕这个事件如何在美国上下掀起一场罕然大波的始末。

坠毁的飞碟由于涉及到一些重大的利益，使本来就很棘手的事情更复杂化了。

罗斯韦尔案件牵扯了众多的人物，甚至包括美国的两届总统，在历史上纠缠了数十年的时间，通过本书的分析，相信会有助于人们从一种全新的角度理解事件的真相。

罗斯韦尔案件的重要性对我们来说，首先在于这是唯一的一例完整地暴露了飞碟三维结构的坠落事件。一个乌龟壳状的飞碟坠落到地面后，破裂了，真是无独有偶，众多的目击者清楚地看到里面也是一种夹层结构！（图2为罗案飞碟剖面图）

“飞碟的外径有10米，内舱直径大约7米。内外舱中间是一种空腔夹层，内有各种密密麻麻的缆线。内舱似乎是驾驶舱，舱壁上有一块板，上面有数不清的奇形怪状的控制机关，板前而有四把座椅，每把座椅上都有一名用安全带束紧在座位上的死尸，死者个

头很小,只有1米左右,他们的皮肤白皙细腻,穿着黑色闪光套服,脚和脖颈都系得紧紧的,穿的鞋柔软而无硬度。使人感到惊奇的是,死者的头很大,鼻子很长,嘴很小,手上只有四指,指间有趾相连……”。

“马赛尔(当时在场的一名军官)无法抑制自己的惊异心情,极力控制自己,这时士兵们正在忙着装车搬运,一片忙乱,大块的残骸和死尸都被装上了带蓬的卡车。”

“士兵们在驱赶着围观的人群,并且命令离开的人必须保守秘密……”。

罗斯韦尔案件的意义远远超出了纯科学的范围,它引出许多重要的思考,因为人类自己的某些似乎是合理的,其实是自作聪明的所做所为,正威胁着人类自身,正对人类文明的整体发展构成巨大的危害,只有当每个人都清楚地了解飞碟技术的全部含义,以及对社会的发展所能产生的重要影响之后,人类也许才能自觉地避开这些人造的,由于愚昧无知造成的重重灾难。

飞碟的夹层结构是什么意思呢?这种奇特的结构是否与静态磁能有关呢?

假如以人们习以为常的观念去观察飞碟,把它的外壳只单纯看作一种保护层或整流罩,正如对待早已司空见惯的飞机,汽车等等的外壳一样,那么从这种观察中确实就很难得出什么有价值、有积极意义的结论了。

当人们在目力所及的范围内,一旦找不到一件物品,在其外壳

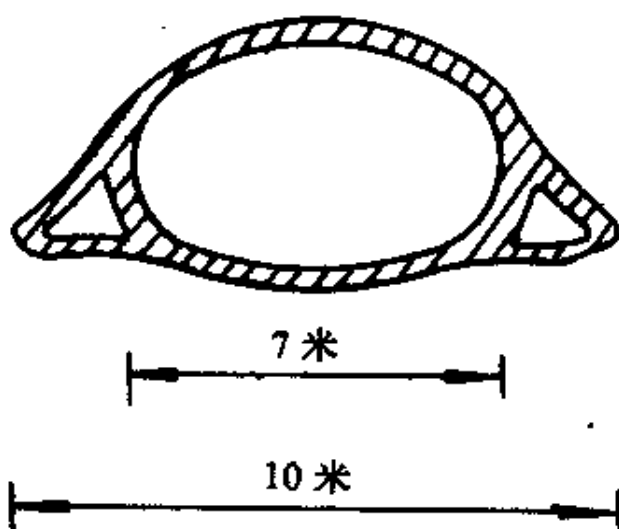


图 2

的功能上可能发现什么异乎寻常的,具有足够启迪意义的东西时,思维顿时就陷入了困境,类比失去了效用,这时思想的超越就成了第一位的事情。

不断地超越自我,无时无刻不在修正自己的观念,让想象展开有力的翅膀,这也许就是飞碟研究的真谛。

通过对飞碟光环的分析。我们已经看到飞碟本身就可能是一个巨大的静态磁能装置,但这还远远不够,要想对飞碟结构的演变和发展有一个更透彻的理解,那就必须牢牢抓住能源和反重力这两个核心,并围绕这两个核心反复地进行多学科的渗透,必须清楚地意识到飞碟学是有史以来最复杂,涉及专业范围最广的一门艰深学问。这样经过无数次反复渗透,反复思考,反复的验证之后,你才可能突然有所领悟,你会发现电磁场在一些重要关键的场合无所不在,比如,静态磁能可以产生电磁场,反重力技术则恰好需要电磁场,而在特异功能的研究中又测到了一些很有意思很耐人寻味的电磁场。

既然反重力技术同某种特殊的电磁场有关,而静态磁能装置又可以直接产生电磁场,那么显然就没有必要将这种特殊的能源装置放在飞碟内部的某个地方,然后再靠这个装置发出的电流去驱动反重力系统了,那样做岂不是愚蠢到家了吗?反重力技术和磁能技术这种独特的匹配关系,正是解开种种飞碟之谜的一个大关键。透过这种奇特的关系,我们也就看清了外星文明,那种基于反能量守恒观念上的文明的发展过程。

通过这些思考很容易看出,飞碟的外壳显然同反重力技术无关,所谓反重力技术只同某种特殊的电磁效应有关。一个物体,不管是什么形状什么材质,不管是有机物还是无机物,不管是金子还是废铁,甚至也不管是个活生生的人还是一块顽固不化的石头,只要进入了这种特殊的电磁场中,也就进入了反重力状态。因此说,飞碟之所以最终演变成了一个巨大的磁能装置,与其说是一种偶

然,倒不如说是一种必然。

反重力研究涉及的另一个重要的内容,是对飞碟壳体的保护作用的认识和理解。研究表明,在反重力状态下壳体的保护含义是与常规状态下完全不同的,比如在常规状态下进行亚光速飞行(假设能进行这种飞行),那壳体的厚度至少要达到几米以上才能真正起到保护作用,否则宇航员必死无疑。

既然飞碟的外壳同反重力技术无关,也同亚光速飞行无关,那么它到底同什么有关呢?

根据对静态磁能的研究,关于飞碟壳体的作用可以推导出下述几种可能性:

(1)纯粹是一种一般性的保护层,在这种情况下,飞碟的内部结构只能从普通的机械学角度去理解。

(2)是一种特殊的保护层,与磁能装置有着密不可分的关系,是磁能装置的一个重要组成部分,在这种情况下,飞碟外壳就很可能是一种磁性材料。

(3)是磁能装置的一个组成部分,是一种极为特殊的材料,正是在这种材料的作用下,能量奇妙地增值了。

在已有的磁能装置中,实际已经涉及了特殊材料以及真空等极为特别的介质的使用等问题。美国纽曼的直流型静态磁能装置就是明显的一例,另一例是印度的一位科学家发明的磁能装置,该装置也同样使用了真空,这位科学家认为他的磁能装置是借用了所谓的真空能产生了额外的能量,其实也像纽曼一样,在理论上犯了错误。

从技术角度讲,第三种可能是任何一位发明家都最不希望碰到的。第三种可能性就像第三类接触一样可怕,对任何一位试图窥破飞碟核心机密的人来说无异于一场灭顶之灾。材料的配方犹如中草药的配方,千变万化,神异莫测,化学家同炼金术士从古至今似乎就一直没有划清过界线,例如,导电塑料的发现就纯粹是出

于一个偶然的错误。

幸而情况还不至于如此糟糕,通过对各种磁能装置,飞碟的频率特征、功率,以及各种可导致增值的因素进行的分析,显示出第二种可能性似乎最大,这说明飞碟外壳很可能是静态磁能的一个有机组成部分。

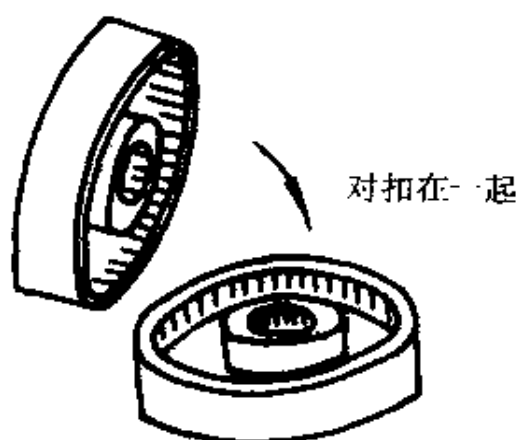


图 3a

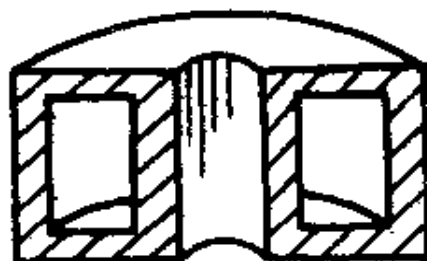


图 3b

从这种观念出发,再仔细凝视飞碟的夹层结构,将它在头脑中不断地分解,变换,将其他被劫持者的支离破碎的回忆,一些零星的目击资料,拼接组合在一起,抽出其中共同的东西……,这时会突然发现,它太酷似一个缸型变压器磁路了(图 3a 是一个典型的缸型变压器磁路,图 3b 是其剖面图),只要将其突出的外沿去掉,把中部的座舱或粗大的直通上下的圆筒形通道换成一个实心或空心的铁芯,立刻就标准和标准的缸型磁路一模一样了。

罗斯韦尔案件中的夹层结构飞碟,甚至透露了更多的东西,不仅清楚地暴露出飞碟的具体结构,还指出夹层中有密麻麻的缆线这样一个让人吃惊的细节。从静态磁能研究中得出的一个明确结论就是,假如飞碟上有什么电缆之类的东西,那就正好应该在这个飞碟显示的那个位置,至少其中一个线包应该在那个位置。那么

另一个线包在哪儿呢？毫无疑问应该在边缘上。

读者可能会提出一个问题，为什么在希尔案件中，飞碟上面看不到电缆线之类的东西呢？这个问题并不难回答。

让我们先回忆一下这两个飞碟的主要区别，这两个飞碟的区别是很有意思的，在罗案中，飞碟只有一个座舱，内外夹层只用于放置缆线，这个夹层在结构和功能上与希案中的环形通道是一个意思，相当于缸型磁路内外磁回路中间绕线包用的空位。

这样我们可以看到，实际上这两个飞碟只有一个区别，那就是中部座舱的数量不同。希案中的多一些，原因是这个飞碟的个头较大，把中部分成一些门朝通道的楔型房间可以使飞碟更加坚固，使用起来更加方便，假如一群外星人都聚集在一个座舱里，一年到头你看着我，我瞧着你，岂不是太没意思。另一方面，从磁路设计上看，这样布局也是非常合理的，甚至可以说恰到好处完美无缺，这样可以避免磁通过度集中，使磁力线均匀地分布在飞碟整体上。

由于希案飞碟的环形通道要经常供宇航员来来往往行走，自然不能像罗案飞碟的夹层那样塞满了缆线，那么应该在这个环形通道中看到的缆线跑到哪儿去了呢？也许是在通道的墙壁上，地板上，或顶板上。总之，只要略施小计，就可以轻而易举地将导体复合或融合到通道的板壁上面去，这样的技术对地球人来说也早已不是什么陌生的事了。

如此说来，外星人确实像是乘坐着一台特殊的变压器，跨越了遥远的时空飞到地球上来了。倘若如此，真要令人哭笑不得，我们整天守着一台台的变压器，满屋子摆着变压器，满街上挂着变压器，却在骑驴找驴，成年累月地苦思冥想飞碟到底是什么，这情景岂不令人觉得太滑稽，太荒唐了么？当然也令人觉得很可疑。

飞碟最令人难以置信的地方，不在它如何如何复杂，如何如何高深莫测，像某些喜欢炮制奇闻的人一而再，再而三地向人们所陈述的那样。在我们看来，它的不可置信之处恰恰在于它过于简单，

简单到令人疑神疑鬼,令人不敢相信的程度。

二 飞碟残片寻踪及飞碟的重量厚度之谜

飞碟探索的刺激性和扑朔迷离也表现在对飞碟残片的搜寻和研究上,这是一种最直接的证据,一片真正的残片也许价值连城,至少与同等重量的钻石的价值相等,其在飞碟研究中的意义是不可估量的。

当研究的目标已校准到飞碟壳体的性质上时,残片的意义更突出地上升到首位,压倒了一切其他的思考。

过去曾不止一次有人准备出上百万元的巨额赏金,为了求得一个证明飞碟存在的真实证据,不管这个证据是什么,只要确实能够证明是外星人留下来的即可。愤憾得很,这些奖金谁也无缘消受,然而利之所在无所不趋,在各种利益的强烈刺激和引诱之下,一些人既然没有本事拿出真东西来,就开始想入非非,铤而走险,弄虚做假起来了。近一二十年,随着世界上的毒品、贗品的泛滥成灾,各种稀奇古怪的飞碟案情也逐步升级,变得越来越离谱,越来越荒谬不经了。

飞碟残片的辨伪过去没有任何可靠的标准,当一个飞行物体在空中爆炸,残片溅落一地之后,某人宣称看到飞碟在空中爆炸了,(假如飞碟真是如此容易爆炸,请问谁还敢乘坐呢?)于是残片被送到实验室进行化验,分析结果通常是含有大量某某金属,或含有大量某种未知成分,或干脆说不知是什么材料,是地球上没有见过的一种材料,然而被找到的材料仿佛都有一个共同特征,那就是又轻又硬,似乎飞碟材料要不是又轻又硬,就绝不是飞碟材料似的,至此也就没有了下文。

纵观飞碟残片的分析研究资料,可以看到存在着一个显而易

见的缺憾,一个似乎从未引起过研究者注意的问题,那就是残片的分析一直限于材料的化学成分,密度,硬度等等,没有一则材料的分析报告透露或涉及过诸如导电率、导磁、导热等最一般的物理特性方面的内容。这是一桩让人无法理解的怪事,不过话说回来,假如一个研究者对飞碟壳体的认识不能超过一般人的水平,假如他抱着一种先入为主的观念,死死认定飞碟技术比人类技术先进几万年,甚至几千万年,那么他除了准备在发现的材料中寻找一种想象的神秘物质外,确实也就没有什么其他的事情好干了。

残片如果是在飞碟坠毁现场附近找到的,那意义就非同寻常了。可惜的是,在这种重要的场合下捡到的碎片,似乎命中注定都要经历一场劫难,或是一段只能在充满刺激性的惊险小说或神话中才能看到的稀奇古怪的情节,而结果却和小说大相径庭,不是水落石出案情大白,相反却是神秘失踪,不翼而飞,仿佛这些残片也长着一对眼睛一双翅膀似的,一到了关键时刻,就立刻钻天入地,消失得无影无踪了。

阅读这种资料,给人一种强烈的印象,仿佛是在听一个蹩脚的故事,给人一种上当受骗的感觉,从中也许正可以体味到飞碟研究中消极、阴冷,甚至是险恶的一面。

飞碟残片是否一定又轻又硬呢?这倒像是那些真真假假的造伪者想象力过于贫乏的一个明证了。通过对反重力的分析可知,材料的轻重与否与飞碟并没有任何必然的联系,而那些把飞碟残片描绘得活灵活现,神秘秘的大段文章,同大量的目击存在着明显的矛盾,这是飞碟研究中一个异常突出的问题。

下面让我们看一看发生在法国的一个目击案。法国一些最著名的飞碟学家都深入调查和研究过这个案件,案件发生时间是1954年9月10日22点30分,目击者是法国勃朗米塞龙钢厂的一名工人马里于斯·德维尔德,下面是目击人向飞碟调查员的陈述:

“我走进院子,看到大门外6米不到的铁轨左侧有个黑乎乎的

东西……我打开手电,把光束移向小道,我发现在我面前三四米远的地方有两个‘人’,两个我从来没见过的‘人’,我跟他们只隔一道绿篱。他们一前一后沿着绿篱朝我刚才看见的铁路边那个黑团走去……我跑向门边,想绕过绿篱,抄近路截住他们。我离他们只有2米了,此时我看见铁路上那个黑乎乎的方形物体突然射来一道强烈的光,它好像镁光灯一样照得我睁不开眼睛,我紧闭双眼,想大喊起来,但我喊不出声,我似乎瘫痪了……”。

“最后那个方形物射来的光熄灭了,我的肌肉恢复了活力,便立即朝铁路跑去,这时原先停在路边的黑乎乎的物体已经像直升飞机那样轻微地摇晃着离开了地面,不过我看见上面有门一般的東西关闭的动作。那物体下部喷射出浓重的雾气,同时发出一阵低微的嘘声,飞行物垂直上升了30米,然后朝西边的昂赞布方向斜飞而去。当它飞到一定高度时,它呈淡红色,一分钟后就完全消失了。”

事件发生后,法国警察局、宪兵队和国家保安局三方参与了调查,结果如下:

(1)周围坚硬的土面上没有任何痕迹。

(2)在铁轨的枕木上发现五个痕迹,每个痕迹有4平方厘米那么大,分布在三块枕木上。那是些具有正方形剖面的物体留下的锯齿状痕迹,那物体一定有一个插入木块的斜棱,它扎入枕木时的压力在30吨左右,这五个痕迹显出某种对称感。

(3)国家保安局的调查员在着陆点带有痕迹的三块枕木间取了碎石样品,这些原来坚硬的碎石变得十分脆,好像在高温电炉中经过加热烧成了石灰似的,其余地方的碎石仍保持原样。

(4)德维尔德的目击得到了另外几位目击人的证实。

飞碟在地面造成压痕的报道有一定的数量,这些材料同空中爆炸的所谓飞碟相比,可靠性要高得多,飞碟降落大多数同直接目击过程紧密连在一起,可起到良好的互相印证的作用。通过对各

种压痕的分析,对飞碟的重量实际已形成了比较统一的认识。法国国家空间研究中心主任克洛德·波埃实地调查过发生在法国的11个飞碟着陆点,着陆点的土壤像被大火烧灼似的,植物难以生长,根据这些实地调查得出的结论是,飞碟的重量在50~100吨之间,这个估计同上面引述的目击案中的150吨的飞碟相差不能算是很大,基本吻合。在飞碟研究中不能指望斤两不差,那是不可能的,因为飞碟的直径本身就相差极为悬殊,既有5米大小的小型飞碟,也有直径达上百米的巨型飞碟。

根据各种资料我们已经知道,飞碟内部空无所有,既没有发动机,也没有燃料舱,它的质量几乎全集中在壳体上。如果飞碟的壳体只是一种普通意义上的外壳,不具备什么特殊的功能,那么壳体材料的选择范围就非常宽了,只需要具有足够的强度就行,可以选择很轻的材料,也可以在满足一般保护的前提下,尽量做得薄些。假如飞碟的残片真的达到“轻如鸿毛”的程度,那么在上述情况下,飞碟的重量将远远低于50~150吨。

在众多的飞碟目击资料中,直接涉及到飞碟壳体厚度的材料是极少的,这也是意料中的事,原因是只有当目击者在非常近的距离和极其偶然的情况下,才可能观察到这方面的细节。在这些弥足珍贵的资料中,以法国飞碟研究者亨利·迪朗记述的一则目击案最为重要,案件发生在1954年法国飞碟大风潮之前,轰动了整个法国。

目击者克洛德·布隆多先生说:“1950年7月23日或24日,近深夜11点钟,在睡觉前我外出散步。我在巴黎郊区居杨库尔机场的一块空地上观赏着星汉密布的夜空,突然我听到一股风声,起初我以为是4公里以外铁路线上的火车声,但数秒钟之后,当我扭过头来时,发现在100米远的黑暗处有两个黑影,……两个十分圆的东西,像是两只大盘子反扣在一起。它们的直径有5米,中轴部位的高度为1.60~1.70米,它们的边缘部分装有玻璃,是长方形的

舷窗。”

“在这两个盘子下部都开着一个很厚的蛋形门，我看见每一个飞碟里走出来一个人。这些驾驶员身高约有 1.70 米，他们的头发可以肯定是深棕色的，他们穿着飞行员似的上衣连裤服，或是灰棕色，或是深蓝色。”

“这些‘人’朝着一个飞碟跑了过去，好像在放下或挪动一个装在橡胶物体上的薄片。好些薄片从飞行器中心轴伸出，伸向四周，相互间隔 20 厘米。两位驾驶员在挪动——或在修理——薄片，他们手中没有任何工具。我虽然有点不安，但我还是向他们走了过去，他们发现了我，并注视着我，他们有点吃惊，但仍很镇定自若，我问他们：‘出故障啦？’他们中的一个回答：‘是的，不一会儿就能修好。’他法语讲得不坏，讲起来慢吞吞的，发音也很慢。”

“一分钟后，他们修理完毕，他们两人各自走向自己飞行器的门口，把门打开，从里边射出来一束极其明亮的光，我睁着一只眼睛察看开着的门，使我最为吃惊的是，飞碟舷舱里极其完美的照明程度，这是我从未见过的，那里的亮光下没有阴影，但又看不见任何光源。在圆形舱里有一把椅子或铺位之类的东西（有点像牙科医用椅），里面的墙壁上覆盖着红色皮子，铺位前面好像有一台收音机，上面有七、八个按钮，收音机上面放着一个庞大的操纵盘，盘上的把手是垂直的，操纵盘是精致的金属做的，刻有许多符号，还有许多按钮，在铺位周围有好多各式各样的仪器。”

“我提了许多问题，向他们打听操纵器上那么多的电钮派什么用场，答复都很简短‘能源’！那些人不健谈，几秒钟以后，他们俩都返回了自己的座舱，门从里面插上了。我感到飞行器的金属（像金属铝）没有什么份量，飞碟本身离地面有 10 厘米，没有任何着陆点，这时舷窗都闪闪发光，一秒钟后，飞行器无声地往上翘，也就是说，原来是处于水平状态，现在一下子变成垂直的了，转眼间，飞行器直飞天空，消失在远方。飞行器迅猛地起飞后，我听到了一股像

哨声一样的风声。”

这个案件的重要性在于下述几个方面：第一，发生时期很早，远在1954年法国飞碟大风潮之前，在1950年，法国人还没有“飞碟”这个词汇，也就是说这个案件的背景噪音是相当低的；第二，案件中透露出丰富的细节，特别是有关飞碟具体尺寸方面的细节；第三，提供目击报告的人是一个有能力的人，他能分辨各种型号的飞机。

案件唯一美中不足之处是缺乏有力的旁证，飞碟没有造成压痕，目击者只有布隆多先生一人，因此对此案必须多加防备。

现在举这个案件中的飞碟为例，做一个有趣的计算，看看关于飞碟壳体能得出什么奇特的结论来。

案件中飞碟的直径有5米，中轴部位高度为1.60~1.70米，另外我们还知道飞碟下部开着一个很厚的蛋形门，也就是说这个门很厚，但还没有厚到令目击人吃惊的程度。一般门的厚度在4~6厘米的范围，既然这个门很厚，那至少应该加倍，甚至加两倍，可以想象这个门的厚度可能与一般隔音室的门或一些冷藏库的门相近似，可以暂定为12~18厘米。

假如飞碟内部也是夹层结构，通过简单的估算，可以算出这个飞碟内外层的总面积大约在60多平方米的范围。

再假定飞碟重量为50吨，为什么假定为50吨呢？原因有几个方面，然而最主要的，是在目击到的大量飞碟中，发现以直径5~30米的飞碟最多。根据克洛德·波埃的统计，可以暂时把50吨看作飞碟重量的某种下限，而本案中飞碟的直径是5米，也属于某种下限，由此可知，这样假定是有一定道理的，至于其他方面的原因，由于涉及到反重力技术的某些深层问题，为了避免问题的复杂化，暂将这些因素排除在外。

这样根据上面得出的各种数据，就可以很容易求出材料在不同的相对密度时，飞碟壳体的相对近似厚度。

相对密度	小于 1	1(塑料)	3(铝)	7(钢铁)
厚度/厘米	大于 100	84	28	12

表中例举了三种典型的材料,塑料、金属铝和钢铁的近似相对密度作为对照。

从表中可以看出,飞碟的残片如果到了“轻如鸿毛”的程度,那壳体的厚度就有可能达到 1 米以上,甚至远远超过 1 米。

在相对密度接近塑料时,厚度为 84 厘米,接近金属铝时为 28 厘米,在接近钢铁时为 12 厘米。本案中飞碟的厚度根据目击者的描述估计在 12~18 厘米,同 12 厘米非常接近,已接近到令人吃惊的程度,从中可以估计出飞碟材料的相对密度大约在 5~7 的范围。

外星人的技术和材料,如果从静态磁能的角度去理解,并不一定很高级,正如前面所说过的,法拉第距磁能只有半步,这半步之后的发展过程可能异常神速,而在这样短的时间发展出“轻如鸿毛”或金钢钻都打不动的材料是很令人怀疑的,也是无法让人相信的。当然一个外星文明在进入飞碟时代之后,很可能又发展了相当长的时期,在这个过程中任何奇迹都可能创造出来,这自当别论。

从磁能的观点和上面的简单计算虽不能彻底否定掉“轻如鸿毛”之类的奇谈,但至少可以破除根深蒂固的外星神秘论和盛行的飞碟神秘主义,长长地球人的志气。另一方面也提醒人们,飞碟研究的领域也并非是一方圣土或一尘不染的世外桃源,这里同样是杀机四伏,十面埋伏,一不小心随时都可能陷人某些人,某些机构,甚至是某些国家蓄意制造的迷魂阵中。

从对反重力的研究中我们知道飞碟壳体的保护含义在反重力

状态下与常规状态下是完全不同的,从亚光速飞行的角度看,12~18厘米的壳体按照普通保护概念去理解几乎毫无意义,也就是说,这样的壳体对亚光速飞行来说太薄了,且不说在0.9倍光速以上的速度飞行,即使在0.3倍光速飞行,这样的壳体也根本起不到丝毫的保护作用。

现代地球上的材料科学正以前所未有的速度飞速进展着,各种功能材料和结构材料的相对密度日益下降。人类已制造出比钢铁还坚硬结实材料,制出相对密度很小的实用化的塑料类永磁材料,以及各种各样又轻又硬的合金及高级复合材料。以人类目前的技术,随便选用一种材料,比如钛合金或铝镁合金,制造一个直径仅5米的飞碟壳体,不仅可以制得很轻,而且可以制得很薄,同时还可以保持相当的强度。既然如此,问题也就来了,那么为什么外星人偏偏要把飞碟制造得那样沉重,那样厚呢?比如在另一则目击材料中,也就是轰动整个加拿大的福尔肯湖案件中,目击人声称,飞碟直径有12米,中轴高度大约4.5米,飞碟板壁的厚度至少有50厘米。这个案件因为存在一些争议,在此权只当作一个参考。

通过对大量的飞碟材料的研究,飞碟给人留下一种鲜明深刻的印象,这种印象不是轻盈潇洒,而是粗笨呆板。它那又重又厚的壳体使它看起来与其说像是一只神游万里的太空船,不如说更像一只深海作业潜水艇;与其说像一架在高空中呼啸而过的飞机,不如说更像一辆在地面爬行的刀枪不入的主战坦克。从亚光速飞行看,它太薄,从一般机械角度看,它又太厚,这确实是一桩奇事,怪事。

飞碟的这种奇特矛盾,过去没有一个研究者指出过,这是可以理解的,因为从传统观念出发不但根本解答不了这个问题,最重要的是根本就看不到这类问题。当一些研究者在能量守恒中终于找不到出路后,想到的不是反能量守恒,却把研究目标一下子校准到

远离飞碟基本特征十万八千里以外的地方去了,在一些不着边际的空泛的玄论中和一些神神秘秘的概念和理论中云来雾去地翻起了跟头。

既然从一般观念无法解释这种现象,那让我们看看是否能从静态磁能的角度解开这个谜。从静态磁能出发,需从两方面入手,第一,从磁性材料的特性上去研究;第二,从静态磁能本身的技术特点去研究。

铁磁性材料从功能上主要分两大类,一类是硬磁材料,另一类是软磁材料。不同的硬磁材料用于制造各种永久磁铁,其中比较有代表性的材料是铈或钡铁氧体、铝镍钴合金、各种稀土钴合金,以及最新发展出来的钕铁硼合金等等。

软磁材料的主要用途是以铁芯的形式用在电动机、变压器、继电器等电工、电子设备上。这种材料分两大类,一类是金属铁芯材料;另一类是氧化物磁芯材料。

从使用上讲,对软磁材料的共同要求是矫顽力要小,磁导率要高,铁损要小,饱和磁感应强度要高。这四项要求的含义其实很简单,正如导电材料人们希望电阻越小越好,单位截面积通过的电流越大越好一样,人们也同样希望磁性材料具有最小的磁阻,具有在单位截面积内通过最大的磁通量,以及具有最小的损耗这些特征。在这种意义上,电路和磁路是完全一样的,一百多年来,软磁材料科学的发展就是围绕着这个中心展开的。既然飞碟和静态磁能很可能有着极密切的关系,那么对磁性材料的研究也就自然主要集中在对软磁材料的研究上面,特别是那些适合制作大功率变压器的软磁材料。

1. 金属铁芯材料

1. 硅钢:在含碳量很低的纯铁中加入少量的硅,除能提高材料的最大导磁率外,电阻率也增大,磁性时效也会得到显著改善。但是增加硅的含量,会使材料变脆,加工性能变坏,饱和磁化强度减

小,因此硅的含量要限制在 4.5% 以内。典型的硅钢片有热轧硅钢片,冷轧硅钢片,取向性硅钢片,极薄性硅钢片,高取向性硅钢片。

其中高取向性硅钢片所采用的抑制剂是 MnSe 和 Sb,采用两段强冷轧制和热处理工艺,在带材表面形成一种玻璃状表面膜,制成材料的磁通密度高于传统的各向异性硅钢片,铁损低于传统的材料,这种材料可以作为超大型变压器的铁芯使用。

2. 坡莫合金:(高性能软磁材料)人们把含 35% ~ 80% 镍(Ni)的铁镍合金称为坡莫合金,如果对这种合金的成分进行调整,并进行各种加工。热处理之后,可以得到具有各种优良特性的材料。Ni 含量接近 80% 时,能获得高磁导率。当组成为 21% Fe—78.5% Ni,从 600℃ 开始急冷时,可以得到非常高的磁导率。如果在这种材料中添加 Mo, Cr, Cu 等杂质,即便不采用上述急冷方法也能得到很高的磁导率,另外电阻率也将变大。含 Ni 约 45% 的合金在 1200℃ 下,放在干燥的氢气中进行热处理,也能得到高磁导率。

通常提供使用的坡莫合金材料是厚度为 0.3 ~ 0.025 毫米的薄带,可用于高达 30 千赫的视频范围。

3. Fe - Al 合金:(铁铝合金)如果用真空冶炼法制成合金,然后使之缓冷下来,在 Al 含量为 12% 附近,可以使磁导率达到极大值。另外对 Al 含量为 16% 的材料从 600℃ 急冷,也可获得高磁导率,这种材料通常称为阿尔费尔。

最初这种材料加工特性很不好,随着加工技术的进步,这种材料的薄板也能生产了。这种材料的特点是不使用价格昂贵的 Ni 金属,并且具有相对密度小,电阻大等特点。

4. 急冷合金:(非晶合金)是近年来发展出的一种很有希望的软磁材料。非晶是所谓无定型或非晶态的意思,从物理本质上讲,是指原子非规则排列的玻璃或塑料一类的固体。其加工方法是在过渡族金属 Fe, Ni, Co 中加入能阻止结晶化的元素 P, Si, B, C 等,

从高温熔融状态通过很细的喷嘴,喷射到高速旋转,并且被冷却的金属表面上,进行超急冷却(约 10^6 °C/秒),就可以制成非晶态的合金薄片。其特性是磁导率,矫顽力与坡莫合金相同,容易得到比压制坡莫合金还薄的薄膜,电阻率比一般的金属材料大,具有良好的抗腐蚀特性,机械拉伸强度高等等。

5. 铁粉芯:在高频条件下使用的磁芯,其磁化性质同静态磁化是不同的,随着频率的升高,将出现各种损耗问题,磁滞损耗同频率成正比,涡流损耗同频率的平方成正比,因此首先必须考虑涡流损耗。另外涡流损耗还和材料的厚度的平方成正比,只有把它做得很薄,才能提高材料的使用频率,但是即使是上面所讲到的极薄坡莫合金,其使用频率充其量也只能达到 100 千赫而已。假如把磁性合金制成粉末,在粉末颗粒之间加上绝缘物质,最后用压缩成型的方法制成磁芯,尽管这种材料的磁导率低一些,但使用频率可高达数百兆赫。

II. 氧化物磁芯材料

制造工艺同铁粉芯有着某些类似之处,都属于粉末冶金的范畴,主要过程是制备铁氧体粉末→压制成型→烧结。

从低频到高频作为变压器和各种环型磁芯使用的高磁导率铁氧体磁芯材料,已被广泛采用的有锰锌系和镍锌系复合铁氧体等。

通过上面浅显简单的介绍,相信读者对软磁科学发展的一般过程已有了一个比较明确的概念了。从中不难看出,任何一门科学的发展都有着一些内在的特殊的规律性,有着各自的特点,有着所以如此,不得不如此的各种原因。正如飞碟的外形所以主要为碟形也必定有其内在的深刻原因一样,金属软磁材料必须压制成薄板来使用,也同样反映出材料本身的特点,动态磁化过程中的种种特征,以及使用上的各种各样的需求之间的复杂的矛盾斗争关系。斗争的结果,就是技术必须沿着一条不以人的意志为转移的方向发展。一个人,不管是地球人还是外星人,再有天大的本事也

不能随心所欲地任意规定或改变这个进程。而铁氧体材料所以能够采用压制成型的方法,原因是这种材料本身具有很高的电阻率,如果它没有这个特征,同样也必须制成薄片或粉芯才能使用。另一方面,由于软磁材料的主要成分是铁镍一类的金属,因此这些材料的相对密度也不是随意可以改变的。

软磁材料虽然发展了 100 多年,它的主要工艺方法并没有多大的改变。100 年前的大型变压器用的是叠片工艺,今天制造大型变压器沿用的仍然还是叠片工艺。为什么不用铁氧体材料压制呢?这个问题看似简单,实际上却很复杂,另外也非常有意思,如果把这个问题同飞碟,磁能连在一起思考则更显出丰富多采的内涵,甚至涉及到不远的某一天人类将用什么方法制造飞碟外壳的问题了。那为什么不能采用一次成型的压制方法呢?最主要的原因是铁氧体同金属软磁材料相比,在许多重要的性能上还有相当的差距,虽然铁氧体的电阻很大,但磁导率、矫顽力、饱和磁化强度都与最好的金属软磁材料,例如坡莫合金、急冷合金等相差甚远,这使它在工频范围内英雄无用武之地,无法发挥自己电阻大的特长。

从相对密度上看,100 多年的时间是否给软磁材料带来了什么显著变化呢?当然没有,再过 100 年是否就可以研制出比塑料还轻的实用化材料呢?虽然不能断然说绝对不可能,但至少目前还没看到这种可能性。

如果把上述思考放到 400 多亿光年的宇宙的大背景中去考查会得出什么结论呢?如果把外星人也看成是我们宇宙中的一份子,而不是从什么反宇宙或平行宇宙中飞来的怪物、精灵或异形之类的东西,如果我们相信宇宙在整体上是统一的,相信宇宙统一法则这种从最基本,最坚实的哲学思想中推导出来思想是正确的,那么就on应该看到,在地球上发生的事在外星球上也同样会发生,地球上的科学家在软磁材料发展中碰到的诸种问题,外星球上的科学

家也同样会碰到,因为物理的法则在宇宙中处处是一致的。这里所说的法则当然不包括那些错误的法则。在地球上如果找到了105种元素,那么在外星球上绝不会找到207种元素,如果在地球上人们以铁、镍、钴作为磁性材料的基本材料,那么在外星球上显然不会以金、银、铜做它的基本材料,这就是宇宙统一法则的基本内容,这个道理或许因为太简单,才往往被一些人所忽略。

经过这些思考,再回过头从静态磁能的角度去观察飞碟,就会越看越像,越看觉得离人类越近了,再重温和回味亨利·迪朗所记述的目击案时,会突然发现许多在第一次漫不经心的浏览中所忽略掉的重要东西,比如目击案中有这样一段初看起来很奇怪的内容:“这些人朝着一个飞碟跑了过去,好像在放下或挪动一个装在橡胶物体上的薄片。好些薄片从飞行器中心轴伸出,伸向四周,相互间隔20厘米,两位驾驶员在挪动——或在修理——薄片,他们手中没有任何工具。”这些从中心轴伸出的薄片是什么呢?外星人为什么要去挪动或修理它们?为什么偏偏不是别的什么东西,却恰恰是薄片?一个胡编乱造者,一个疯子,或一个梦游者本可以想象出一千种一万种更精彩更离奇的东西让外星人去修理去挪动,为什么目击者克洛德·布隆多先生偏偏看到的是如此简单乏味的东西呢?

答案似乎只有一个,那就是他看到了一个真正的、货真价实的飞碟。不然他怎么会看到这些东西,或者说怎么会想到这些东西呢?莫非布隆多先生长着千里眼,或是一个超人,能在1950年就看到了静态磁能可能具有的所有特征?这个案件确实很耐人寻味,然而不管布隆多先生可能是什么人,是天才,是超级科幻大师,还是超级大骗子,有一点则是肯定无疑的,他绝对不是疯子或癡症狂一流的人物。

如果飞碟就是一个巨大的静态磁能装置,一个极特殊的变压器,那么薄片之谜也就立刻迎刃而解。那些从中轴里伸出来并向

四周伸展的许许多多薄片只能是导磁合金片,这不仅与地球软磁材料科学发展的一般规律相吻合,另一方面,从磁路设计角度看,薄片伸出的位置,伸出的方式和方向也显示出令人难以置信的合理性,这显然不能用巧合加以解释。

目击案中那段简短的对话也是引人入胜的,“我提了许多问题,向他们打听操纵器上那么多的电钮派什么用场,答复都很简短‘能源’。那些人不健谈,几秒钟以后,他们俩都返回了自己的座舱。”

假如人类明天使用静态磁能技术造出了飞碟,而操纵器上所有电钮的最主要用途就是用来控制这个巨大的能源装置,控制它的频率,强度等等,设想面对外星某种落后的文明,我们将如何回答这些问题呢?

如果想得更真切,更身历其境一些,设想我们就是坐在一个巨大的磁能装置中跨越了浩瀚无际的宇宙,这种能源装置不仅使我们可以随心所欲地飞行,还彻底地改变了我们的生活和存在,极大地延长了我们的寿命,增长了我们的见识,开阔了我们的视野,使人类自身产生了无可比拟的质的飞跃。我们的一切都同这个能源系统息息相关,水乳交融,难解难分,我们对这种能源有一种特殊的依赖关系和由此而来的特殊的感情。这样想过后,我们就能准确地把握住外星人的心理和心态,也就理解了“能源”这两个字所包含的丰富内容,也就明白了“能源”是对飞碟的最高度的概括和最准确的表述了。

布隆多案件透露出深刻的内在统一性和逻辑性,是不容忽视的,然而只有通过静态磁能才能发现这种统一性,才能清楚地认识到统一的具体内容是什么,这也许是这个案件最引人注目的一个特点。

下面从第二个方面,也就是从静态磁能本身的特征去考查一下飞碟壳体为什么又厚又重的原因。

飞碟作为一种大型的静态磁能装置,除了具有本身的一些特征,比如增值对磁路提出的某些特殊要求,工作方式上的特征,以及对效率方面的考虑以外,在其他方面同一台普通的变压器就没有什么区别了。一台普通的变压器,根据电磁理论可以很准确地判定它的一些特点,其中最重要的一条是效率同容量之间的关系。这种关系可以简述如下:在使用相同材料的情况下,铁芯截面积越大,容量或功率也就越大,如果是一台缸型变压器,中心铁芯截面积越大,就意味着缸型外壳也就越厚,而容量越大,变压器的效率也就越高。普通变压器随着铁芯截面积的减小,效率就要下降,比如一般小型变压器的效率只有70%~80%,而大型变压器的效率却高达97%,为什么会出现这种情况呢?原因是随着铁芯的变小,铜损,也就是导线上的电阻损耗相对来讲就要上升,这是无法避免的事,除非使用电阻为零的导体。使用超导体是否能避免这个问题呢?也不行,因为目前只能造出在直流状态下电阻为零的超导材料,在交流工作状态下,目前所有的超导材料同样存在一定的损耗。

效率和容量之间的这种特殊关系,不仅对一般的电磁装置起作用,静态磁能装置也不能超然物外,同样要受到这种关系的制约,在某种意义上,磁能装置对效率更敏感。如果一台磁能装置的增值抵消不了该装置的自身损耗,那么这种装置还有什么用,岂不是废铁一堆吗?

由此可知,飞碟作为一种静态磁能装置,如果壳体就是这个装置的磁路,那么它的厚度显然就要受到上述条件的制约。为了尽可能提高整个装置的效率,壳体的厚度就不能低于一定的数值,也就是说,除非外星人掌握了在交流工作状态下电阻为零的导电材料和超低铁损的软磁材料,只有在这种情况下,壳体的厚度才可能任意选择。

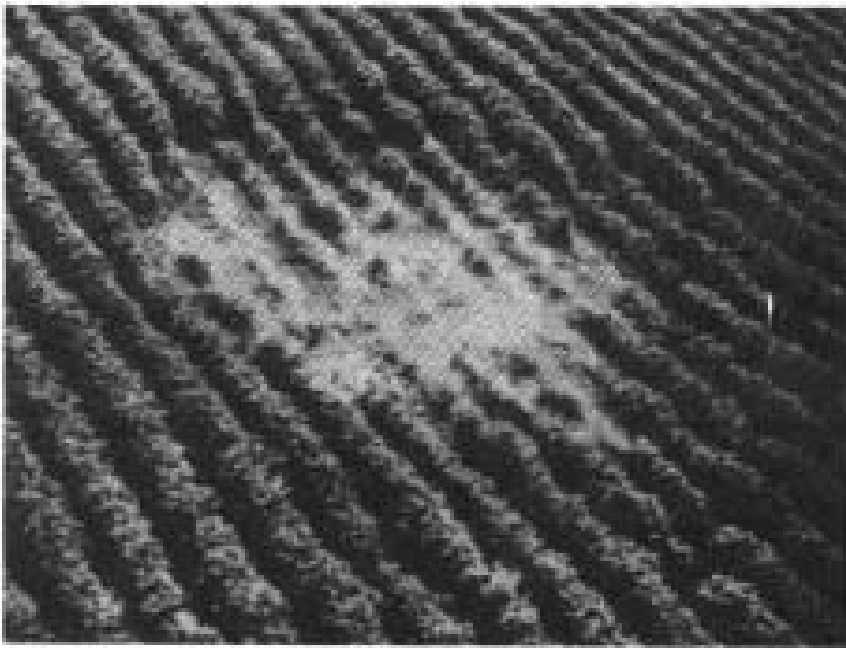
这样说是不是意味着外星人技术越发达,飞碟壳体就可能变得

越薄呢？实际并非如此，壳体的厚度虽然同技术发达与否有关。更重要的是还同功率的强弱有关，作为一种实用的飞行器，只有在满足能量的充足供应这个大前提下，才会考虑厚薄的问题。我们知道反重力技术同材料的轻重厚薄是无关的，这是反重力研究的一个十分重要的结论，而这个结论是我们考查许多问题的一个重要的参考点。飞碟在进行亚光速飞行或光速飞行时到底需要多大的能量，目前还很难进行准确的估计，但有一点是可以肯定的，那就是功率大一些总比功率不足要强，具有足够的储备功率是设计任何一种运载工具的最基本原则，外星人毫无疑问也不会背离这个原则。另一方面，对于一个经常出没在陌生星球上的外星文明来讲，壳体厚一些倒有一个好处，可以在发生意外的情况下有效地保护自己，正所谓明枪易躲，暗箭难防。当飞碟退出反重力场，处于常规状态时，也正是它最致命的时刻，因为此时此刻它与一个普通装置没有任何区别，一层厚厚的导磁合金壳这时会像坦克的装甲一样刀枪不入，发挥出色的防御作用。通过这些分析可以看出，外星文明的得天独厚，正是通达时变，顺乎天然的结果，丝毫没有牵强刻意的成分和痕迹，沿着反能量守恒的道路前进，仿佛有神助一般，一帆风顺，左右逢源，连保护层都得自天然，确实出乎人的意料之外。这与地球航空航天器的发展，那种矛盾重重，危机四伏，一会儿爆炸，一会儿栽下来的发展境况恰好形成了一种极鲜明的对照。

从一般电磁理论和大型变压器的设计角度看，已知的飞碟的壳体厚度是否合理呢？回答是肯定的，虽然不能说恰好到一丝不差的程度，事实上也并不存在一个绝对的——一丝不差的标准。材料的不同会使厚度发生几倍的变化，但即使把这些因素都考虑进去，也可以看到，无论是布隆多案件中透露出的厚度还是福尔肯湖案件中的厚度，都没有让我们觉得把它们看成是磁能装置是荒唐的，不可理喻的事情。

最后值得一提的是飞碟外壳的颜色,有关这方面的报道是非常多的,举不胜举。经过分析和归纳可以看出,其主色调是银白色→银灰色→灰黑色→黑色,这同地球上已知的软磁材料的主色调可谓不谋而合,这是否又是一个巧合呢?

参考照片:



▲1969年7月12日摄于美国亚阿华州范霍恩。目击者看到一个碟状物体在一片大豆地上着陆,它飞走后,留下了这片圆形的焦土,其直径约12米左右。这张照片是美国飞碟专家海尼克博士经严格筛选推荐的十幅优秀UFO照片之一,具有很高的权威性。科学系统地研究飞碟造成的压痕,是飞碟研究中相当关键的一个环节。

第四章

飞碟——一种奇特的电磁振荡器

一 静态磁能与飞碟的奇特飞行方式 及变形之谜

飞碟的奇特飞行方式是指大量出现在飞碟目击案中的 Zigzag 飞行方式。Zigzag 是目击者在描述飞碟时常用的一个词。翻开英文词典可以找到这个词的各种含义,(1)锯齿形(的),Z(之)字形(的),屈折形,曲折(的,物),之字线,折线,(作)锯齿状,(2)蜿蜒,曲折,盘旋弯曲……

1947年6月24日,美国商人阿诺德驾驶飞机飞经雷尼尔山峰时,遇到了9只飞盘,从而揭开了飞碟史的新纪元。这9只飞盘就是以优美的跳跃式的动作飞行的,这种奇特的飞行方式伴随着近代飞碟史的诞生而出现,似乎成了飞碟的一种象征,一种独具一格的特点,甚至可以放心大胆地说,只要天空出现了一个物体以这种方式飞行,飞行路线曲曲折折,表现出很规则的锯齿状或类似形状,那么你就可以毫不犹豫地说:“我看到了一个飞碟”。为什么呢?原因恐怕是再简单再清楚不过了,因为自然界的任何已知物体都绝对不可能这样飞行,尽管有的东西也会飘乎乎地飞,一会儿东来一会儿西,但不会表现出这样严格的规律性和如此奇特的曲线,这里面的原因显然只能到飞碟内部的运行机制中去寻找了,如果到什么球型闪电、岩石的压电效应或海市蜃楼里面去找原因,岂

不是南辕北辙,要貽笑大方吗?

下面先看一下发生在比利时境内的一个案件。

内韦尔是比利时境内一个安静而又美丽的小镇,1981年9月28日19点光景,几个孩子正在绿油油的草地上玩耍,忽然他们听到一种奇怪的声音,很像是喷气发动机的轰鸣声,但比较轻,他们惊愕地发现从大树后面升起一个奇怪的物体。那是一个圆盘状飞行物,孩子们只能看清它的底部,它的边缘处一些红色、绿色和白色的小灯泡一闪一闪,底部的中央部位略微凹进,孩子们清楚地看到那个圆盘状物体的底部被两道横穿中心的黑线分割成四等份,在每一部分中都亮着一盏黄灯,该物的表面看上去是金属制的,闪着银灰色的光。

……那个物体刚一消失,在相同的方向上又出现了两个一模一样的飞行物。一个孩子事后说:“它们飞得比较快,像是在追赶第一个似的。这两个飞行物的飞行路线简直怪得很,我们很难用语言准确地表达出来,它们的飞行路线弯弯曲曲的形成许多锐角,飞行过程中它们始终保持一定的间隔,就像两个孪生的亲兄弟一样。”

这个案件出自一群天真烂漫的孩子之口,显得特别真实可信。在飞碟目击中,孩子的目击占有一定的数量,但由一群孩子看到的飞碟确实不多,这种资料由于可信度极高,在飞碟研究中占有很重要的地位。

根据不同目击者的描述,可以生动地在头脑中勾勒出飞碟在空中飞行时的这种奇特姿态,用一个目击者的形象比喻,飞碟飞行时就像用石片或碎瓦片打水漂似的,一起一伏地在空中划出美丽的曲线,或是像一只在球场上蹦蹦跳跳飞速向前滚动的足球。另一些飞碟则是窜来窜去的飞行,这可以看作是一种横向的来回跳动,同上下起伏其实是一回事。

飞碟为什么要这样飞行,也是飞碟史上的一个大谜,飞碟的奇

异性质由此可见一斑。但是,这还不能算是最奇特的事情,如果所有的飞碟都以这种方式飞行,也倒似乎更容易理解一些,至少我们可以说这是飞碟的一个典型特征,反映了飞碟的某种本质的东西。然而事情并非如此简单,飞碟最令人头痛和迷惑不解的一面是,在它身上好像就没有一样东西是真正典型的,对于这种奇特的飞行方式也是如此。大量的目击报道显示出只有一部分飞碟是这样飞行,而另一部分,或者更准确一点说,另一大部分飞碟飞行时则与普通飞行器无异,飞得很稳定,也走直线,面对这种复杂的现象,给人一种错觉,仿佛飞碟在飞行方式上也分成几种类型似的。

应该怎样理解这个问题呢?应用静态磁能理论是否能解开这个谜呢?

前面说过,通过对大量磁能装置的研究得出一个很重要的结论,那就是磁能这种东西本质上具有振荡的性质,这种性质使磁能只有发展成静态装置时,才能将其全部潜力充分发挥出来。

磁能的这种特性,意味着它同普通的电磁装置在工作状态,输入输出方式等方面将有本质的差异,绝不能用常规的理论去生搬硬套。比如,说飞碟很可能就是一个带铁芯的变压器式的静态磁能装置,并不等于说它的工作方式同变压器一样,从磁能的反馈机制可以清楚地看出,这种特殊的变压器将以振荡方式工作,或者说只能以振荡方式工作。为了方便理解和使问题简化,暂时可以把这种静态磁能装置当作一个特殊的带铁芯的 LC 振荡器来处理。

我们知道任何一只电容器和一个线圈(不管线圈中有无铁芯)联在一起,就组成了一个 LC 振荡器,这是世界上最简单的东西,正像爱因斯坦研究的光一样,简单到被人忽略,使人熟视无睹的地步。一个优质的 LC 振荡器通常具有很高的 Q 值,说得通俗一些就是效率极高,损耗极小,就像一个摩擦力极小的摆锤,一旦摆动起来,可以来回摆动很久,如果将磁能原理引入这种振荡器,哪怕只产生极小的增值,结果会怎样?它就会发生质变,显出灵性来。

正如中国的上仙上圣所言，顺死逆生，大关键在颠倒，顺则凡，逆则仙，只在中间颠倒颠。顺什么，逆什么，颠倒什么？想认识其中的奥妙和深刻道理，必须彻底摒弃以往所有的陈腐观念，返回到初始状态，最自然的状态，明心见性才行。

普通的振荡器在中断外部能源的情况下，振荡幅度会迅速从原有水平衰减到零。而一个磁能振荡器则正好相反，一旦受到外磁场或电流的激发，就会从一个初始振荡水平迅速上升到一个平衡点，然后永久自动地振荡下去。这是一种妙不可言的装置，是磁能发展的一种必然产物，理解了这一点，就等于理解了有关飞碟的一切，掌握了解开自然所有重要之谜的钥匙。

这种奇妙的装置融合了哲学思想中最深刻的内容，特别是将中国哲学思想的精髓，颠倒、顺逆、相反相成、相克相生的观念引入其中，这些观念看似简单，其实是认识和理解宇宙、万物、生死、变化的关键，是哲学中核心的核心，是必须参透宇宙中的各种奇妙玄机之后方能领悟的东西。

不断锤炼思想，不断简化磁能装置，简化到与自然融为一体，简化到体现出自然的本性，自然的美和自然的规律来，证无所证，方为干净。所以，这种装置与其说是人为的产物，不如说是自然的产物。

振荡无所不在，就像大自然中的阵阵和风，弹簧的振动，日出日没，月缺月圆，潮起潮落，一呼一吸，心脏的搏动一样普遍自然，因此，要返朴归真。唯有如此，人类才能最终融和到浩瀚的宇宙之中，与天和一，与道和一，体现出真正的自我。

美国已故著名飞碟专家海尼克博士通过对大量目击报告的研究，得出了一个似乎非常奇怪的结论，他认为“确实存在着一种智能生物，不过看起来，他们比地球人低级得多”。这同飞碟界盛行的另一种观点——认为外星人比我们先进得多，同外星人相比，我们连猴子都不如，甚至等于蚂蚁的悲惨的自我作贱论——形成了

极鲜明的反差,几乎是背道而驰。然而通过上面的分析,不难看出海尼克的见解确实非同一般,包含着一种深刻的哲理。

在飞碟研究中,我们除了看到过许许多多制造精良,工艺完美,“连一条焊缝也见不到”的飞碟外,也确实看到过“带有明显焊缝”的飞碟,这似乎也可以看作是外星人并非如此高明的一个有力佐证吧。

如果飞碟神来神去,最后证明不过是一个比普普通通的振荡器复杂不到哪里去的装置,问题也就全清楚了,那些把许许多多的研究者搞得晕头转向的谜也就迎刃而解了。振荡器是现代科学研究得最深入最彻底的一种东西,远在1853年,英国著名物理学家开尔文就已经用精确的实验,证明了莱顿瓶的放电具有振荡性质,并用数学方法推导出电振荡过程的方程和振荡频率的公式。同年他发表了《瞬变电流》这篇在电磁学史上光彩夺目的文章,在文章中他指出,带电体的放电有两种,一种是振荡放电,一种是连续放电,如果是振荡放电,就会形成这样一种情况,“主要导体最先失去它的电荷,然后得到比起初稍小而正负相反的电荷,这样循环下去一直到无限,而后达到平衡”。这是人类最早的一篇详细论述电磁振荡的文章。遗憾的是这种思想没有同反能量守恒的观念及时地结合起来,在上世纪50年代,能量守恒观已牢牢地占领了科学的阵地,成了主宰一切的思想了。

如果飞碟是一种磁能振荡器,会表现出什么特征呢?与飞碟的奇特飞行有什么关系呢?

一个强大的磁能振荡器除了具有前面已介绍过的在飞碟上表现出的种种特点以外,在电磁场的特征上主要应把握这样几点:(1)有一个强大的时变磁场;(2)有一个强大的时变磁场引起的时变感应电场;(3)此外还有一个强大的由电容器产生的带极性的时变电场。

由于静态磁能装置很可能是一个具有双线包的特殊振荡器,

所以它产生的电磁场就更复杂一些,其中对理解飞碟跳动的最关键的因素是电容器产生的极性电场的作用。

电容器的形状,种类繁多,最简单最基本的是平行板电容器,这种电容器由两块互相平行,相隔一定距离,彼此绝缘的金属板所组成。当两板间为真空时,它的电容值跟两板的相对面积成正比,跟两板之间的距离成反比,极板所携带的电量与电压成正比。如果飞碟上使用了电容器,毫无疑问使用的正是这种平行板电容。为什么呢?因为这种电容制作简便,不易损坏,寿命极长,飞碟上有很大的空间,可以方便地将这种电容器安装在任意一个地方。根据对大量飞碟目击材料的研究,可以得出一个这样的结论,飞碟上确实存在着高电压和高电场,这种材料几乎比比皆是。

比如在一则材料中提到“着陆点的石块被送入哥本哈根的一个研究所里去分析,那里的专家认为,石块一定承受过高电压的作用”。

另一则材料是发生在加拿大汉密尔顿市的一个飞碟目击案。

1966年3月29日21时15分,13岁的查尔斯·科普斯正在汉密尔顿山警察局后面的田野上玩耍,突然两个闪闪发光的椭圆形飞行物一前一后朝他飞来,他惊慌地躲到一个栅栏后面,从那里偷偷观看那两个怪物。当那两个飞行物在他附近的草地上着陆时,他清楚地听到它们发出的嗡嗡声,在飞行物的凸边处,他看到一排各色各样的灯光,“像电子计算机屏幕上的亮光那样一闪一熄”把周围的草地照亮。

几秒钟后,查尔斯决定走近它们看个仔细。当他走近其中一个金属飞行物时,有着要去摸它的强烈欲望。他摸着它,对它那像光滑的金属般又光又硬的表面甚感惊异,他在回忆当时的情况时说:“我既不感到热,也不感到冷,它表面的温度就像体温那样。”

其中一个飞行物装有像炮筒那样的顶端尖尖的天线;查尔斯说:“这根‘天线’根部的直径要比一门500毫米口径大炮的基部还

要粗”。他摸了摸天线,结果闪了道光,他被放电现象打了一下,他惊恐万分地一口气跑到警察局。

事情发生 48 小时后,查尔斯被送进医院进行检查,结果是,他并没受到有害射线的照射,他的手上的一个地方只是一度烧伤。

飞碟不仅可以造成电击,它自身也可以产生放电现象,有时是长时间的放电,这些现象除了同反重力的深层机制有关外,只能用时变极性电场加以解释。

一个时变极性电场对周围任何带电粒子都有作用力,在通常情况下,可使周围电粒子在这种场中作往复运动,如果飞碟的质量极小,那么飞碟上的极性电场在对周围电粒子产生作用力的同时,也会对自身产生反作用力,就像划船一样,当你一前一后摇动双桨时,船就会在原地来回运动,假如船和人的质量极小,接近于零,也就是说几乎一点儿重量也没有,结果会怎样呢?你只需要极轻地来回摆动桨,甚至只需一前一后轻轻吹口气,也许就可以体验到飞碟来回窜动的那种奇特滋味了。

深入理解这个问题涉及了对多方面因素的综合分析和研究,如带电粒子的空间分布和种类,带电粒子的质量,电粒子的速度和电场频率,极板的位置和形状,磁场对电粒子的聚集束缚作用,共振效应,飞碟的各种辐射现象,反重力场的作用,离子密度差及离子弹簧效应,飞碟的推进方式等等。

其中比较重要的因素和关键性的条件是:

(1)正负离子质量上的巨大差异:因为正负离子质量相差数千倍,使问题简单化了,据此不难得出一个结论,周围电粒子对飞碟的反作用力,主要来源于正离子的作用。

(2)反重力场对正离子的作用,特别是对极板间和极板附近的正离子的作用:(假定极板产生的电场方向与飞碟中轴平行),在反重力场的作用下,这部分空间中的正离子的质量同飞碟上下两侧较远处的正离子形成差异,这种差异使极化电场对周围和内部电

粒子的整体作用力失去了平衡。

(3)磁场的约束力使极板间附近的电粒子事实上成为飞碟的一部分,不再是自由粒子了,因此这部分粒子对飞碟产生的反作用力被极大削弱了。

(4)电粒子的速度与电场频率:电粒子在强电场中的运动速度极快,特别是在反重力场的作用下质量变得很小的离子,由于飞碟的振荡频率相对很低,只有零点几到几百赫兹,这样便使极板间和极板附近的的粒子在电场转变的最初瞬间便由于速度飞抵其中一块极板而彻底丧失作用力,也就是说,由于这种时差作用,不断变化的电场在其工作的大部分时间内实际只对上下两侧的粒子产生作用力。

(5)离子密度差和离子弹簧效应:极板对上下两侧正离子的强烈吸引和排斥作用,造成两侧离子密度的交替剧烈变化,这种变化以气压差的形式反映出来,就像不断压缩和释放一个气体弹簧似的,每当极板的极性改变时,极板一侧被压缩的离子弹簧的能量便重新释放出来,对飞碟造成一个更强大的反冲,而在此时,极板的另一侧正处于低压状态。

(6)共振效应:当飞碟在某一时刻的相对质量所体现出的固有振荡频率同电场频率重叠后,造成强烈共振,这种效应很容易理解,故不多作解释。

通过这些简化的分析不难看出,造成飞碟跳动的因素和条件不是太少,而是太多,假如飞碟不跳动,那倒真成了一个千古之谜了。一个极性电场同一块永久磁铁在空间中形成的磁场在场的形态上完全一样,在作用力的具体方式上也是大同小异。对恒磁型磁力装置的研究,主要就是对这种场的各种作用力的一种研究,在这方面如果训练有素,那么在分析电场的作用力时就会得心应手,游刃有余了。

飞碟的推进方式是连续的还是脉动的,对理解飞碟跳动同样

也具有重要的参考价值。飞碟在飞行时表现出明显的脉冲方式也见之于目击报道,尽管这类报道不多,因为推进方式涉及了比较复杂的问题和多种多样的可能性,此外还同能源系统和反重力机制有着深刻的内在联系,在此不准备深入分析。

离子弹簧效应不仅对理解飞碟跳动问题是非常重要的,同时还解释了伴随大量飞碟出现时的另一些重要典型的现象,这些现象包括:各种奇怪的,有时是惊天动地震耳欲聋般的声响,滚滚热浪,气压的急剧变化等等。

比如在发生于法国的著名的圣福勒里翁案件中,目击者距飞碟有 300 米之遥,依然能够强烈地感受到飞碟振荡引起的各种效应,“使目击者最为惊讶的是一束束光从一个看不见的光源射出,烘热了空气,使空气在颤动,在颤动的热浪和烟气中飘着无数根银丝……”。

在另一则目击案中,飞碟的突然光临,顿时使目击人感到“耳朵里像塞了东西一样”。

至于飞碟造出的声响,更是稀奇古怪不一而足。例如在一则目击中是这样描述的:“这时,那个发光体向空中飞去,它的光也变得更加强烈,我们闻到一股乙醚和红肠烤焦的气味,不过最奇怪的是,那物体发出一种刺耳的声音,物体起飞后,高频率的强烈振荡使我们瘫倒在地上”。

1986 年 11 月 13 日,在大西洋马德拉群岛丰沙尔港,葡萄牙人德柯林纳一家三口驾车离开港口朝布马尔泰村乡间别墅开去,20 时 30 分左右,他们进入一片榛树林子,天色已经昏暗,但德柯林纳奇怪地发现林子和公路笼罩在淡黄色光中……他们三人听到一种颤抖的声音……,那黄光变得异常眩目,就在这时,菲亚特自动熄火,在离车约 400 米的公路拐角处有一个圆球体,体积估计有两辆菲亚特越野大客车那样大,外表光滑,是金属质地,它悬浮在公路边上,离地面 1 米左右,有明显的振荡现象(德柯林纳是一名电气

工程师),突然那潺潺声变得铿锵有力,真是震耳欲聋,德一家人由于害怕和刺眼这时全闭上了眼睛。

德柯林纳事后对葡萄牙全国不明飞行物调查中心的调查员说:“我们感到身子下的车座在升腾,整个汽车在浮起来,就好像在上升的电梯里,可是上升的时间只有十几秒,我们的车不久就像下降的电梯一样徐徐落地了,这时声音消失了,黄光也不见了”。

引起飞碟跳动的内因和外因虽然已经一清二楚,但这并不意味着飞碟在某时某刻一定要跳动不可。决定飞碟在某一时刻处于一种什么样的状态的根本条件是飞碟的相对质量,使用的频率和电场强度等几个方面的某种巧合,如果配合的很凑巧,特别是同共振碰到了一起,那飞碟就要非跳不可了,即使外星人在此时此刻也只好“望跳兴叹”了,除了迅速改变频率也许就无计可施。从某种意义上讲,飞碟的跳动与其说是一种有意识的行为,或一种外星人式的故弄玄虚,倒不如说是飞碟的一个小小的缺陷。当然外星人是否同意这个观点就很难说了,或许这是因为作者还长着一副肉眼凡胎,没有脱尽尘俗的缘故,当你一旦坐到飞碟里面去,也许就会得出完全不同的看法,甚至在其中找到某种奇妙的乐趣也未可知呢。

从导致飞碟跳动的诸多种因素和条件中,可以推导出这样一些结论:飞碟既可以很稳定地飞行,也可以颤动,而颤动厉害时就表现为一种跳动。飞碟的跳动不仅可以在飞行时表现出来,在悬浮状态也同样会表现出来。另外从飞碟的振荡特性上可以做一个大胆的预言,当飞碟处于跳动状态,而又同时以一种比较快的速度直线匀速前进时,在天空应该划出一道标准的正弦曲线,就像在示波器上将正弦波展开一样,原因很简单,如果飞碟使用了磁能振荡器,那么这种振荡器的振荡波形必然是一种正弦波,不可能是其他的波形。

下面一些目击材料对我们理解这些结论是有帮助的。

(1)一个名叫雅尼克·西蒙的人说,他在1979年12月4日晚上7时35分曾看到一个红色的圆球缓缓地在空中移动,它的外形没有改变,它从一辆卡车上方飞过,它的飞行高度较低,离地面仅几米高,它一边移动一边自转,使人感到它在轻轻地颤动着。

(2)1978年9月17日,当时意大利中部到南部正处在一次飞碟热潮的高潮中。当事人法拉利先生大约21点光景离开母亲,启动自己停在门口的菲亚特127型小轿车,准备回自己的家,可是他的汽车刚刚开出几米远就抛了锚,法拉利惊恐万分地发现,在他汽车前方的路面上停着一个闪闪发光的怪东西,它的出现使汽车的电路失了灵。

那个怪东西的前方放射着红光,它的上半部呈圆盘状,闪烁着刺眼的红光,下半部呈半球状,就像个瓜皮帽似的,放射着橙色光,它射出的光异常强烈,将四周照得如同白昼一般。那个物体像是被三道彩虹托起来似的,这三道彩虹分别是由黄至绿,由黄至红,和由黄至蓝的彩虹,此外物体的下方还有一道炽烈的光束射向地面。

法拉利先生说,它的直径大约为3米,它将整个路面都堵住了,好像连路两旁的墙面也快要顶上了。倏然,那个物体徐徐腾空,升到与他的汽车车身相同的高度,就在这个时候,那个物体的左侧和右侧突然敞开两扇舷窗,有两个人从颤动的飞行物上轻飘飘地飞下来,悬停在离地面仅10厘米的地方……尔后,他(外星人)就走上亮闪闪的飞行物,钻进圆顶,站在或坐在前一个人的身旁,当他们又一次面朝法拉利先生瞧着时,舷窗关上了。

此时,从飞行物的下半部射出两道炽烈的光束,飞行物开始垂直地腾空而起,上升了10米高,然后开始疾速地水平飞行,在空中留下了耀眼夺目的水平尾迹。

上述两案都涉及到飞行物颤动的问题。

飞碟在悬浮状态时上下剧烈跳动的情景曾被雷达监测到,跳

动的幅度很大,雷达对频率和速度有着非常灵敏和准确的响应,这种资料使人不由想到另一个困惑飞碟界多年的哑谜,也就是飞碟的变形之谜。如果一个飞碟在悬停或在飞行时,由于改变频率突然进入共振状态,上下或左右窜动起来,当窜动频率超出肉眼的辨别范围时,这时视觉会告诉我们,它是一个长的东西,当它突然停止窜动时,我们会发现它又变成了一个球形或碟形的东西,就仿佛是白日见鬼一样。这种现象可以形象地用一个光轮加以解释,在一个旋转的圆盘边缘点亮一只小灯泡,当圆盘旋转速度越来越快时,最终我们看到的就只是一个明亮的光轮了。飞碟表现出的变形与光轮的唯一区别只在运动的方式不同而已。一个是往复运动,一个是旋转运动,结果其实都一样。过去的理论所以没往这方面去理解,原因之一是在反重力方面陷入了困境,没有把飞碟当作一个没有或几乎没有惯性质量的東西看待。飞碟的跳动实际上反证了外星人使用了一种非同寻常的反重力技术这一事实,这种技术的核心是自如地控制物体的质量。

让我们看看下面两则目击资料。

(1)1974年5月1日,在巴拉克·圣米歇尔,几个比利时人看到一个球状物悬停在半空。它的右侧有个V型突出物,当它重新开始移动后,它的形体发生了变化,它先变成了火箭形,尔后又变成球形,在两次自动变形后,它的上部升起一根“杆”,几秒钟后,那个像天线一样的杆又缩了回去,后来它又变成火箭形,以闪电般的速度消失在夜空。

(2)1954年,在一架由纽约飞往伦敦的英国飞机上,机长和机舱其他成员看到一个不断变化外形的飞行物。开始,那个物体是一个话筒形,但后来变成了圆形,当它飞远时,看上去像是一个碟子。

这两则目击非常形象生动地说明了一个球状光源在快速来回反弹时表现出的特点,同理论分析取得了比较完美的吻合。为什

么说比较完美,而不说一丝不差呢?本来应该是一丝不差,但是当仔细分析这两则目击时,就发现了问题,比如在第一则目击中,当球状物又变成火箭形以闪电般的速度消失时,文中并没有清楚地告诉我们,此时火箭箭头所指的方向与运动方向的相对关系,根据振荡引起跳动的理论可知,如果箭头方向与运动方向一致或平行,那么它在快速飞行时依然还会是一个火箭形,但是如果不与运动方向平行,比如说与运动方向垂直,那结果则会完全不同,这时那个球体就会在空中时起时伏,划出一道曲线,就好比一个足球,本来在原地跳动,突然被一阵强风刮走时将会出现的情景。

第二则目击同样也没有交待清楚这个问题,现在很难说这是谁的过错,是记者、飞碟调查员的一时疏漏,还是翻译者的节译造成的。从这个似乎是小小的问题上,可以看到科学研究中一个微小的细节可能具有的重大意义,同时也可以看到,飞碟研究由于长期缺乏资金和大量一流的科技人员所带来的种种不良后果。一个素质高的,受过严格科学训练的飞碟调查员将会写出一篇更出色更生动的报告,绝不至于犯出如此明显的错误。看来这个漏掉的细节只能由我们的理论加以补足了,结论是很清楚的,那就是当飞碟再次变成火箭形以闪电般的速度消失时,它不是横着或竖着飞,而确实是像一个火箭似的消失了。

假如它是横着或竖着飞走,相信会给目击者留下一个难忘的,深刻的印象,因为这太反常了,他自己也会指出这一点的。

前面谈到磁能振荡器的波形只能是正弦波,而飞碟在跳动状态以比较高的速度直线匀速飞行时,飞行路径也会表现出一个正弦波。这确实是一个很有意思的问题,但要准确地观察到这种现象,并不是一件简单轻易的事情,目击者必须相对飞碟的这种特殊运动站在一个非常有利的地方才行,否则他也就只好 Zigzag 了。

在众多的目击案中是否有人看到过这种现象,确实使用了“正弦波”这个词呢?怀着一种强烈的好奇心,作者查阅了一些外文原

始资料,使人感到意外的是,并没费多大周折,在一部书中便发现了一位目击者在形容飞碟的这种奇特的飞行时使用了 Sinusoidal Wave(正弦波)这个词。

正弦飞行实际上更精确地反映了飞碟的本质特征,但是要观察到这种稀有的现象因为需要更严格的条件,Zigzag 反倒成了一种流行语,这不能不说是飞碟研究中一个很有趣的发现。这个发现使我们对哲学中的一个古老问题,现象和本质,以及如何透过复杂多变的,有时是光怪陆离的现象去挖出隐藏在深处的本质这个问题有了更深切更生动的认识和体会。

飞碟的变形是个复杂的问题,除了上面谈到的变形,还有其他变形现象,比如一个变两个,两个变一个和膨胀变形等等。这些现象通过反重力的研究,相信读者不难找到满意的答案。

正弦飞行是外星人有意或无意地利用电场效应进行的一种特技飞行,也可以看作是一种飞行游戏或飞行表演。透过这种现象,既展示了外星文明的卓越智慧和能力,也让我们看到了外星人那颗永远自由的、未泯的童心。

二 飞碟的奇异造雾能力及天使的头发之谜

飞碟的造雾能力也是众所周知的一个奇特现象。有些研究者认为这是外星人的一种狡猾的伪装自己的手段,试图通过释放烟雾将自己掩蔽起来,然后从事一些令人发指的勾当,听起来让人神魂颠倒毛骨悚然,真是火上浇油,使本来就神秘莫测的飞碟研究变得更神更玄了。

法国飞碟作家热·旺凯莱芙在《不明飞行物·入侵·劫持》一书中例举了丰富的案例,证明飞碟这种伪装和移位的特征。

“1952年,朝鲜上空一架飞机钻入一朵云彩,附近的飞机驾驶

员再也没见到这架飞机,1964年在古巴上空也发生了类似的事件”。

“1963年,在日本一条笔直的公路上,一辆汽车尾随着另一辆车,突然一小块雾降在前边那辆车上,雾向空中升去,那辆车不知去向”。

“1959年,在阿根廷的布兰卡港,一位推销员走出一家医院,一阵浓雾飘来,遮住了车子,推销员顿时失去知觉,当他醒来时,他依旧坐在方向盘前,但车子离医院却有1000千米,而时间只过了几分钟。”

通过上面几个案例,已经可以很清楚地看出飞碟这种所谓的伪装和移位的某些共同特点,那就是以一团雾或一块云的形式出现,然后将人和物体一起掠走,有的是永久性的掠走和消失,有的则是将其换一个位置,通常是移到一个距出事地点很远的另一个位置。比如在另一例发生在1968年5月阿根廷的案件中,一片雾罩住一辆汽车,将车和车内的一对夫妇移到距离案发地点6400公里以外的地方,车内的人在整个过程中也是丧失了知觉,48小时后才清醒过来。

类似的案件在飞碟史中其实很多,有的案例之离奇,远远超乎一般人所能想象之外。这些发生在不同时间,不同地点的事件所具有的内在统一性,使人很难相信这是所有当事人串通起来编造的一种骇人听闻的神话故事,像某些头脑刻板、思想简单的人所断言的那样。然而,从另一种角度去看,飞碟的劫持也并非全是在这种伪装下进行的,相反,大多数劫持都是在光天化日之下明目张胆地进行的。既然外星人具有在公开的场所下轻而易举地将任何人,任何物体劫走的能力,又何必多此一举将自己伪装起来呢?这种思考正显示出“伪装”这种见解的不合理性和矛盾性。在飞碟研究中,这种神秘主义的,主观色彩极浓的想入非非极多,其根源是由于对飞碟的基本技术特征一无所知造成的,在这种情况下,面对

飞碟表现出的种种离奇古怪的现象就难免要陷入胡思乱想之中了。

飞碟的造雾到底是怎么回事呢？是否也能通过静态磁能理论加以解释呢？

在回答这个问题之前，必须先从我们已有的知识范围内看一看雾的形成都有哪些方法。这个问题提得可能就很古怪，因为对一般人来讲，雾的形成只有一种方法，没有第二种方法，怎么还会出现其它方法呢？

从特异功能的研究中我们知道，中国古代和现代的特异功能大师就有呼风唤雨及造雾的能力，过去这种法术让人觉得神奇得不得了，一直被看作是一种迷信，但是当我们把这种法术同特异功能人的其他功能结合起来看时，就不一定那样神奇了。

中国的特异功能研究者柯云路先生在《人类神秘现象破译》这部书中对这种现象做了较全面的介绍并进行了初步的分析。

“这也属于‘特异地影响非生物，影响一切物质’”。

“气功凭借高级功夫呼风唤雨，都成功地作过实验”。

“有人问，气功师降雨到底是如何下的呢？……第一个思路，就是对任何一件事情，任何一个特异现象，都要从各种角度来想它的原因。如呼风唤雨吧，为什么有的气功师能唤来雨？可以有多种可能：他把别处的云搬来了；他把江河里的水搬来了；他降低了气压，使天空中的水份变成了云和雨了；他使时间倒退了，一直退到上次下雨的时候，重复那次雨；他把地下水搬上天空了，他运用特殊语言唤来了外星人或其他什么高级生命啦，他的咒语本身就是——一种能量，能造云造雨啦；他本人可能就是外星人的化身啦……”

想象力确实够丰富的，看来特异功能研究者有时也必须请出外星人来帮忙才能解决问题了。为了使问题简化，暂时可以把呼风唤雨看成特异功能搬运术的一种特殊运用，也就是将云、雨、雾·

的形成条件,一丝不差地搬运了过来。至于是如何搬运过来的,搬运的深层机制是什么,这正是研究的真正核心和内容,而这个问题恰恰是所有特异功能研究者目前竭力回避,无法回答的。

从历史上看,人类对特异功能的研究在中国至少就有五千年的历史。在中国古人那里,这种研究可谓身体力行,体现在对“道”的不倦的领悟和毕生的追求上。近代虽然有一些人试图以现代的观念和方法解答这个自然之谜,但一而再,再而三地跌入神秘主义的深渊,到目前为止,只能令人万分遗憾地说,全以失败而告终,在认识的深度和广度上,以及在对自然玄机和特异功能本质的理解上面甚至还远在许多古人之下,不能不说是一种退化。唐代八仙之一钟离权在《灵宝毕法》序中语重心长地说:“道不可以言传,不可以名记”。

“自古以来,升仙达道者不为少矣。仆志慕前贤,心怀大道,不意运起刀兵。时危世乱,始以逃生。寄迹江湖岩谷,退而识性留心,惟在清静希夷。历看丹经,累参道友,止言养命之小端,不言真仙之大道。”

什么是“真仙之大道”呢?为什么许多人至今还是“止言养命之小端”呢?翻遍现代的研究著作,没有一个人能用精炼的语言,给出一个完美严整的解答和总结,相反却是一团乱麻,越理越乱,正如《灵宝毕法》中所言,真是“红铅黑铅,彻底不成大药”了。

从上面的简单回顾可以看到,造雾确实不是一个简单的问题,外星人可能使用了造雾的法术,并非是一种玄谈,在这种情况下伪装的说法就不一定是毫无根据了,这是飞碟形成雾的第一种可能性。

第二种可能性涉及到雾的性质,飞碟造出的雾可能并不是我们所知道的,通常意义上的那种雾,而是别的什么类似雾的东西,这就涉及到反重力机制的某些间接效应的问题。

第三种可能,雾是一种普普通通的雾,是在飞碟能源系统的直

接影响下产生出来的,这就涉及到静态磁能的机制问题。

现在首先从最后一种可能性上去研究一下,看看能否解开飞碟的造雾之谜。

气象学是一门古老的科学,人们对形成雾的物理过程了若指掌,这使我们的研究变得既简单又轻松,可谓轻车熟路。

我们知道水蒸气遇冷凝结会形成很小的雾珠,这时它需要有凝结的核心,悬浮在空气中的尘埃微粒或气体离子都可以成为这种凝结核心,云和雾就是这样形成的。如果空气中没有任何尘埃或离子,水蒸气就是达到饱和状态也不能马上凝结,但是如果这时由于某种原因在空气中产生了离子,那么过饱和水蒸气就会以这些离子为核心立即凝结成雾珠。离子是看不见的,可是雾珠是看得见的,这种现象使英国物理学家威尔逊受到重大启发,他于1911年发明的专门用于探测射线的威尔逊云室就是根据这个原理制成的。

我们知道飞碟周围存在着大量的离子,而离子在合适的条件下就会促使水蒸气凝结成雾珠,威尔逊云室使人不禁联想到飞碟的团团浓雾是否同某种“云室”效应有关,那么云室的工作原理是怎样的呢?

云室的主要部分是一个塑料或玻璃制的容器,它的下底是在小范围内中可以移动的活塞,上盖是透明的,可以通过它来观察室内发生的现象或进行照相。一小块放射性物质放在室内侧壁附近,(或放在室外,让放射线从侧壁窗口射入)实验时,先往室里加一些酒精或乙醚,可以洒在云室下底上的黑绒布上,使室内充满酒精的饱和蒸气,然后使活塞突然迅速向下移动,室内气体由于迅速膨胀而降低温度,于是酒精蒸气达到过饱和,这时如果有射线粒子从室内气体中飞过,使沿途的气体分子电离,过饱和的酒精蒸气就会以这些离子为核心凝结成一条雾迹。

形成雾的物理过程就是在具有充足的凝结核的前提下,使空

气达到过饱和状态的过程,而要使空气达到过饱和状态,无非就是增加水汽或使空气温度降低。

降温既有自然降温,也有人为的降温。自然的降温就是自然界形成雾时出现的情况,典型的过程是辐射雾和平流雾的形成。比如,平流雾是暖而湿的空气流经冷的下垫面逐渐冷却形成的,在这种雾的形成过程中,暖湿空气的湿度较大,下垫面与暖湿空气的温差较大,适宜的风向和风速都是非常重要的条件。

人为的降温,方法之一就是使空气迅速膨胀,像在威尔逊云室中采用的巧妙方法。通过前面一节的分析,我们知道由于飞碟上存在一个很强的时变极性电场,这种电场可以产生一系列复杂的效应。典型的效应就是离子弹簧效应,这种效应有时会以空气的不断压缩和剧烈膨胀的形式表现出来。既然如此,说明在飞碟周围有一个使空气时而增温,时而又降温的物理过程存在。由于热量的辐射和传导,过程的总趋势和作用的结果则表现为降温,特别是在电场频率相对较低的时候。在这种过程中,空气的湿度如果达到某一定的水平,那么就会出现一种奇妙稀有的情况,那就是空气中的水汽一会儿低于饱和,一会儿又超过饱和,这种情况恐怕是任何最高级的威尔逊云室也创造不出来的,从这种意义上讲,飞碟周围的空间是一个比威尔逊还威尔逊的奇特云室,当条件适宜的时候,当飞碟这个庞大的空中云室发挥惊人的作用的时刻,也就难免要发生一系列稀奇古怪的事情了。

飞碟的这种奇特效应,为我们从一种完全不同的新的视角再一次验证静态磁能理论提供了一个难得的机会。在飞碟研究中,一种理论的正确与否,往往同这种理论能否成功地解释飞碟的一系列典型现象有关,因为飞碟如果是真实的东西,而不是疯子的幻想或骗子胡骗乱造出来的故事,那就应该表现出某种严格的逻辑性和规律。一种理论如果能成功地反映出这种内在的逻辑和规律,通常是说明这种理论极有希望的一个良好征兆。

飞碟既然是一个很离奇的造雾机器,周围又存在大量离子和射线,从这种角度看,它造出雾来就一点也不足为奇了。然而要深入理解其中的奥妙,就又涉及到许多更精细的分析和认识。从总体上讲,可以粗略地将造雾过程分为典型的和非典型的两大类。典型的造雾过程是很容易理解的,只要飞碟周围存在标准的形成雾的条件即可,其中最重要的条件是足够的湿度和凝结核,这时再配上飞碟的云室效应,就会造出滚滚浓雾。

非典型的造雾过程就比较复杂,涉及了对在湿度并不特别高时,也可能在飞碟周围形成雾的一些原因的思索,以及对形成雾的其他条件的研究等等。

其中环境温度,凝结核的尺寸、种类和性质显然是非常重要的参考要素。例如对饱和空气降低同样温度,高温时凝结的水汽量比低温时多。比如饱和空气的温度由 35°C 降到 30°C ,每立方米中凝结的水汽量为9.2克,而由 15°C 降到 10°C 时凝结的水汽只有3.4克,这说明在降低同样温度的情况下,在高温的饱和空气中形成的云和雾比在低温的饱和空气中形成的云和雾要浓,从云室效应上讲,也就意味着更容易出现雾。

凝结核的浓度、性质和大小对雾的形成也有极重要的影响。

凝结核的浓度通常用每立方厘米空气中含有的粒子数来表示,它随地区和高度的不同而变化很大,在海洋上空最少,其浓度不到 100 个/厘米³,而在大工业城市的严重污染空气中最多,其浓度为 10^6 个/厘米³。一般情况是大陆比海洋多,城市比乡村多,低空比高空多。当大气中有逆温存在时,在逆温层下部往往聚集着大量的凝结核。

凝结核按其性质分为两类,一种是吸水性很强且能溶于水的,如氯化钠,二氧化硫,一氧化氮等;另一种是不溶于水的,但能被水润湿的,如土壤粒子,矿石粒子和烟粒等。在云雾的形成过程中,半径在 10^{-5} ~ 10^{-4} 厘米之间的大核起着主要的作用,故又称这种

粒子为气象凝结核。

由于凝结核有大小和性质的不同,在发生凝结时,各种核上要求的过饱和度也就相差甚远,例如凝结核大小相同时,可溶于水的核要求的过饱和度比不溶于水的要小得多,而凝结核愈大所要求的过饱和度就愈低。

通过上述分析,可以很清楚地了解到生成雾的一些更具体的特点,从中可以得出在具备一定的湿度下,什么样的地区和温度条件更有利于生成雾这样一种总体印象。既然飞碟是一个特殊的造雾机器,具有使空气时而变冷,时而变热的特性,那么在它出现时,只要该地区具备了上述成雾的潜在条件,飞碟就自然更容易以一团雾的面貌出现,特别是在它静止,悬浮,或低速飞行时则更是如此。

这些分析说明飞碟的造雾不是什么偶然的事,而是有着明确内部规律性的事情。如果飞碟的出雾确实反映了上述规律,不仅进一步证明静态磁能的理论是正确的,同时也证明了飞碟出现的随机性质,因为只有当飞碟具备这种特征时,它才能反映出上述规律。如果飞碟是什么其他的东西,由于这些东西的出现都要受到各自种种条件的制约,比如大气折射,海市蜃楼绝不是随随便便在任意时间地点都可以出现的,因此也就根本不可能反映出上述由气象条件造成的那种规律性了,这点浅显的道理恐怕是很容易理解的。

飞碟的造雾是否真的显示了这种倾向或规律呢?这又是一个很有意思的问题。前面谈到的《不明飞行物·入侵·劫持》这部书中共收录了10例飞碟造雾案,其中五例在前面已经介绍了,在这十例案件中有三例发生在公路上,一例发生在港口,两例在天空,一例在海上,余下的三例分别发生在花园里、地里和前苏联的阿拉克。

在分析之前,首先应对这些资料做一些简单的处理,其中两例

案件由于显示不出气象方面的任何特征,暂时去除。这两例案件是:

(1)1981年某月,苏联南边的阿拉克,一位年轻的妇女跟孩子们一起看见地上停着一个发光物,母亲被发光物吸走,孩子们怎么拽也拽不住她,她走进一片雾,跟发光物一起消失。

(2)1952年朝鲜上空一架飞机钻入一朵云彩,附近的飞机驾驶员再也没有看见这架飞机。

另一个案件由于存在疑点和争议也去除。这个案件是:

1979年9月20日,在波兰的斯次登,有两个朋友坐在花园里,浓雾突然漫入花园,他们感到几种不同的外力作用在自己身上,他们在加速升空,同时失去知觉,等他们醒来时,仍然坐在花园里,一点异常痕迹也没有。

这样只剩下七个案件,这七个案件是:

(1)1964年古巴上空飞机案。(热带,海岛,湿度大,支持上述推论)

(2)1959年阿根廷布兰卡港口汽车案。(湿度大,低空,港口,烟尘大,凝结核种类丰富,粒度大,支持)

(3)、(4)、(5)三个公路汽车案,一个发生在日本,两例发生在阿根廷。(低空,公路,凝结核种类丰富,颗粒大,浓度高,特别是在使用盐类做除雪剂的地区,支持)

(6)1962年8月20日,在巴西的迪亚门蒂亚,一个男孩跟父亲在离家不远的地里干活,他们看见两个闪光的球体停在地面上方。父亲走了过去,孩子看到两个球体合二为一,放出浓雾,将亮物和他父亲淹没,几分钟后,浓雾消散,但孩子的父亲不见了,地面上只留下几点血,在多次的询问中,孩子的叙述始终如一。(热带雨林气候,低空,支持,但这个案例很反常,不属于典型案例。)

以上六个案例中有五例发生在拉丁美洲,引人注目。这也许同其他因素有关,例如背景噪音,政治经济文化背景,调查员的素

质,新闻导向,封建迷信等等。以上因素都可能导致案件失真,甚至是严重失真,这说明经济落后地区的案例不宜作为关键性的案例加以引用。

(7)1982年2月10日凌晨2时30分,在克里米亚沿海,一艘船的船长看见水下有一个奇怪的物体,从望远镜中观察,那物体长约100米。船长以为是一艘出了事故的潜艇,便派六名船员划一条救生艇前去查看,当小艇靠近那物体时,海上升起浓雾,将救生艇吞没,人们只听到一些低沉的声音,几道黄光向空中升去,海水翻滚澎湃,过了片刻,一切平静,海面什么东西也没有了。船长格里戈洛夫在海面寻找许久,最后只好写报告陈述船员失踪经过。可是,人们在下午找到了救生艇,四名船员漂游在附近水面,另两名不知去向。活着的人叙述了他们的遇险,当他们的的小艇驶近漂着的雪茄状物时,一个有磁性的钩子把小艇吸引到雪茄状物体上,一道强光照得他们睁不开眼睛,等他们睁眼一看,已经到了一个圆形房间里。那里面有二十几个身穿黑衣,头戴帽盔的人,通过比划和心灵感应,这些人问他们是否愿意留下,两名船员同意,其余四人失去知觉,回到了救生艇。

最后这个案件离奇曲折,颇具戏剧性,由于牵扯到两名船员失踪,可能涉及一场集体谋杀案而使整个案件更增添了几分凶险的色彩。莫斯科的列夫·波波夫博士花了很长时间调查这个案子,调查结果不得而知。船长格里戈洛夫和剩下的船员是如何面对法庭的,是否因此吃了一场官司,也不得而知。然而有一点却非常清楚,那就是这个案子即便是包公再世,福尔摩斯第二也绝对断不清,判不明了。

我们的研究也许可以使人们从一种新的角度重新认识这个案件。

案件发生在冬季2月份,半夜2时30分,地点是克里米亚沿海,这时海面相对温暖,冷空气从陆地流到海而上,时间和地点正

是形成蒸发雾的大好时机。暖水面蒸发的水汽进入到它上面的冷空气中而形成的雾叫蒸发雾。冷空气从大陆流入暖洋面上,或夜间陆上变冷的空气流入暖的江,湖面上都可以形成蒸发雾,虽然当时并没出现大雾,但形成雾的所有潜在条件已完全具备了。水中的物体本来处在很低的工作状态,这时突然启动,发出了热量,产生了较强的反重力场,加速了海水的蒸发,同时电场发挥了作用,温室效应产生了,滚滚浓雾就这样被大量制造了出来,吞没了救生艇。也许正是这场雾才可能将船长格里戈洛夫的罪名和此案的疑点洗刷得一下二净,除非船上留下来的人事先读到过一个完全相似的飞碟故事。

如果这是一场蓄意已久的谋杀案,而作案者事前很久就准备了一个离奇的飞碟故事为自己开脱,那么这个飞碟故事可能会编得非常真实,天衣无缝,为什么呢?因为这个案件发生在1982年,在此以前几乎什么样的飞碟案都发生过,根据这些资料拼凑一个“真实”的故事可以说易如反掌。但是要想编得这样巧,把成雾的潜在气象因素,飞碟的造雾本领,造雾的准确时机和详细的过程全部预先编进去,从概率上讲,确实难乎其难,几乎令人难以置信,除非船长格里戈洛夫本人也是外星人的化身大约才有可能吧。不过话说回来,世界之大,什么样的奇事、怪事、巧事又没有呢?如果任何事情都能够沿着一条严密的、纹丝不差的科学逻辑去发展,我们的世界也许早就进化到尽善尽美之境界了。

上面从非典型的造雾方面粗略地进行了一个分析,分析的结果显示出飞碟的造雾确实有着很强的规律性。进一步的研究必须准确地把握案发当时的各种详细的数据资料才行,由于年深月久,能否将所有的资料找齐是很难说的。

所谓典型的造雾过程除了要具备成雾的所有潜在条件外,从飞碟角度讲,还必须有一个典型的案例。上面第七个案例虽然在成雾的条件上是典型的,但是在飞碟案例上并不典型,因为这是一

个潜伏在水中的飞碟。此外还应有一个相似的没出现雾的对比案例,也就是说应该有两个案例,这两个案例在其他方面都基本相似,只是其中一个案例出现了雾,另一个没出现雾。这样的巧事确实太难找了,然而无巧不成书,在飞碟史上还真的发生过这样的事。

读者可能还清楚地记得前面介绍过的韦尔农案件,这个案件发生时“巴黎地区天空清澈,气候晴朗,能见度极佳,破晓之前月光如水,轻洒万籁俱寂的茫茫大地。”是个难得的标准的晴天,这一次飞碟并没出现雾。三个星期之后,1954年9月14日,一个几乎完全相同的案件又发生了,不过这一次不是在巴黎西北65千米处的韦尔农,而是在巴黎西南350千米外大西洋沿岸的旺代省,这一次目击者更多,几乎成群结队,分散在五六个村子里,达数百名之众。

这个案件与韦尔农案的唯一区别,就是案发当时,气象条件完全彻底地改变了。

目击者乔治·福尔坦先生说:“大约在17点钟光景,我正同我雇的工人在地里劳动,突然我看到从夹着雷雨的大片云层中进出一道紫兰色的光,其形状活像一支粗大的雪茄烟或一根‘胡萝卜’,那东西真的是从云缝中钻出来的,呈水状,前后略为倾斜,尖端在前,像一艘正在下沉的潜艇。”

“这块胡萝卜的‘云’外表坚硬,它的每一个动作都与它的整体同时完成。胡萝卜迅速下降至乌云之下,甚至降至离地面只有400~500米的低空,它离我们不到1000米,它突然停住,与此同时,它的尖端很快上升,指向天空,当它呈垂直位置时,就一动不动了。这时高空的乌云仍在滚动,下部被胡萝卜的紫兰光映照得泛着朦胧的虚光,这是一个极为壮观的景象。我们都屏息凝视着天空,田野上的农民一个个都放下了手里的农具,像我们一样瞪目结舌。”

“蓦地,数分钟来毫无动静的那个庞然大物的下端射出一股白

色烟雾,像一条水气凝结的带子,这烟雾起初触到了地面,宛如有一只无形的梭子自由落地,接着梭形物慢慢减速,渐渐竖起并上升,在直立的庞然大物四周绕行成弹簧状路线,把胡萝卜裹在了弹簧状雾气中间。当风迅速吹散其尾部的雾气时,梭形物的前端越来越小,越来越尖,它一直绕行上升到巨大物体的顶部,然后又朝相反方向绕着下降,雾气渐渐消散而去,最后终于露出了真面目,那梭形物实际上是一个碟状发光体,外表是光滑得像面镜子的金属,在它的急速转动中反射着巨大物体的夺目光芒。”

“摆脱了尾部烟迹的小圆盘发光物立即停止环绕胡萝卜旋转,径直朝地面降下。这时它已离开了那庞然大物,我们久久地盯着它低空飞过塞纳河附近的田野农庄,以极大的速度从这里飞到那里,时而加速,时而旋停几秒钟,然后又高速飞行。最后,当它离庞然大物有一公里远的时候,它加快了速度,像一颗流星似地消失在它先前出现的地方——胡萝卜的下端——钻进了胡萝卜,一分钟后,庞然大物开始倾斜起动,然后加速,眨眼之间便消失在云海之中。在钻进云层前,它已是水平飞行,尖端朝前了。这个壮丽景色先后共持续了半个小时。”

另一位目击者皮祖夫人说:“快 17 时的时候,我的注意力被一块突然出现的状如胡萝卜的云所吸引。那奇怪的云是从高空云层中脱离出来的,那天风急云涌,犹如万马奔腾,胡萝卜状云尖端朝前,降到离我们不远的低空,然后垂直停立;这时我感到它的顶端又出现了一块云状物,像只帽子一样盖在上面。”

“过了一会,垂直的胡萝卜下端喷出一股白色烟气,该烟气绕着胡萝卜转了起来,后来白烟离开了庞然大物,朝塞纳河飞去。以后的事我就知道了,因为一片树林挡住了我的视线……。”

气象因素和云室效应在飞碟造雾上起的关键性作用,通过这个案例表现得淋漓尽致,一目了然,已不再需要做任何多余的解释。

其实从研究的角度看,这个案例在飞碟史上的意义远远超过韦尔农案和其他许多重要案件,其重要性不在造雾现象本身,而在造雾的具体过程,例如雾的出现,消失,在万马奔腾,风急云涌的环境中的具体运动方向,停留时间等等微妙精确的细节。然而正是在这些关键之处,在这些本来需要着力刻画,加重笔墨,使用特写镜头精雕细琢的地方,调查者恰恰又表现得有些粗疏大意了,甚至还出现了前后矛盾,令人很失望。比如根据第一位目击者的印象,小飞碟是在摆脱了尾部的烟迹后才径直向地而降下,离开庞然大物的,而第二位目击者却说:“该烟气绕着胡萝卜转了起来,后来白烟离开了庞然大物,”就是一个极明显的矛盾。

为什么说这些地方如此重要呢?因为从今天的角度看,这是检查,验证反重力理论和启迪一些重要思索的一个难得的契机。在这个案件中引人注目的地方还很多,例如为什么在风急云涌的天气中,那个庞然大物可以丝纹不动地悬在空中;庞然大物周围的雾气为什么不立刻被风吹散;为什么小飞碟在摆脱烟迹后才停止环绕胡萝卜旋转等等。这些问题显然已远远超出本章所要讲述讨论的范围,已进入反重力研究的领域了。

最后看一看所谓的天使的头发之谜。

1952年10月17日在法国的奥罗隆,一名教员和几个同伴发现了一个雪茄型飞船及30个飞碟编队飞行,这个飞船上冒出的烟就像纤维丝那样降落在地上,几秒钟后就消散了,他们给它起了一个绰号叫“天使的头发”。

在著名的圣福勒里翁案件中,对天使的头发有着更生动精确的描述:“……飞碟的形状像一个巨大的圆盘,上下两面微微隆起,形成两个对称的凸面。上部凸面很光滑,可是下部凸面的情况却不同,它的中心部位有一个突出的结构,如同一顶很大的教士帽。突出部分的中央又有一个很粗的烟囱一般的東西,可以伸缩,烟囱上的窗子为椭圆形,窗子里不时地飘出头发般的東西,长得惊人,

它们呈粉红,橙黄,红绿等色,水平地浮在空中,目击者闻到了硫磺气味”。

“使目击者最为惊讶的,是一束束光从一个看不见的光源射出,烘热了空气,使空气在颤动,在颤动的热浪和烟气中飘浮着无数根银丝”

国外的一名研究者在对天使的头发进行了一番科学研究之后,发表了一本书,得出了一个令人大吃一惊的结论,他认为天使的头发是母蜘蛛下的无数只小蜘蛛,这些小东西吐出丝后被风吹到了空中,随风飘游,结果人们在天上看到了天使的头发。看来科学界的某些人确实已经昏了头,象在讲一个童话故事。

那些神奇的五颜六色的头发般的东西究竟是些什么,现在还很难下定论,但有一点是可以肯定的,那就是绝对不是母蜘蛛下的蛋,除非这位可笑的研究者能向人们证明圣福勒里翁案中的飞碟是外星人送到地球上来的一只奇大无比的母蜘蛛,倘若如此,任何科幻大师也要望尘莫及了。

那些“在颤动的热浪和烟气中飘浮着的无数根银丝”又是些什么呢?这个现象也许能通过飞碟的云室效应得到解答。根据前面对云室效应和成雾条件的理解,似乎可以得出一个结论,这些银丝可能是飞碟周围的射线使空气电离后留下的痕迹,这些痕迹以一串串雾珠的形式表现了出来,就像真正的云室中发生的情况一样。读者可能会生出一个疑问,既然能出现雾珠,说明当时的湿度很大,已经具备了产生雾的潜在条件,那么为什么没有形成雾呢?我们知道,形成雾的基本条件之一就是在空气中必须有比较充足的凝结核,而美丽宁静的法国小镇圣福勒里翁缺少的恐怕正是这种东西,何以见得呢?请看下面的描述:

“我的别墅坐落在圣福勒里翁镇最高处,在我家二楼有一个本地区唯一的天文观测台,推开落地窗,站在宽大的阳台回廊上,凭栏远眺,郁郁葱葱的阿尔卑斯山和景色秀丽的重镇格勒诺布尔尽

收眼底。”

“……然而飞碟又出人意料地重返圣福勒里翁镇上空，它似乎是从莫拉蒂埃尔方向而来，然后缓缓地顺着镇旁的斜坡飞去，它左右摇晃着一直飞到该镇郊外的布拉马方古堡，最后降落在古堡附近的一大片草地上。这是一个平坦的长方形开阔地带，它就降落在距她们 300 米处的地方。”

“巨大的飞碟似乎是在草地上降落了，但它并未完全落地，它距地面尚有好几米。这时重新回到阳台上的科莱特看清，那个飞碟的直径起码有 70 米。”

一个直径 70 多米的巨大飞碟降落在距这个天文观测台仅 300 米远的一大片草地上方，案发时间是 1952 年 6 月下午 2 时 30 分，50 年代初的空气还远远没有像今天这样糟糕，而天文观测台众所周知一般都建在空气清洁度极高的地区，因此在这个案件中，飞碟只产生了一些烟气和银丝，而没有形成浓重的雾气也就找到了令人信服的答案。

第五章

飞碟的各种神奇效应及其他

一 磁,热效应

将飞碟整体看作一个静态磁能装置,而这个装置在许多方面同一个普通的 LC 振荡器又有许多相似之处,那么在深入理解飞碟的各种物理效应时,就不会碰到太大的困难。

这里仍需要注意几个问题:1)必须将飞碟看成一个动态装置,不能看成一个僵死的、一成不变的东西。当不同的目击者在不同的时间和地点看到飞碟时,它也许正处在极不相同的工作状态,比如能源系统可能处在一种极低的振荡水平,频率可能也很低,也许只有零点几赫兹,这时如果是在晚上,目击者可能看到它两三秒钟才闪烁一次,假如情况正好相反,飞碟的能源系统工作在一种疯狂的状态,那目击者看到的也许就是完全不同的场面了,比如,光芒四射,坐石惊飞,甚至房顶被掀,玻璃震碎,就像在法国的一个目击案中出现的情景。

以上还只是就使用了磁能的同一类型飞碟来讲,就会造成如此巨大的差异,对不同种类的飞碟来讲,还涉及了来自不同的星际文明的考虑,问题就更复杂了。所有的飞碟是否都毫无例外地使用了静态磁能技术,使用的磁能技术是否完全一样,是否处在同一种水平等等,现在还很难回答。到目前为止,还不能说磁能是唯一

的永动机,也不能说磁能就是飞碟唯一可使用的能源装置,在这种情况下,灵活地分析和处理问题是十分重要的,如果以一种刻板僵化的目光去观察飞碟,将无益于对事物本质的理解。

2) 飞碟各种复杂的现象都带有明显的双重性,这种双重性其实恰恰反映了飞碟的能源系统和反重力机制之间的奇特复杂的相互作用、相互影响和相互联系。对飞碟的全面深刻的理解,正是透过这种双重性才得以完成。然而作为一种研究来讲,在研究的某一阶段,为了更清楚地透视其中一种机制的本质,观察它的全貌,就不可避免地要使用某些特殊的、抽象的方法,从不同的角度,不同的侧面去考查所要研究的对象。比如说可以从一种假想的磁能技术、反重力技术或特异功能的发展史去透视外星可能实际存在的某种文明发展史,这是一个十分激动人心的,崭新的课题。至于这种假设的历史同真实的情况是否完全吻合,暂时并不特别地重要,对我们来讲,当前最重要的是先要了解这种可能真实存在的,或者说已经发生过的某种历史过程的一般特征,主要特点究竟做些什么。

有了这样的思想准备,当你能够超越一百多年能量守恒观念的束缚,从一种更广阔的角度,从宇宙文明可能具有的多种多样的发展道路这种广阔的视野去观察飞碟时,你的心胸和眼界顿时就被打开了,而不再局限于那种习以为常的思维模式和文明模式中,这时再去接触五彩缤纷,形形色色的目击资料,就不再觉得那样神秘和不可思议。各种各样,稀奇古怪的飞碟,不过是天空中的万国博览会,正如人类一年一度的汽车博览会一样,外星人通过精采的空中表演,不断地向我们展示他们卓越不凡的技术,这仿佛是一种心灵的感召和无声的呼唤,外星人似乎在努力唤醒人类对遥远的过去和朦胧的未来的追忆和向往,似乎在期待着人类的醒悟和成熟,期待着我们尽快地走向文明发展的一个新的,不同寻常的伟大起点。

经过几十年漫长艰苦的探索,飞碟研究从最初的简单的搜集资料的阶段早已进入了实质性的研究阶段了,对飞碟的一些重要特征已有了统一的、定性的认识,飞碟的各种物理效应即是其中最重要的一部分。

法国著名飞碟专家埃·米歇尔在其《神秘的天物》一书中指出:“大部分近距离的飞碟现象,都可以从现象附近存在的变化着的磁场来证实。无论是‘瘫痪’现象,目击者的触电感,导体温度上升,(树被烧焦,树根炭化,雨中的树干枯,在汽车内感到灼热,汽车发动机发生故障,)还是金属物体的强烈震动,都可以用低频变化着的强大的磁场的旋转来解释”。

另一位法国飞碟研究者克洛德·波埃,在对 55000 份目击报告经过初步的研究和分析后指出:“不论哪一种形状的飞碟,它们都有强大的磁力现象,这种力能切断电流,使发动机熄火,中断电台广播,干扰无线电波”。

磁力的神秘奇特的作用同飞碟一直紧紧连在一起,早已引起各国研究者的广泛注目,埃·米歇尔对飞碟磁场性质的准确判定,是过去飞碟研究的一个极重大的突破和进展,然而磁力的作用是否真的是如此之大,以至于可以将飞碟造成的各种效应和影响都笼统地归之于它的门下,则是一个远远没有解答得一清二楚的问题。

过去飞碟何以会产生如此强大的低频磁场?它的来源、性质是什么?一直是个谜,通过静态磁能的研究,已经找到了令人满意和信服的答案。

现在用这种新的眼光,结合反重力研究的某些重要结论再重新考查飞碟的各种物理效应时,将会对许多问题获得更深刻的认识,而不再像以往那样仅仅停留在一个肤浅的表层上了。

1. 飞碟的磁效应

飞碟的磁效应在大多数场合都是以间接作用的方式表现出来

的,直接作用的方式并不多见,主要表现在对指南针的影响上和物体上留下的磁异常等现象。

飞碟出现时对指南针造成的影响是多种多样的,从近距离角度来讲,一种低频的不断变化的磁场可以使灵敏的磁针产生各种奇特的运动,这是非常容易理解的事情,但是,问题往往不是如此简单,使过去的研究者感到费解的是,为什么飞碟在很远的距离以外还仍然会对磁针产生影响。下面的几例现象具有一定的典型意义。

澳大利亚飞碟协会成员凯塞·卡特里格指出,当不明飞行物飞经他所在的那个城市时,他发现他的指南针发生大幅度偏斜。

美国著名地质学家弗雷德·约翰逊博士在一篇地质报告中说,当天空出现6个圆盘形不明飞行物时,他的指南针偏斜得十分厉害。凑巧的是,这件事发生在阿诺德看到9个飞行圆盘的同一天和同一个地区。

1965年7月3日,阿根廷在南极的无望岛基地通过气象电感式磁干扰仪测到了明显的磁干扰,这是由6000米以外的一个不明飞行物引起的。

这些现象使得一些研究者产生了各种猜测,瑞士飞碟研究者勒内·奥利埃在对飞碟的这种奇特的磁效应进行了广泛深入的研究的基础上,提出了如下几个有意思的问题。

- (1)不明飞行物本身是否真的具有数百万奥斯特的磁场区?
- (2)极其强大的磁场是否保持了我们了解的一般磁场的特性?
- (3)把不明飞行物比作普通的磁性偶极天线是否过于简单化?
- (4)指南针莫非是对一个更为复杂的现象作出反应,磁针的紊乱不过是这种复杂现象的一个侧面?

过去的研究在确定飞碟的复杂的磁效应方面已尽了巨大的努力,然而并没有取得本质上的突破,原因何在呢?从今天看来,导致这些错误的主要根源在于把问题绝对化了。大多数的研究者只

从一个单纯的磁场这种极片面的角度去看问题,而没有将飞碟看成一个复杂的、由电磁场源、反重力场源、各种辐射源和强电离源组成的集合体。从这种集合体的观念出发就很容易理解飞碟出现时可能对地球磁场造成的强烈扰动会是一种什么样子,在圣福勒里翁案件中,那看不到来源的一束束光,以及在颤动的热浪和烟气中飘散的无数根银丝,已使我们初步领略了那种铺天盖地般的辐射造成的影响,从反重力研究中我们知道,这种辐射的背景和内容是极其复杂和丰富的,既不同于单纯的粒子发射,也不同于单纯的电磁发射,更不是什么普通意义上的粒子发射。如果有人以为飞碟出现就会像一块巨大的放射性镭或钴一样散发出惊人的致命的射线,使所有人的头发全掉光,都染上白血病,显然就又是一种极肤浅的理解了。

从集合体的观念出发就会明白,当各种复杂的场源叠加到极其微弱的地球磁场上之后,其作用相当于在一个局部地区产生了一个小型的“磁暴”,使地磁场原有的平衡立刻遭到破坏,这种作用类似太阳黑子爆发时出现的情况,然而,也仅仅是一种类似而已,目前还找不到更恰当的比喻。当这种小型的磁暴产生时,异常灵敏的磁针产生了偏移,无线电波受到强烈的干扰就一点儿也不足为奇了。

问题的核心是对这种磁暴的性质的深入理解,过去的研究由于受到多方面的限制和干扰,特别是在观念上和反重力研究上陷入了困境,使研究的速度极大地受到了影响。

飞碟造成的磁异常和磁场的低频性质通过埃·米歇尔精心筛选的一则目击令人信服地得到了证实。

1957年4月14日15时左右,法国瓦尔省文斯村的加辛夫人和拉米夫人在离村不远的24号省级公路上散步,突然从背后传来了一阵金属声响,震耳欲聋。她们立刻转过身来,看见几十米远的地方有一个不大的金属物体,像陀螺一样,上部呈半球体,下部为

锥形,它正在缓慢地飞行,离地面仅有2~3米高。24号省级公路同村公路交叉处就在眼前,陀螺体下部锥形体放射出五颜六色的光柱,在这些颤动的光束的照射下,路口两块铁皮广告牌发出巨大的金属震动声,仿佛这些光束同广告牌之间有共鸣似的……。

那物体从金属广告牌上方飞过,噪音也越发刺耳。陀螺自身没有任何声响,它飞了200米左右后,向地面俯冲下来,也许触到了地面,静止片刻,它又腾空而起,加速爬升,以一般飞机的速度消失在东南天空

事后,不少民间UFO研究团体闻讯后前来文斯村实地调查。领导乌拉诺斯研究会调查小组的吉米·吉厄也来到现场,调查之后他指出,两块广告牌表现出磁异常现象,磁针在牌上竟偏斜15度,而离此较远的另一块金属牌不会使磁针偏斜。另外,飞行物第二次下降飞经的沟梁上的阀门金属构件也有磁异常。

这个案例在揭示飞碟磁场的低频性质上可谓画龙点睛之绝笔,通过这个案例不难看出飞碟研究中的巨匠埃·米歇尔的独特的研究方法,卓越的素质和惊人的洞察力。

在这个案例中,除了飞碟的形状不属于典型之外,其他方面都显示出非常典型的特征,例如颤动的光束同广告牌之间的“共鸣”关系,不仅反映出磁场的性质,还同时反映出磁场和光束之间的关系,这在前面已分析得很清楚了

一般读者可能还不完全明白广告牌的震动同低频磁场之间的确切关系,这个问题其实很简单,理解它的关键是,任何一种低频磁场源在空间一定范围内形成的场都可以看作是由无数环状封闭曲线组成的,换句话说,在这个空间范围内的场线处处都是曲线,而不是直线,任何一块软磁物质置入这种场中都将被磁化,都要受到这种弯曲的力线的作用而承受一种变形力,因为它也变成了这个磁场的一个组成部分了。如果在这个场中放入一块铁皮,就像本案中的铁皮广告牌一样,当铁皮的尺寸,厚薄和弹性与场的强

度,频率取得某种配合时,铁皮就会在这种曲线中不断变形,产生震荡,震荡的频率正好能反映出飞碟磁场当时所使用的频率。这是一个绝妙的案例,如果根据当时发生的情况,比如飞碟与广告牌之间的距离,声响大小和频率的高低,广告牌的具体尺寸等等进行一次简单的模拟实验,将会得出一些也许会使外星人都要瞠目结舌的数据来,通过这样的一次试验,我们甚至可以预先告诉读者,飞碟的 LC 震荡器和它的线包中流过的是多大的电流!

埃·米歇尔的出色研究,在过去和未来之间架起了一座宽广坚实的桥梁,为静态磁能开发利用彻底铺平了道路。

2. 飞碟的热效应

这是一种表面上看起来似乎最简单,实际上却是最复杂的一种效应。飞碟的所有物理过程及其所有机制,包括能源系统的工作、反重力场的影响、推进系统的作用等等都蕴含着能量的产生或交换的内容。电磁感应引起的热效应不过是其中最显眼的一种,或者不如说是最容易理解的一种也许更恰当一些。

美国不明飞行物专家爱德华·拉佩尔特在《面对飞碟》一书中有这样一段描述:

“在实验室里,我们把相同的草放在沙上里,然后用火加热沙土,烧到 150 度时草根出现了碳化现象,实验者不明白着陆点上是如何出现碳化现象的,鉴于树叶未受损害,泥土也没有翻转,很可能飞行物采用了感应热作用这个办法,……可以设想,不明飞行物产生的交流磁场是实现感应热的根源,这就可以理解草根碳化现象了。”

这也许是有有关感应热作用的最早的猜测,使人感到有意思的是《蓝皮书计划》负责人拉佩尔特本人对自己的这个假设也并不是真的相信。

然而,这种思想无疑对其他的一些研究者产生了很深的影响和启示,在埃·米歇尔那里,交流低频磁场已经变成了几乎可以解

释一切的法宝了。

飞碟可以产生很强的低频磁场,通过前面的大量论证和国外学者的广泛研究,已经是铁一般的事实,只有过分迟钝麻木的人才会在这个问题上再准备去做什么无意义的争辩,然而这种低频场是否具有如此强大的威力,足以使树被烧焦,树根碳化,甚至像克洛德·波埃所说的那样,可以切断电流,使发动机熄火呢?

深入研究这个问题,我们发现情况实际上极为复杂,特别是在对着陆点的研究和分析上,发现了很有意思的问题。

在本书飞碟的重量厚度之谜一节里所引叙的马里于斯·德维尔德一案中,读者可能还记得,国家保安局的调查员在着陆点带有痕迹的三块枕木间取了碎石样品,发现“这些原来坚硬的碎石变得十分脆,好像在高温电炉中经过加热烧成了石灰似的。”

在飞碟的奇特飞行方式一节所引叙的发生在意大利的法拉利案件中,当那个瓜皮帽式的飞碟飞走后,第二天人们发现从飞行物下半部射出的炽热的光束将地面烧出了明显的痕迹。前往出事地点调查此案的罗伯托·皮诺蒂和詹佛罗卡·鲁多尼在现场的调查结果如下:街道中央有一个直径 50 厘米的黑圈,看来它是高温灼热所致。在它的左侧还有两个其他的烧痕,一些焚烧物和几块被烧焦的破裂的石块,以上两处烧痕有一处离黑圈很近,另一处则离黑圈较远。

通过这两例案件可以很清楚地看出“烧焦”之类的问题显而易见同飞碟的推进系统有关,而推进系统是必须在反重力研究之后才能加以研究的问题,为什么呢?因为对推进系统的理解,完全要依赖对反重力及能源系统的认识,对这两个问题如果认识错了,后面的所有认识都必然要发生错误。

飞碟对金属物体或其他导体的感应热作用,也并不像过去想象的那样简单,这里同样涉及了“双重性”的问题,从下面一案例中可以清楚地看到反重力技术造成的奇特影响。

美国俄亥俄州的不明飞行物调查员特里·布莱克经常在州电台讲解 UFO 现象。一天,当他在电台介绍飞碟的光之后,接到一封注明 1975 年 5 月 30 日的来信,发信者是感化院的一名犯人,信中这样写道:“……接着我仿佛跌进了一个淡绿色的世界,我和我的卡车再次被巨大的强光包围,但我清楚地看到鹅毛大雪还在飞舞,不过这雪不再落到我身上和卡车上,我感到一种灼人的热量。”

“我突然看到自己离卡车有 7 米的距离,但我不知道是什么时候和怎样走到那里去的,周围的积雪有 15 厘米厚,而雪地上一个脚印也没有。请相信我,我真感到失去了控制,我回到了卡车旁,它已熄火,我的卡车是柴油发动机,按理说这种发动机在当时的气温下是不会灭火的,我爬上车子多次点火启动都没有成功,我摸了一下发动机,发觉它十分烫手,只是等了 3 小时后,它才冷却下来,这个现象我百思不得其解。”

这则案例除了具有大多数目击案中常见的一些奇特效应外,最引人注意的恐怕是发动机为什么过了 3 个小时才冷却的问题。这个使当事人百思不得其解的问题单纯从感应热角度去理解显然很难自圆其说,因为当时外界气温很低,鹅毛大雪纷飞,发动机即使再烫手,在这样的外界环境下也不至于需要 3 个小时才会冷却下来。这个现象透露出反重力效应的某些非常奇异的特点,从中可以看出,飞碟研究确实是一种包罗万象,错综复杂的研究。

人们对反重力本质的认识是一个长期,复杂而又艰难的历史过程,从威尔斯的用飞船的窗子的开合去控制万有引力的奇思妙想,到现代最先进的反重力技术和思想之间已经是天悬地隔了。通过对飞碟大量奇特现象的研究和反重力的实践,以及对近 10 年来特异功能的深入认识和理解,反重力的本质正逐渐清楚地显露出它的全貌。

二 放射,断电效应

1. 飞碟的放射线现象及特殊的光现象

飞碟的放射线问题在本书验证的一开始便谈及了,然而飞碟是否真的会产生射线,有没有什么可靠的证据,显然是一个很重要的问题。

现将瑞士飞碟研究者勒内·奥利埃的有关研究介绍给读者,这些研究对读者全面深入理解本书后面将要充分展开的反重力研究是极有帮助的。

勒内·奥利埃是一名物理学教授,曾在施特拉斯堡高能物理实验室工作过,曾有幸结识法国《夜空光芒》杂志的主编拉加尔德和法国南方宇宙现象学会马赛地区负责人米歇尔·莫拉诺瓦,并从他们那里获得了大量有价值的飞碟资料。勒内·奥利埃的经历颇能说明问题,作为一名曾在高能物理实验室工作过的物理学家,他的言论尽管在今天看来已经有些过时,但仍然还是值得一听的。

《不明飞行物的物理现象》

——勒内·奥利埃

.....

九 放射线现象

拉佩尔特在《面对飞碟》一书中详细阐述不明飞行物专家们看到的一个现象,该现象证明,电磁作用不是不明飞行物独一无二的物理特性。拉佩尔特利用《蓝皮书计划》的雄厚技术力量,调查大批不明飞行物案例,该计划耗资 25 万美元,购置了一部分仪器,在调查过程中,专家们发现圆球形或其他形状的不明飞行物在空中

飞过之后,他们的仪器多次测到放射线现象。

拉佩尔特写道“专家们对此事展开了热烈的讨论,他们准备深入地研究放射线现象,他们曾多次调查此类案件。”

可惜的是,《蓝皮书计划》没有公布这些科学家研究的成果。法国的《夜空光芒》杂志编辑部 1979 年也组织过十多名科学家对孚日山脉中一起重大着陆案的调查,那放射线现象十分明显,法国的科学家们认为,不明飞行物自身有放射线,或者它以放射线为动力,也有的说放射线是不明飞行物排出的废物放出的,总之,目前还没有弄清放射线现象和不明飞行物的关系。

十 摄谱摄影机

美国官方科研机构对不明飞行物的光很感兴趣。埃·米歇尔说,美国空军在 1953 年曾向分布在全国各地的 200 名观察员发了专门摄影机,此外美国在外国的 75 个军事基地也得到了这种摄影机,可以拍摄普通照片,也可以拍摄不明飞行物的光谱,美国空军技术情报中心有专门的小组研究光谱胶卷。

据一位美国专家透露,美国空军曾搞到现场拍摄的不明飞行物光谱胶卷总长达数百米,其中一段胶带是在关岛夜间拍摄的,科学家们用析谱仪分析了这些胶卷,据说在场的人都惊得目瞪口呆,他们无法解释仪器上的反常现象。

如同对待整个不明飞行物问题一样,美国空军对不明飞行物的光谱分析结果至今没有公布,因此外界对此一无所知,不过不明飞行物的光早已引起了其他国家学者们的注意。

飞碟的放射现象和特殊光现象不仅是飞碟研究中的重要问题,也是特异功能研究中的重要问题,在特异功能研究中同样发现了大量的奇特光现象和粒子发射现象。

近期的一个明显事例是,中国上海复旦大学黄唯群等人用厚、

薄两种晶体探头测定一次气功报告会上李医师(李昭敏)在各种气功状态下发出的高能级 γ 射线及低能级 γ 射线,测试结果显示李医师的气功信息含有不同能级的 γ 射线,其中高能级的 γ 射线是本底的 1.45 倍,低能级 γ 射线是本底的 1.65 倍。1992 年 3 月,复旦大学测试组在杨浦区一次气功座谈会上介绍测试结果时,对李医师的功力给予了极高的评价,测出的高能量 γ 射线相当于他们曾测到的最高值的 1.9 倍,而低能量 γ 射线则远远低于曾测到的最低值,且粒子特别细与柔和,相仿佛于严新大师带功场上的粒子。

我们知道 γ 射线是原子核受到激发后产生的,通常放射性原子核在发生 α 衰变和 β 衰变时产生的新核有的具有过多的能量,而使新核处于激发态中,这时它就会辐射出 γ 光子。

另外我们知道放射性元素衰变的速率极稳定,由核内部本身的因素决定,而跟原子所处的物理状态或化学状态无关。例如,一种放射性元素不管它是成单质存在,还是成化合物存在,不管是对它施加压力,还是增高它的温度,都不能改变它的半衰期。在自然界除了放射性元素由于衰变可以自发地辐射 γ 光子外,其他任何元素都绝对不可能出现这种情况。普通元素原子核的稳定性是众所周知的,要想对它们的核产生影响并迫使其放出 γ 光子,目前只有一种方法,那就是放到高能物理实验使用的加速器里面去,让高能粒子去轰击。有人说气功是变魔术,未免流于武断。

既然普通元素的稳定性如此之高,气功报告会现场又没放着加速器,为何在气功态下会测到 γ 光子呢?是什么原因导致了原子核受到了激发呢?为什么飞碟也同样会辐射 γ 光子呢?这种相似性的基础和本质究竟是什么呢?回答了这些问题也就等于解开了飞碟和特异功能的--系列至关重要的谜。

美国在 50 年代即使用了特殊摄影机研究飞碟的光谱,假如我们今天也使用类似的仪器拍摄特异功能的光现象,无疑也会使大

多数科学家目瞪口呆,可惜的是,到目前为止还没听说过有哪一位中国的研究者在做这方面的研究,观念上的差距确实是太惊人了。

特异功能研究中暴露出的大量的丰富的现象和事实,早已引起了飞碟界的强烈兴趣和密切关注。这些奇特的现象同飞碟的种种现象之间的神秘关系,常常吻合到天衣无缝,分不清彼此你我的程度,甚至可以说,在某些方面飞碟研究就是特异功能研究,反之亦然。这里所说的某些方面究竟是哪些方面呢?是宇宙能吗?是意念能吗?随着反重力研究的展开,相信一切都会很快水落石出的。

2. 飞碟的断电效应和汽车熄火

飞碟的断电效应和使汽车莫名其妙熄火的作用已经如此深入人心,早已成为飞碟科幻电影里的经典场面,然而对这种效应和作用的理解也同热效应一样,存在着明显的偏差。

如果说电网停电或电压下降与一种很强的时变磁场有关,可能还容易被人接受和理解,比如一个飞碟碰巧飞到变电站的上方,它的磁场对下面变压器的铁芯产生了作用,那就很容易造成一种过载的假象,使变压器的输出端几乎得不到什么能量,而输入端却会因此而造成跳闸甚至烧毁。

如果飞碟飞到高压线上方,由于电离将会引起高压线之间的放电,而使整个电网出现故障。

上述两种假设是从飞碟的低频磁场和电离这两种显而易见的现象很容易推导出来的,无疑可以解释飞碟在某些特殊的场合造成的停电事故。但是,如果以为这样解释之后问题就全清楚了,显然就又犯了一个致命的错误,为什么呢?理由如下:

(1)在大多数场合下,断电时,飞碟同上述两种地点之间看不出有任何明显的必然关系;

(2)飞碟可以切断电网电流,还可以切断手电筒的电流,不仅如此,还可以使手电筒的灯泡忽明忽暗;

(3) 飞碟可以使同一房间的灯泡同时全熄灭,也可以使其中一部分熄灭,而使另一部分灯泡像变魔术似地仍然还亮着;

(4) 汽车的熄火也许最能说明问题,因为汽车有两套供电系统,既可以靠发电机供电,在关键时也可以靠蓄电池供电,而通常的情况是飞碟刚一出现,汽车不是立刻熄火,就是功率急剧下降,这实际上等于反证了手电筒断电的问题。

综上所述可以看到,飞碟的断电虽然是一种极复杂的现象,但也并非是毫无规律可循的事情,在这些神秘的现象背后同样透露出很强的内在逻辑性和统一性。通过对上述几种典型的现象的研究,不难得出一个很清楚的结论,飞碟的出现显然对物质的物理的或化学的特性产生了影响。

反重力研究涉及了反重力场的多种复杂的效应的问题,从这种研究中得出的一个重要结论是,反重力场既可以轻而易举地改变任意一种物质的质量,同时也可以改变物质的其他特性,比如改变物质的各种物理的或化学的特性等等。对这些效应的理解,必须在反重力的本质认清之后方能彻底了悟。这里谈到的现象还仅仅触及了这些效应的一个极浅的表层,远没涉及到那些意义深远的,对人类自身有着重大意义和影响的一些问题,特别是寿命极大延长的问題。

高级气功和特异功能对物质特性的各种影响,在气功研究中也同样被大量发现了,这种材料比比皆是,同济大学测试中心室的一项有趣的实验和严新大师的两个实验,对正确理解上述飞碟现象具有很重要的启发意义。

同济大学的测试是将李昭敏医师的气功信息感受物与未经感受信息的同样物质进行导电率的对比,采用的感受物有自来水、白开水、蒸溜水和酒精。他们将这四种样品带入气功报告会现场,感受信息后带回,与未带人会场的四种同样物质进行对比,结果发现上述四种感受信息后的物质均改变了各自的导电率。白开水、自

来水感受信息后导电率增高,蒸馏水、酒精则相反,导电率下降了,经气功信息作用过的蒸馏水和酒精的导电率在测试中有飘移现象,即由小变大,飘移时间15~20分钟,并有人体感应现象,人体靠近会使指针由小向大摆动。

严新的实验在新华社记者明真编著的《当代科学新天地》,这部在中国气功和特异功能研究史中具有着里程碑一样的意义,并闪烁着奇异夺目光采的著作中有着很真实、很客观的记述。

“教授的手在慢慢一点一点地往下落,当最后往电源里一按,接通电源的一刹那间,严新两手分别握着的火线、零线之间的小红灯泡立即发出熠熠红光,会场内响起一片热烈的掌声。”

“严新接着做‘破屏障’的表演。”

“教授又拿起话筒,他指着严新做这实验所用的一个铁盒子和一个半导体收音机说:‘这套试验用具检查起来很费时间,我这里另准备了一个铁盒子和一个半导体收音机,请严新同志用我准备的这套来做这个实验’。”

“气功师马上表示同意。”

“按物理常规,响着的半导体收音机放进铁盒子里面,就等于进入了电磁屏障室,半导体由于收不到电波信号,自然也就没了声音。当严新对这位教授拿来的那套用具发功后,半导体的声音清晰地从紧闭的铁盒内传出,台下又响起了暴风雨般的掌声。”

“教授显得十分激动,他又对着话筒说:‘我确信无疑了,这些虽然物理学解释不了,但却是真实的。’台下又为这位教授的勇于科学探索的态度鼓掌。”

“当场记者采访了这位教授,教授详细地向记者介绍了他过去的想法和现在的认识,并在记者的采访本上写下了这样一段话:我原对此半信半疑,但实验后我确信了,我的印象是他的气功功法,可以成为一个几兆至几十兆欧姆的可变电阻。”

这两次实验的录相及其他一些精彩的特异功能演示,作者曾

看过不止一次,气功师通过发功使自身的电阻迅速发生变化,并使金属铁盒构成的电磁屏障完全丧失效用,说明了许许多多问题,当我们一旦把这些现象同飞碟的一些相关的奇特现象联系起来看时,相信一个浑浑噩噩的植物人大约也会突然从麻木不仁、半死不活的僵尸状态惊得跳将起来了。

这里同样表现出一种惊人的相似性,研究自然不能仅停留在这种表面的相似性上,我们还要不断问自己一些问题,比如一个重要的问题是,为什么只有少数真正的气功大师才能做这类高水平的实验,而大多数一般的气功师却做不了这种试验呢?发射 γ 光子就是一个非常说明问题的例子,这个看似极简单的问题,其实隐藏着真正的玄机,回答了这个问题,也就等于回答了飞碟、特异功能的许多重要问题。

三 飞碟的神秘电磁信号及声响

1. 飞碟的神秘电磁信号

埃·米歇尔在其论著《飞碟与直线的秘密》一文中,谈到这样一则案例:

1957年11月6日21时光景,在加拿大巴斯卡顿水库附近,雅克·雅各布森和其他三个人看到一个发亮的光球,它比月亮还大,当时它在一座小山丘的上方飞行,与目击者相距两千至三千英尺,从这个光球的上部和下部同时放射出强烈的光束,它们的亮度是那样强,以致树木和云彩都被照亮了。当时无线电广播中断,其中一名目击者是名电子工程师,他有一台短波收音机,他试图使用这台收音机,但所有的波段都接收不到,他只在波段上的一点听到一种十分强大的信号——它以极快的节奏鸣响着,像是拍发电报的声音,但它不是电报。15分钟后,那个光球升空,立即,无线电收

音机恢复了正常。

飞碟出现时往往伴随着强电磁干扰而使无线电、电视等设备失灵,是众多目击案中一个很具有特色的现象。这种现象已经被谈了几十年了,但并没使人们在认识上获得什么重要的进展,人们除了模模糊糊地认识到飞碟和某种复杂的电磁波有什么关系外,其他便一无所知。埃·米歇尔谈到的这则案例则不同,它从一个侧面反映出异常丰富的内容,当我们将这个奇特的电磁信号与静态磁能,反重力技术和特异功能研究中透露出来的某些现象连接起来,加以考查后,则更显出不同寻常的意义。

气功大师在发功时同样会产生电磁干扰,这种干扰可以使电视图象消失,使摄相机失灵,还可以产生一些更为稀奇古怪的现象。中国的特异功能大师张宝胜在一次搬运术的演示当中,摄相机多次出现被强烈干扰的现象,当播放这段录相时,可以听到噪音,图象也变得混乱不清了。

特异功能造成的干扰由于是一种可以方便地加以重复的现象,因此很容易得到更深入的研究,这也正是飞碟研究者为什么必须去研究特异功能的原因。因为飞碟的出现是不可预料,不可重复的。特异功能与飞碟诸种现象之间的神秘统一性使我们悟出了许许多多的道理,从特异功能的研究中我们吃惊地发现,在埃·米歇尔这则案例中反映出来的极具特色的神秘电磁信号,在特异功能中又出现了。

这就是有关幅调波的问题。什么是幅调波呢?我们知道无线电发射机要发送信息才能达到通信的目的,而仅仅发送连续且幅与频率都不变化的振荡是不能传播信息的,那样只能发出“迟电磁噪音。要利用无线电传递信息,就必须将所要传递的信息“记载”到高频振荡上去,这一“记载”的过程称为调制。调制后的高频振荡称为已调波,未调制的高频振荡称为载波,需要“记载”的信息称为调制信号。对连续振荡实施调制的方式有三种:①振幅调制;

②频率调制;③相位调制。

上述飞碟案例和特异功能中涉及的神秘电磁波只同振幅调制有关,这里需要注意的是,只是有关,而不是相同。

使高频振荡的振幅按调制信号作相应变化的调制方式称为调幅。调制信号可以是单一频率的低频信号,也可以是其他的信号,例如语音信号。振幅调制的基本概念就是使被调制的高频振荡在振幅上反映出低频信号的全部特点,比如可以使高频振荡电流的振幅随低频调制信号的大小而变化,这样在收音机上才能收到这个低频信息。为什么不直接发送低频信号呢?原因很简单,因为只有高频振荡才能被发信天线有效地幅射出去。

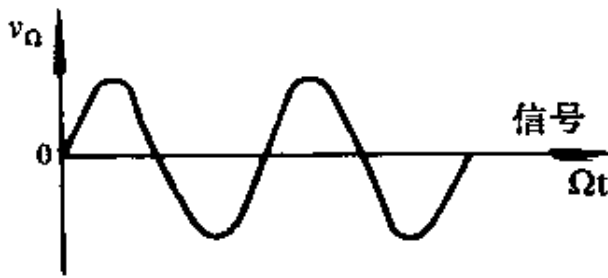


图 4a

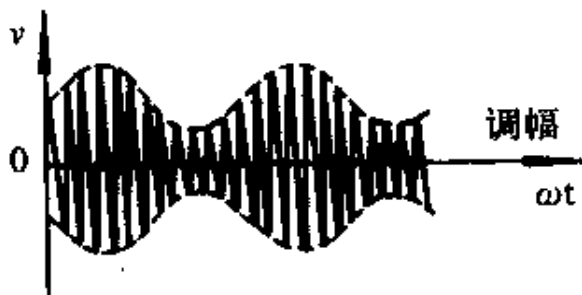


图 4b

在无线电发信过程中,如果调制信号是单一频率的低频信号,当高频信号的振幅被调制后,我们可以得到图 4b 中的幅调波,其中反映高频振幅变化的虚线称作外缘包络线,从图中可以看到,包络线正好反映出图 4a 中低频信号的强弱变化。至于包络线中的高频信号是一种什么信号暂时对我们的研究并不重要,比如是单一的高频波,还是复合的甚至是杂乱无章的高

频波都没什么大的不同,只要其中有一种高频辐射在 3 ~ 30 兆赫的短波范围,那就会被短波收音机收到。

如果一台短波收音机收到上面这种由单一频率的低频信号调制的高频后,在收音机上会收听到一种什么样的声音呢?通过一

些简单的实验,和对无线电电报通信知识的理解,立刻会明白,一定会收听到米歇尔的案件中所披露的那种以极快的节奏鸣响的类似拍发电报的声响。

通过静态磁能的研究,我们知道飞碟很可能就是一个可以发出强大低频正弦信号的特殊振荡器。当然,这种低频信号是不可能直接被短波收音机收到的,但是,假如当飞碟这个低频振荡器工作时,同时产生了一种能反映出它的强弱变化的高频辐射,那情况就不同了,收音机就会清楚地收到这个低频信息。因为飞碟的低频场是一种单一频率的正弦波,所以它的节奏极快,既像电报,又不是电报,那位电子工程师确实是一点儿也没听错,耳力极好,称得上是个行家。

飞碟为什么会发出这种信号?这种信号说明了什么?答案只能有一个,那就是飞碟的反重力系统受到了它的能源系统的调制,这种调制自然同无线电中的调制并不完全相同,这里只是借用了调制的概念来说明这个问题。

飞碟的能源系统和反重力系统之间的奇特关系,通过这则案例清楚地显示了出来,现在我们对飞碟本身为什么必然是一个静态磁能装置又获得了进一步的理解。至于飞碟为什么要进行这种调制,调制的具体内容是什么,以及为什么特异功能中也神秘地冒出了相同的电磁波,则又是反重力研究中至关重要的问题了。这些问题解答了,人类制造的飞碟也就上天了。

2. 飞碟的典型声响

最后谈一下飞碟的声响,飞碟的技术特征可以通过不同的侧面反映出来,声响就是一个极重要的侧面,从静态磁能出发,人们自然会想到,假如飞碟果真是一个特殊的带铁芯的 LC 振荡器,那么这种东西是否也会像普通变压器那样发出一种低频噪声呢?

飞碟的声响极为复杂,通过前面的分析,不难看出这往往同它处在一种什么样的状态很有关系。如果飞碟处在一种比较安静

的,低水平的工作状态,是否可以把它的真正的,具有本质特征的声音暴露出来呢?或者说飞碟是否也有什么可以称之为典型的声响呢?

通过对大量目击案的研究,不难看出飞碟确实确实可以发出一种典型的声响,那就是“嗡嗡”声。从声响上可以粗略地将飞碟归为有声和无声两类,所谓无声是否真的一点儿声音都没有,还需要做进一步的具体分析,例如一个优质的使用精良的技术制造出来的变压器和一个老式的变压器在声响上就可以相差甚远。有声的飞碟发出的声响表面上看千奇百怪,实际上常听到的只有吸气声,类似各种发动机的声音,和非常明确的嗡嗡声。

在这些常听到的声响中,嗡嗡声显然占有相当大的比例,给人留下了深刻难忘的印象。

有的目击人用“像一群发怒的蜜蜂”的比喻来形容飞碟的声响。

在另一则更有意思的目击中,当事人干脆一语道破了天机,用“飞碟的声音就像变压器一样”这样生动精炼的描述,给这个问题画了一个完美无缺的句号。

从静态磁能出发,目击者听到这种奇特的声响是理所当然的事情,因为从绝对的意义上讲,这不过是飞碟低频振荡的另一种表现而已。对我们来说,无休止的验证似乎已没有了必要,现在我们的兴趣和目光已完全贯注到静态磁能为什么会增值这个核心和焦点之上,这才是真正扣人心弦、激动人心的关键所在呢。

第六章 拥抱未来,世上本没有路

一 飞碟文明——灿烂的宇宙文明

以上从不同的侧面和角度对飞碟进行了初步的考查和验证,现在需要从整体上再做一次回顾,以便对验证形成一个更完整、更清晰的印象。

首先,静态磁能已不仅仅是一种纯粹的假设和猜想。通过对各种磁能装置的分析 and 研究,可以这样认为,很可能静态磁能装置就是一种将会出现的新一代的发电装置,在这种意义上,它和飞碟既可以看作是一个东西,同时也是两个彼此互相独立的东西,飞碟使用还是没使用静态磁能并不影响静态磁能本身所具有的客观性和必然性。

正因为如此,这种验证以及验证的结果才能显出它的真正的重大意义来,因为如果磁能是一种事实,而飞碟作为一种超远距离的飞行器又必然要使用一种极特殊的能源,将这二者连接起来,也就成了一件顺理成章的事情。

这个问题还可以从另一种角度去理解,假设人类从来不知飞碟为何物,从未见过或听说过这种东西,而我们研制出了非常简便实用的静态磁能发电装置,那么我们是否也会同样考虑将这种能源系统用到超远距离的飞行器上呢?答案当然是肯定的,因为除此而外我们没有其他更好的选择。

飞碟研究中的种种奇谈怪论多如牛毛,但都犯有一个通病,那

就是完全脱离飞碟的实际,完全脱离了飞碟的具体的典型的特征。

飞碟和磁能之间所具有的内在的逻辑性和必然性的含义是极其深刻的,必须从科学史,人类历史的整体发展,宇宙统一论,宇宙文明的分布和可能存在的丰富多采的历史等等诸多方面去深入思考,才能准确地把握。

从科学史中可以看到,永动机并不是一种什么偶然或突然冒出来的奇思妄想,它有很深刻的渊源,作为一种观念,原来远远比能量守恒观的资格还要老得多。从磁能 80 年代初期的发展和突破来看,这种东西既简单又神奇,使人感到有意思的是,自古以来一些人为什么对永动机如此着迷,甚至是着魔?从本质上讲,永动机可以看作是“绝对自由”的另一种体现,追求永动机的梦想,实际上浸淫着对绝对自由的一种潜在的狂野的追求。从飞碟的方面去看,这种追求也许不是空穴来风,也不是什么痴心妄想。

纵观历史,人类做过许许多多的美梦,超脱生死,长生久视,出神入化,来去自由,恐怕是最持久,最吸引人的了。那么磁能、飞碟是否能帮助人们实现那些最古老最美好的愿望呢?我想应该能够,这正是磁能和飞碟研究最诱人的一个地方。

飞碟技术是否最终有一天能使人超脱生死,青春永驻,甚至返老还童,这或许是目前尚没有定论的东西。然而从反重力研究、特异功能研究和飞碟的大量目击资料中已经可以得出一个明确的结论,飞碟技术可以使人的寿命成几倍,甚至成十倍地增长,从这种意义上讲,所谓的神仙就是掌握了飞碟技术的人。

为什么会出如此奇妙的事情呢?这是因为反重力场同时也是一种神奇的时间场,在这个场中,时光虽然不能肯定说会倒流,却可以显著地减缓它的无情的流速,从今天的理解,这不过是反重力场诸多种神奇效应的一种而已。这些效应最终会对人类产生什么影响,是否可以使人青春永驻,像永动机一样,最终变成一个“永动人”?或许也并非绝对不可能的事情。

通过飞碟,我们确实看到了一个充满希望和神奇色彩的新天地,看到了一条通往理想之国的新路。鲁迅先生说过,世上本没有路,走的人多了,也就成了路。

当我们观察飞碟和静态磁能之间的奇特关系时,如果还没有因为时光的消磨,思想的老化和激情的丧失而忘掉那些美丽动人的古老传说和梦想,就会立刻意识到飞碟研究所具有的无法形容的伟大意义和无法抗拒的魔力。

从这种角度看,对飞碟的验证如果失败,无疑将是对人类的一个沉重的打击,是人类的一个悲剧。这至少说明我们的技术距外星人还相差十分遥远,说明外星人确实是从什么多维时空、平行宇宙中飞来的怪物;如果验证成功,那对所有的人无疑是一大喜讯和福音,这说明飞碟与我们之间自始至终就不存在什么不可逾越的鸿沟,从磁能到飞碟不过是一蹴而就,只是一闪念的事情。

从这种思考中不难领悟到,验证中显现出的完美无缺的吻合显然不是什么偶然的巧合,自然也没有必要感到震惊和意外,因为事物发展的客观规律本来就应当如此。

从宇宙统一论去思考更能说明问题,宇宙统一论的核心思想简单明了,那就是不能把飞碟和外星人看成是一种异类,而应该看成是同人类文明完全一样的一种地外文明。完全一样并不指个子高低、头发、眼睛、鼻子、肤色完全一样,而是指科学技术发展的内部规律性完全一样。从这种思想出发,就能一清二楚地领悟出外星人绝对不可能发展出一种我们根本无法理解、无法想象的技术。外星文明在各自的发展过程中,由于科学技术发展的这种内部规律性的制约,都将无一例外地在其历史发展的某一特定时期,或或早地走向电磁时代,而这个时期将同人类的法拉弟时代相近。在这之后,也就是法拉弟半步之后各个星球上的文明是怎样走的,过去是个谜,现在却异常清楚了,那就是绝大多数的地外文明都顺利地进入了磁能时代和飞碟时代,大约只有极少数,甚至只有极个

别的文明陷入过类似地球文明所面临的这样一种困境和危机。

在前面引述过的是发生在意大利的法拉利案件中,当那两个外星人从颤动的飞行物上轻飘飘飞下来,悬停在离地面仅 10 厘米的地方后,他们都做了些什么呢?让我们看一看法拉利先生后面的回忆。

那两个人的身高有 1 米至 1.10 米高,也就是说同呈坐姿呆在车里的法拉利先生的高度差不多。他们身穿一身绿色的上衣连裤服,头戴一顶很大的盔形帽,其中有一部分是透明的。他们的皮肤好像呈绿色,他们有着像地球人那样的脸,但面庞扁平、嶙瘦,颧骨异常突出,嘴像一道裂缝似的极薄,没有嘴唇,鼻子倒很像地球人的鼻子。

法拉利先生没有看到眼睛和耳朵,因为这两个部位都被阴影遮掩着。盔帽上有两个很小的圆锥形突起,像是弹簧或类似螺旋状的部件,他们穿着的上衣连裤服有接缝,这身衣服既不贴身也不显得肥大。他们的四肢可以识辨出来,比例也适当。

后来这两个人朝着小汽车走过来,他们步履笨拙地围着汽车转圈子,他们似乎对汽车更感兴趣,而对坐在车里的目击者兴味索然。法拉利一直注视着他们,当他们走到车身尾部时,他就从反光镜里盯着他们,由于他们走起路来又蠢又笨,所以给人的印象是显得有些局促不安。

不一会儿,他们便摇晃着身子朝飞行物蹒跚地走去,其中一个走进闪闪发光的圆顶,只露出脑袋和背部,另一个则停住脚步,转过身子朝法拉利先生瞅了瞅,像是要说什么似的,尔后他就走上亮闪闪的飞行物……,当他们又一次面朝法拉利瞧着时,舷窗关上了。

有关外星人体貌的报道是相当多的,除了极个别的一些古怪现象外,大多数外星人从外表上看同地球人并没有什么本质上的区别,这实际上已经很清楚地印证了宇宙统一论的正确性,说明外

星人并不是从什么反宇宙中飞来的妖精。高等生物体态的演变和发展同样是有着严格的内在逻辑性的事情,从外星人的体态上看,他们所居住的星球同地球显然没有什么本质上的不同。

在这个案例中,最使人感到兴趣的是那两个外星人为什么只对一部 1978 年的菲亚特 127 型小汽车感到强烈的兴趣,而对目击人却兴味索然?

从宇宙文明是一种普遍的存在,这种不仅为哲学和广义上的宇宙学,而且还为大量奇形怪状的飞碟和磁能理论所证实的事实出发,将不难理解外星人为什么对法拉利不感兴趣了,“人”这种动物到处都是,绝非地球所独有,作为一种可以在宇宙的广漠时空中来去自由的智慧生命来讲,见得多了,自然也就不奇怪了。

从对磁能和飞碟的研究中可以清楚地得出一个定论,这个定论恐怕比任何一条已知的定律都更具有客观性和权威性,那就是宇宙中存在着两种人:一种是被万有引力吸在地上的奴隶,另一种是超脱了万有引力的束缚,并在寿命上以及在其他方面产生了巨大变化和质的飞跃的宇宙人(从某种意义上我们可以称其为神)。这种巨大的变化因为根源于飞碟技术,从这种意义上讲,劳动创造了人,而科学技术创造了神。

人有人的世界,神有神的世界。

人的世界狭小拥挤,人的观念、追求、理想、想象,以及能力受到现有技术体系和观念的极大局限,这种局限迫使绝大多数人世世代代相信,只有一种生活,只有一种不变的追求和一种永恒的生存模式,这种观念和模式极大地制约了我们的想象力的进一步发展,爱因斯坦一再告诫人们,想象力比刻板僵化的知识更重要,一个书虫,一个四脚书橱只是一个残缺不全的人,牛顿时代那种看到苹果掉到地上就能发现几条定律的时代已一去不复返了。今天,当我们处在人类历史最伟大的变革前夜时,更应当时刻回忆爱氏的教诲。

神的世界广漠无边,宇宙人有自己的共同体,有自己的历史传统、文化、科学和技术背景,他们甚至有自己的共同语言,有自己独特的互相联系和沟通的方法,由于宇宙发展的不平衡及其巨大的时间跨度,不同星球上的宇宙人在进化上可能相差数千万年,在长久的演变过程中早已融合为一体,在互相沟通中,他们可以说无所不知,无所不晓。他们不仅了解自己星球文明的整部演变史,而且还深知其他星球的各种各样的演变史,以及各种可能的演变史。从这种意义上可以看到,外星人绝不仅仅是上知几千年,下知几百年的人物,几乎可以说是上知几千万年,下知几百万年了,既然如此,问题就又出来了,他们为什么对一辆 78 年的汽车如此感兴趣呢?

这正是需要充分发挥想象力的一个地方,这个问题同样是过去飞碟研究中想都没有想过的一个问题,这个问题看来也只能从地球文明的“别具一格”的奇特发展中,或者不如说畸形发展中才能找到最合理,最恰如其分的解释了。

我们知道汽车技术是上世纪末的产物,而磁能对地球文明来讲,最迟是上世纪中叶就应该出现的东西,而它却没有出现。该出现的没出现,不该出现的却出现了,那就是汽车。

1908 年,亨利·福特设计了依靠新制造体系生产的 T 型车,从此改变了汽车生产的历程,使汽车工业从集中在法国和德国的一小批技工和修理工组成的手工行业,转移到美洲,并迅速发展成为世界性的庞大产业,使美国第一个变成了一个名副其实的四个轮子上的国家。

科学技术史和工业史家在回顾人类这段光辉的历史时,今天也依然是激情四溢,然而透过磁能我们却看到了事物发展的另一面:一个与四个轮子上的世界相对应的,由于磁能和反重力技术的蓬勃迅猛发展而高速诞生的飞碟世界。历史的变幻莫测和人世间的亦真亦幻令人震惊。

过去当我们阅读大量飞碟资料时,总会不由自主地产生一个强烈的疑问,飞碟怎么会如此之多?莫非我们真的是在白日作梦?

美国 1973 年公布的一项民意测验结果表明,1500 万美国人曾见过 UFO,他们当中有 51% 的人相信 UFO 是真实的……在目击人员的统计表上,警察的数字名列前茅。

美国飞碟学家伦纳德·斯特林菲尔德在其著作《形势危急, UFO 的围困》一书中这样描述了 1973 年的飞碟大风潮。

“1973 年 10 月 17 日是 UFO 活动创记录的日子,在 24 小时内共有 50 多个城市报告 UFO 的出现,UFO 加紧了对地球的活动。报馆和警察局的电话总机应接不暇,报警电话一个又一个地打来,一些人报告说看到了巨大的飞行物在低空盘旋,另一些目击者则声称,他们在近距离内遇到了不明飞行物。”

这是文学上的渲染吗?是蓄意夸大事实吗?那么在历次风潮期间,美国都要如雨后春笋般涌现出来的上百个飞碟俱乐部之类的组织又作何解释呢?

飞碟的这种“大规模入侵”和成群结队的出现,使人难以想象这是一种类似 15 亿美元才能制造出一架的航天飞机之类的东西,这种庞大、精密、笨重、行动迟缓而又昂贵的高科技玩艺儿,或者那些完全出于研究目的而向地外发射的探测装置,是绝对不会给另一个星球上的居民造成如此强烈的印象的。

正是这种思考使美国著名天文学家,地外文明的信奉者卡尔·萨根陷入了困境,这是聪明反被聪明误的一个典型病例。作为一个受过严格训练的科学家,当他利用自己丰富的宇宙学知识和精确的数学运算对飞碟问题进行了“无懈可击”的科学验证之后,得出了这样一个结论:“如果银河系中存在着上百万个文明社会,各个文明社会每年使一艘 UFO 出现在地球,每年就要向各个方向共发射一万艘 UFO,这是不可能的,因此,我认为没来过什么 UFO。”

卡尔·萨根的思想颇具代表性和迷惑性,其根本错误是在哲学

思想上带有先天性的缺陷,这种缺陷就是把文明的演进看成一条在夏日的阳光下四平八稳,死气沉沉流淌的大河,既没有激流也没有险滩,更没有归宿,它永久这般地流动着,一日复一日,一年复一年,毫无生气,因此最终也就没有了目的。这种机械唯物论式的,带有严重宿命论味道的思想,同托勒密的关于宇宙的玻璃球的理论似乎倒很相像了。

飞碟的大量出现如果对人类有什么重要的启示的话,那就是它告诉我们,文明的存在还有另一种模式,一种极其普遍的模式。这种思想促使我们认真地,以锐利的目光重新审视自己,审查人类的过去、现在和未来,正是这种深入的思考,使我们终于发现了宇宙文明发展的一般规律。

磁能和飞碟就像一面明镜,通过它我们看到了一个与四个轮子上的文明相对立的飞碟文明。

这样我们就可以更清楚地看到,或身临其境般地触摸到飞碟时代的一些更具体的特征,在法拉第之后那些神秘的过程,通往飞碟之路的巨大变迁和营造宇宙之舟的浩大惊人的工程仿佛就在眼前,这个过程的神速性、全面性和彻底性令人目瞪口呆。

飞碟时代的这些特征,根源于飞碟技术的简洁性、永久性和实用性,及其不可抗拒的巨大魔力。与汽车技术不同,汽车可以是一个装点门面和地位的点辍品、奢侈品,对某些人可有可无,它不过是一个简单普通的代步工具,而不是生存的必备品、必需品。面对一个简单的交通工具,人们可以有多种选择,然而面对飞碟,人们将只有一种选择,那就是生与死的选择。在这种意义上,飞碟技术是同魔鬼的较量,与死神的抗争,是人向神转化的跃变,是通往宇宙文明共同体,那潜藏着博大精深的知识,沉积着数千万年智慧生命演变发展全部珍奇宝藏的必由之路。

完成这样的转变,对我们来讲并不需要多长的时间,相信每个人都希望活着看到这个伟大神奇的时代。从纯技术角度看,这是

一个极简单的过程,以人类目前拥有的强大的、高度自动化的生产力完成这个转变不过是二三十年之内的事情,最迟在下世纪五十年以前,在预计的热核反应堆还没有来得及投入使用之前,地球上或许早已经没有人了。

当地球上的第一代宇宙人在风驰电掣般的自由飞行中,在充满惊喜与惊奇发现的探索中留连忘返时,伟大的爱因斯坦的神奇法则将于不知不觉中开始发挥奇妙的作用。当他们有一天突然想起了地球,想起了久违的家园,想起了明媚的阳光和黄金般的海滩时,他们回来了,不过眼前的景象已面目全非,几年前,几个月前,甚至几天前熟悉的景象已荡然无存,庞大的现代化城市已变成了依稀可辨的废墟,纵横交错的高速公路和铁路网消失得无影无踪,代替这一切的也许是莽莽的林海和一个重新出现的生机勃勃的原始世界。

这时在我们的耳边仿佛又响起了那个自古以来似乎就一直在回荡着的奇怪的、震撼心魄的声音:

地球在群星争耀的宇宙中不过是一个孤岛,人类在无穷尽的历史长河中只是一群匆忙的过客,只有对上帝的无穷智慧和力量常存敬畏之心的人,才能走向永恒。

这就是上帝的声音,上帝是谁?不过是几千万年前就进入了飞碟时代并转化成神的最古老的地外文明中的智慧生命,也许在几千万年的演化中,他们真的已经解决了生死问题,摆脱了灵与肉的纠缠,发现了通往永恒的根本方法。

万能的上帝在漫长的宇宙演化中处处留下了自己的足迹,这些聪明古老的智慧生命在宇宙四处辛勤播撒着智慧的种子,从古代神话、宗教历史和飞碟史中,可以清楚地感到他们的存在,看到他们那无所不在的影子。

他们以其出奇的智慧,无穷尽的力量和丰富的想象力,不断拓展着自己的视野,不断改造着我们的宇宙,使生命终于迸发出永恒

的光芒。

面对这一切,我们的思想确实是太渺小、太狭隘、太微不足道了,我们的观念需要更新,我们的心灵需要新的活力。

二 迟到的觉醒

静态磁能装置究竟是一种什么样的装置,是什么原因造成了能量的奇妙增值呢?在回答这个问题之前,必须先搞清楚一系列有关磁能的问题,其中最重要的是磁能的本质,磁能增值的根本原因和增值的一般规律。这些问题不搞清楚,静态磁能研究就无从谈起,而要弄清这些问题,又涉及了一系列其他的问题,例如研究的主导思想和研究方法上的诸多问题。磁能研究是一种错综复杂的研究,原因很简单,那就是磁能是一个陌生全新的事物,没有任何现成的理论可以依赖和借助,如果一个研究者希望一往无前地将磁能研究向纵深方向推进,彻底揭开静态磁能之谜和飞碟之谜,就不得不依靠自己的力量建立一整套全新的理论了。

磁能和飞碟作为一种狭义上的科学研究,固然有自己一套独特的内部规律,作为一种广义上的研究,又包含了对一般科学规律的认识。所谓一般的科学规律,既涉及到哲学上、思想上的许多复杂问题,又涉及到具体的、不同门类的科学研究的一般规律。

在前面的研究中,已经涉及到了一些广义上的问题,比如对宇宙统一论的认识就很清楚地表明了这方面的内容。

随便举个例子,比如说有人认为飞碟是个社会问题,另一些人又认为它是个信仰问题,其实这就涉及了广义上的科学研究。从广义的角度看这种提法对还是不对呢?毫无疑问是错误的,为什么呢?

当我们谈到信仰时,好像是在谈论宗教或气功,信则灵,不信

则不灵,带有一种强烈的迷信色彩和盲目的味道,特别是在我们对一个事物的本质一无所知的情况下,更是如此。

但是当你仔细思考为什么一部分人相信飞碟,而另一部分人又不相信飞碟的深刻思想根源时,却会发现许多有意思的现象。首先这就是一个哲学上的问题,反映出一个人对宇宙的总的看法,对宇宙文明的总体看法及宇宙统一论的看法。

一个人只有相信地外文明的普遍存在,对此问题一清二楚,毫不含糊,才有可能相信飞碟,从而进一步相信飞碟就是外星人的飞船和乘具,如果他在哲学上一塌糊涂,只承认几百亿光年尺度上的广袤无边的宇宙中唯独只有地球一个孤零零的文明存在,那么他的认识恐怕就同一千八百年前的托勒密的思想没什么本质区别了。托勒密的地心说的核心,同时也就是地球文明唯一论,这种观念在一千八百年前并不奇怪,因为当时的人并不知道宇宙的广袤尺度和基本构成。

然而承认文明的普遍性,并不等于一个人会必然承认飞碟,上节举出的卡尔·萨根就是一个具有很强的代表性的例子。卡尔·萨根的思想,表面上看是用精确的科学计算却得出了一个荒谬的反科学的结论,似乎是个纯科学上的错误,实际上却反映了一个西方科学家在哲学思想上的本质性的弱点。

那么其他反对飞碟的科学家,不管是东方的还是西方的科学家的思想,是否也仅仅是科学上的错误呢?当然也不是,过去和现代正统科学界中一些新老飞碟反对派的观点实际上都很清楚,那就是认为飞碟明显地违反了我们的物理定律,说得清楚一些,就是违反了能量守恒和质能守恒定律。一位科学家在分析了飞碟后指出,要想进行一次4光年的旅行,飞碟必须携带100亿吨核燃料,于是很自然就得出了这个结论。从传统的观念出发,飞碟明显地违反了这些定律是一望而知的,并不需要多高深的学问去证明。

问题的关键不在于飞碟是否违反什么定律,而在于当一系列

明明白白的客观事实或现象,同我们的理论或定律发生冲突时,我们应该采取一种什么态度,这同样是一个重大的带有根本原则性的哲学思想方法问题了,绝不仅仅是个纯科学的问题,因为这已经牵扯到对哲学上的否定、质变等观念的准确无误的把握和认识了。

1954年发生在巴黎的韦尔农飞碟案和三个星期后发生在法国旺代省的几乎完全相同的案件,以及一系列其他清清楚楚明明白白,被成百上千的目击者同时看到的飞碟案件,已足以说明我们的科学界早已面对一种极不寻常的客观事实了。这里就暴露出一个大问题,那就是究竟是理论第一,还是客观事实第一的问题。过去许多西方的科学家显然连这个小學生都应该明白的事情甚至都没搞清楚,就匆匆忙忙去否定飞碟了。

将理论、定律绝对化,不过是形而上学思想的一种表现。这种思想对我们中国人来说是太熟悉了,根源在于对哲学上一系列问题的错误混乱认识,首先对什么是相对真理,什么是绝对真理都没搞清楚。

国外的一位科学家为了反击飞碟,提出了这样一种见解,他认为“不可重复的现象不能作为科学研究的对象”。飞碟现象毫无疑问是不可重复的,但这不等于说它不是客观存在的东西,这是两个完全不同的概念。客观存在的一切有价值的或特殊的现象都无一例外地应该成为科学研究的目標,在某种意义上讲,越是特殊超常和反常的现象,越应该成为科学研究的目標,甚至应当成为最重要的目標,这既是哲学上早已彻底解决的问题,也是磁能和飞碟研究中引出的一个最发人深省的结论。科学研究的目標是客观实在,并不管它可能还是不可能重复,一个客观事物,当我们不理解它时,当它还是一个“自在之物”时,很可能就不能简单地加以重复,然而通过不断的研究和实践,一旦其转变成“为我之物”时,自然也就重复了,这有什么可值得大惊小怪的呢?

从另一种角度,也就是从严格绝对的意义讲,任何事物都不

可能在完全一样的情况下重复。你今天测量一个电阻是 10 欧,明天使用同一台仪器测量同一只电阻也是 10 欧,这是绝对的重复吗?显然不是,因为仪器和电阻随着时间的推移和环境条件的改变,例如温度的变化,都要产生一些微小的变化,只不过这种变化你感觉不到,觉察不出来而已。既然没有一件事可以在绝对的意义上重复,是否我们也就应该彻底终止一切科学研究活动呢?这正是一个傻瓜搞出来的问题,十个聪明人也解答不了。

从上面的简单分析可以看出,飞碟和磁能首先是哲学思想问题。正因为正统科学界,特别是过去西方的正统科学界在哲学上,思想认识上处在一团混乱的状态,一些科学家对一些重大的问题采取因循守旧、不达时变、以水救水、以汤止沸的做法,结果把飞碟这样一个本来并不特别复杂的问题,越搞越复杂,越搞越神秘,最后弄成了一个极严重的、爆炸性的、潜伏着巨大危险性和危害性的社会问题。

磁能和飞碟研究的另一个问题是对不同门类的具体的科学研究的一般规律的认识,这种认识不是泛泛而谈,是有着明确的针对性和目的性的。比如科学研究的一般过程是从一些现象入手,通过反复实验和分析研究找出其中带有普遍性和规律性的东西,然后进一步指导实践,但是在飞碟研究中,这种过程却让某些人给弄得七颠八倒,甚至干脆给忘得一干二净。有些人积年累月陷入某种空洞的理论或假设之中不能自拔,完全不顾飞碟的客观实际和具体特点,多维时空论可以看作是这方面一个典型的以讹传讹的例子。多维空间和飞碟到底有什么关系简直让人无从捉摸,飞碟研究的核心是要回答外星人为什么不乘别的东西到地球上来,为什么偏偏选中了飞碟作为跨越时空的乘具,而多维空间研究的却是外星人通过什么渠道来到地球。举个形象的比喻,研究飞碟就好比研究汽车,而研究多维空间就好比研究超级高速公路,一个有点逻辑头脑的人首先当然应该先思考如何解决好汽车问题,再去

思考公路的事情不迟,从来没听说过有什么人反过来考虑这个问题的,先匆匆忙忙去营造超级公路,然后再制造汽车,这样下去,就算有一天这条超级道路修好了,难道我们就不能选择别的路去走,偏偏要走这条东倒西歪的,说不定风一吹就散架子的独木桥不成吗?

从绝大多数飞碟的运行特征上可以明确地看出来,飞碟并没有显示出丝毫进出多维空间的迹象,所以说这个理论是以讹传讹恐怕也就在此了。多维时空论只是片面地抓住飞碟时有时无,在目击者面前突然间消失得无影无踪这样一个特征,把这个特征同飞碟其他所有的典型特征及其全部的有机联系粗暴地割裂开,推向极端,盲目夸大到极点,孤立地去思索去研究,结果陷入了纯粹的空想。

从现象入手,就是从现象的丰富多采的表象出发,抽出其中的典型的特征。科学中的典型和文学中典型是一个意思,首先需要对飞碟的大量目击进行深入透彻的研究,只有在这个基础之上,飞碟的一系列典型特征才能被准确地提炼出来。埃·米歇尔正是通过这种严谨、实在、认真的研究,令人信服地捕捉到飞碟的一个极重要的特征:低频磁场。其他许多不务虚名、脚踏实地的飞碟研究者通过不断的研究,在过去的几十年中逐渐提炼出飞碟的许多其他的重要的典型特征,比如飞碟的外形,内部独特的结构及特殊的飞行方式等等。

一个研究者只有在整体上充分把握住研究对象之后,才可能进入研究的第二步,也就是假设阶段。任何一个成功的有价值的假设,必须能够解释飞碟的一系列的典型特征,只能解释一个两个还远远不够,这实际上涉及到对现象之间的复杂的关系,事物的普遍的联系,对矛盾的普遍性、特殊性的认识。一个研究者只有从事物的普遍联系、相互作用、复杂的因果关系等观点上去看问题,而不是从机械唯物论、形而上学、片面、绝对、割裂事物的有机联系等

等错误观点出发,才能顺利地通过这一道难关。

举个不算很贴切的例子,一个内燃机有一定的形状和结构,会发出声响,也会冒烟,如果一个人据此得出一个结论,说“会冒烟的就是内燃机”,岂不要让所有的人都笑破肚皮吗?然而在飞碟研究中,这种张冠李戴,瞎子摸象式的理论和假设真是不胜枚举,有的甚至被谈来谈去谈论了几十年,不仅没有引起研究者的高度警觉,在某些人的眼中反而成了飞碟的经典理论了!

多维时空论的实质是逃避能量的问题,试图通过时空的奇特转换来解决跨越时空所面临的两大难题:能量和质量,既是一种十足的、地道的机会主义,同时也是能量守恒观念下的一种必然产物。

退一万步说,即使科学有一天证明确实存在着某种多维空间,大约也没有一个人能够有本事光着屁股飞进去,既然外星人都是乘坐飞碟来的,我们自然也不可能脚踏祥云或骑着扫帚去了,到时,所有的研究者还得老老实实回到飞碟的问题上来,一切从头开始。

假设的目的是为了解释未知事物,指导进一步的科学实践,因此一个合理的假设首先应当具有充分的前提。所谓具有充分的前提的含义是,假设应该用一个已知的或能被证明的事物去解释一个未知的事物,而不能用一个未知解释另一个未知。从这种角度去理解,多维时空论和意念能又都犯了一个通病,即用未知解释未知,在某种意义上是用一个更大的,更复杂的,甚至是包罗万象的未知去解释一个本来并不特别复杂的未知,结果把事情越搅越乱了。比如意念能到底是个什么玩艺儿,存在不存在,这种提法对不对,能否进行验证,是否进行过什么验证等等,本身就带着一大堆问号,说明意念能这个提法本身就是一个纯粹的,可靠性极低的假设。意念能涉及到对特异功能本质的理解,通过对反重力的研究可以看出,特异功能的本质同反重力技术和反能量守恒有着非同

一般的关系。其实在特异功能现象中,反能量守恒和反质能守恒的迹象极为突出,非常触目明显,比如长期辟谷现象,大量特殊的,不知来源无法解释的能量现象,以及明显地违反质能守恒的人体腾空现象等等。孤立地去研究这些现象是毫无意义的,然而一旦将这些奇特的现象有机地连接组合在一起,特别是将这些现象同飞碟、外星人表现出的种种奇异特征再加以对照后,已经足以使人得出清醒明确的结论,必须自觉地运用反能量守恒的观念才能顺利地解开特异功能之谜。

从假设的角度来说,意念能只是一个关于特异功能本质的很不成熟的,疑点成堆的假设,而多维时空论只是关于空间特性的一种假设。特异功能大师可以出有人无,离形散影,入水不溺,入金石无声,步日月无影,甚至可以刀枪不入,点石成金,穿墙过壁,可以壮士展臂,千里万里,可以十年八年不吃饭,可以脉住息停,长生久视,一定八百年……,假如这些都是事实,是否可以据此得出一个结论,外星人就是某个星球上的特异功能大师,他们凭借着意念能飞到地球上来了?我们知道中国古代的气功大师列子可以御风而行,但确实不知道地球上的特异功能大师是否有靠着意念能飞到外星球上的先例,而且还是成群结队坐着飞碟去的,那就更离谱,更不可能了。如果意念能真的是如此强大神奇,像某些特异功能研究者所想象的那样,是超光速,甚至比超光速还要快得多,那还要飞碟干什么呢?拔宅而起,白日羽化,坐在椅子上,躺在床上,一发功就飞了,不是更省事更利落吗?意念能之荒诞离奇由此可见一斑。

通过对外星人的研究,我们很奇怪地发现所有外星人表现出的特点同地球上的特异功能大师几乎一模一样,甚至有过之而无不及,比如长期不吃不喝,他心通,漂浮术,心灵感应式对话,穿墙过壁,寿命极长等等,正是这些奇特的相似性把一些研究者彻底搞糊涂了。

怎样解释这种奇怪的现象呢？目前一种流行的观点是，外星人很可能就是外星球上的特异功能大师，他们大约也是靠着练功入静成仙得道了，于是能够神通变化，飞天入地，功起身无，功收身现。沿着这个套路走下去，得出外星人是凭借着意念能飞到地球上来的结论，恐怕就是情理之中，再自然不过的事情了。

然而实际情况是否如此呢？这是飞碟和特异功能研究中一个饶有兴趣的问题，也是非常关键性的一个核心问题，因为这已关系到我们对飞碟和特异功能之间种种奇特复杂的关系的全面彻底的了解，牵涉到对飞碟的本质和特异功能的本质的全面理解了。

通过深入的研究，我们得出了一个与当前流行观念完全相反的结论，即外星人同地球上的气功大师所以表现出如此奇特的相似性的根本原因，并不是因为外星人是什么天生的奇人，或是靠着苦行僧式的痛苦磨炼，靠着抱一守中，抽铅添汞，阳神冲举，面壁还虚等等练出来的特异功能大师。外星人所以个个都能表现出气功大师的非凡功能，其根本原因是飞碟技术的影响，是飞碟技术，特别是反重力技术长期作用于人体产生的一种必然的，合情合理的结果。

这就是一种假设，同时也是一种合理的假设。飞碟研究中引出的许多惊人的重大的问题，以及磁能、反重力和特异功能的大量实践，要求我们必须从理论上做出一定的解释，以指导进一步的实践。反重力技术在80年代中后期也同磁能一样取得了全方位的突破，要验证这个假设的时机其实早已成熟，但是却一直迟迟没有能够进行。读者也许会提出一连串的疑问，既然反重力技术早已取得了重大的进展和突破，为什么我们不知道呢？原因正在于观念上的根本错误。正如磁能在80年代初的全面进展没有引起科学界的丝毫警觉一样，反重力技术的重要进展也同样没有引起科学界的足够重视，然而在另一方面，由于反重力技术有着极为特殊的用途，一些人却把这种技术当作宝贝一样，一下子就锁到十八层

的保险柜里去了,准备发展什么高科技的秘密飞行武器,用于无聊危险的战争游戏,真是江山易改,本性难移,就像有的国家把摔得破烂的飞碟严密地封藏起来,一藏就是几十年甚至半个世纪一样。之所以会这样,是因为从能量守恒观念去看,这些技术简直神秘得要死,就像过去时代的一些人拿宝石换玻璃珠一样,正所谓物以稀为贵,但是从反能量守恒一看,这些神话就统统给打破了。在外星人的眼中,飞碟就像我们眼中的汽车一样平平常常,简简单单,他们坐飞碟就像我们坐汽车出门,上班,或旅游一样,原来是家常便饭。

难道发现反重力现象或发明这种技术的人,竟然也会不知道反重力技术的种种奇特效应,例如可以极大地延长人的寿命这种神奇效应吗?这是完全有可能的事情。在磁能研究中我们已经看到许多磁能装置的发明者对自己的发明往往也是只知其然,不知其所以然,一触到理论问题就错误百出的奇怪现象,纽曼先生对自己的发明所力图做出的解释就是一个很生动的例子,这些现象反映了实践和理论之间的错综复杂的关系,一方面表现出理论的滞后性;另一方面也正突出了理论的源于实践和高于实践的特点。

反重力的一些特殊效应或一些可能具有的奇特效应是神奇莫测的,正是道要玄微,天机深远,不是肉眼凡胎能简简单单看出来,更不是粗糙的皮肉感觉能随随便便感觉得到的。一个研究者必须洗心涤虑,深思默想,洞悉往来,见微知著,方能取得一种真知和一种高度自觉的认识,进而再去设计一个个具体的验证方案。这种认识首先在于多种复杂的科学方法的娴熟运用,在研究论证的任何一个环节上如果出现了偏颇,就会得出错误百出,甚至是完全颠倒的结论。正如通过磁能和飞碟已经令人震惊地发现了一个与四个轮子上的文明相对立的飞碟文明,在对特异功能本质的认识上,由于观念方法上的根本颠倒,目前流行的认识恰好也处于一种本末倒置的状态。

反重力场的时间效应,在某种意义上就是自古以来人们奔山驾海,皓首苦修,一直苦苦追寻,梦寐以求的灵丹妙药和灵芝仙草,中国古代的秦始皇,汉武帝找了一辈子也没找到,现在有人把它找到了,却藏了起来,用错了地方,错误的观念真是贻害无穷。

飞碟研究有时不禁使人想起《套中人》这些文学中的不朽典型,以及巴尔扎克关于思想观念足以置人于死地的、深刻的、富于哲理意味的思考。

科学研究的另一个重要问题是对理论的正确理解。理论和实践的关系是每个人都认为很熟悉的,但是科学研究终归不是纸上谈兵或机械地背诵教条,一个人可以写出洋洋洒洒,精采绝伦的哲学论文,但一触到实际,特别是一触及飞碟的实际就很可能洋相百出,一败涂地。近年来出现的一本书,极力证明月球就是外星人的飞船,已足以说明理论和思想方法上的错误,可能会导致出什么样是非颠倒,谬种流传的研究结果来。埃·米歇尔一再强调近距离目击案的重大意义,而一些研究者显然不理解这句话的含义,在长篇累牍的研究中,对近距离目击案和飞碟史上的重大目击案只字不提,视之不见,充耳不闻,仿佛这些案件自始至终就不存在一样,在这种历史虚无主义的导引下,不仅得出月球是外星人的飞船大有可能,得出水星,金星,土星,天王星,乃至海王星,冥王星是外星人的飞船又有什么奇怪呢?不是早有人提出过外星人是从火星上,从地底下,从海底中,甚至是从太阳里飞出来的么?现在月球这个空白终于也算是给填补上了。也就是说,在能量守恒的前提下,去寻找飞碟的根源,很难得出一个令人信服结论。

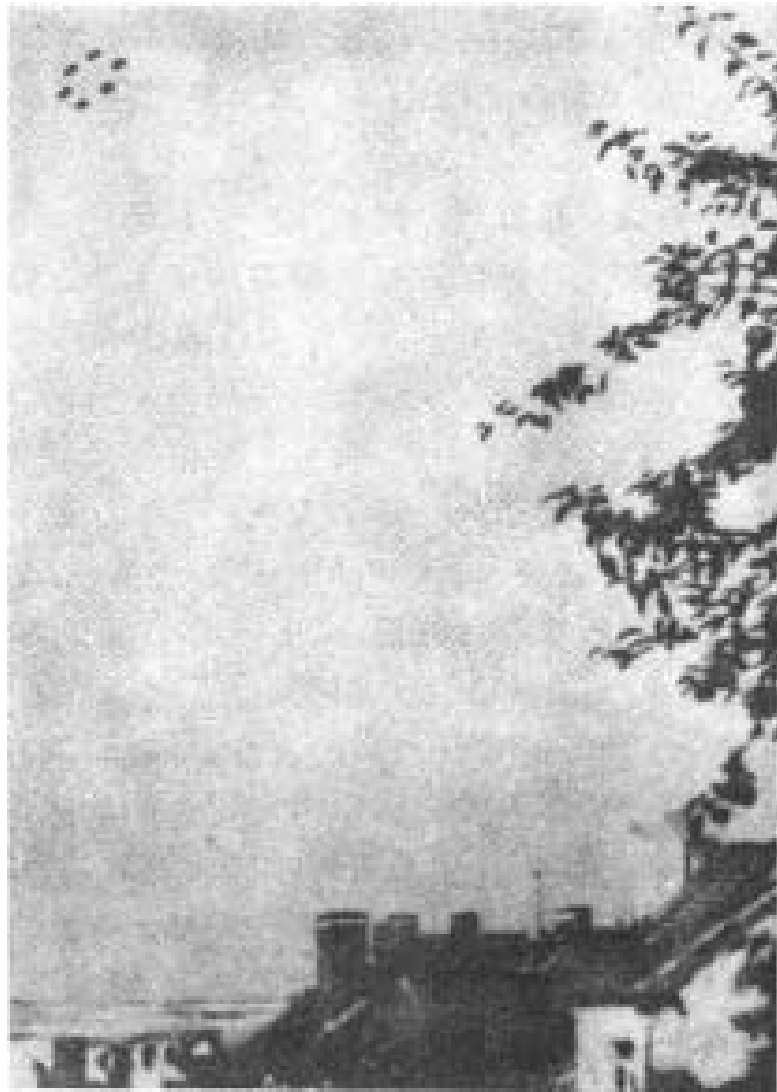
对理论的正确理解,包含了对许多的重要思想观念,例如理论的局限性、神秘化,科学预见、科学研究的本质,发现的偶然性、必然性、特征和一般规律……等等一系列复杂观念的准确把握和分辨,这些都需要读者在后面的研究中进一步细心的玩味,认真地捉摸才行。方法不是抽象空洞的玄谈,它体现在每一个研究者的每

一步的思路和思考中,体现在他的每一个灵感,所有的情感和想象及其全部思想和观念之中,方法有的是可以谈论的,有的则只可意会不可言传。如果说静态磁能是飞碟机密的核心,那么思想方法就是飞碟探索的灵魂。

自“英国唯物主义和最新时代的一般实验科学”的始祖培根·弗兰西斯以来,西方实验科学取得了辉煌的进展,但在飞碟面前,却令人吃惊地停顿下来,举步不前。面对飞碟这个巨大的谜团,西方实验科学界的表现是机械刻板有余,想象激情不足。过去那种被动的、直观的、简单的重复和观察,单一性的记录和研究已彻底过时,远远不能应付日益复杂的科学现象。面对飞碟,科学研究提出了更新更高和更深的要求,那就是主动性,出奇的想象力,非凡的创造力,灵活多变的综合研究能力,广博的背景知识,及荒野游侠一般的强悍和勇气。

飞碟研究是一种极限研究,它将人类的智慧和能力一下子推向了一种危险的极限,将人类的认识引向了濒临崩溃的边缘。飞碟研究是自黑暗的中世纪以来人类所面对的最大的,也许是最后一次严酷考验,同时也是对人类全面素质的一种最严峻的挑战,正因为如此,飞碟研究从来是智者和勇者的事业,是懦夫的克星。亲爱的读者,你已经准备好接受这个严峻的挑战了吗?你已经准备好做一个斗士,而不是一个自甘堕落,自作聪明,或自怨自艾,自暴自弃的懦夫吗?如果准备好了,那就让我们纵情驰骋在这片广阔的新天地之中,一起去彻底揭开飞碟的最后奥秘吧。

参考照片：



▲这张优美罕见的“六星连珠”，是飞碟学创始人、国际知名飞碟专家梅尼克博士推荐的十幅优秀 UFO 照片之一，由捷克斯洛伐克奥得勒诺夫天文台台长提供。

第七章 世纪末的真伪之战

一 极限研究

当飞碟的神秘外衣被层层剥尽之后,在我们面前赤裸裸地表现为一个静态磁能装置时,问题就好办了,目标也就一清二楚了。科学研究的一个重要任务不是在空想中无休止地漫游,而是尽可能以最快的速度确定出发点,找到未来与现实的连接处。

电磁型磁能装置的基本特征已经很清楚,它的能量循环方式是:电能→特殊的磁能电动机→放大的机械能→普通发电机→放大的电能。静态磁能研究的任务就是通过特殊的手段,将电能经过一个更简便有效的方法直接放大,然后再以某种直接或间接的方式反馈回去,以形成无穷无尽的循环。其核心是将“放大的机械能”这个多余的环节去除掉,用微观运动替代宏观的机械旋转,目标是非常清楚明确的。但这绝非是一次简单的象摘除盲肠那样的外科手术,而是一个看似简单,实际却非常复杂棘手的问题。

任何一台旋转电磁型磁能装置都是一个复杂的有机体,当你试图改动其中什么地方,同时又不希望对其他地方产生影响,几乎是不可能的,正是一发不可牵,牵之动全身。这里不是简单的拼凑组合问题,磁能作为一个整体,是有着明确的内部规律的。这种规律不仅对旋转电磁型装置产生作用,同时也必然会对静态磁能装置产生作用。因此对静态磁能的研究,首先就是对磁能内部规律的一种深刻透彻的反思和认识。

旋转电磁型磁能装置经过抽象可以用下面的思想来表达,它研究的内容是电磁铁或线包同特定磁场之间的某种特殊关系。从这种角度看,它同传统的电磁学或电机学有着很大的区别,这种区别可以用一个更简单的理论模型,也就是振子模型,进一步加以说明。

在空间的某一点,假设有一个处于谐振状态的条形电磁铁,电磁铁以其中心为轴,在一个恒定的磁场中来回振动,振动产生的机械能量通过一个装置假定能够以百分之百的效率转换成电能,再假设这个电磁铁没有质量,在振荡时自身也没有任何损耗,振幅可以自由调整。这样假定之后,根据经典电磁理论可以对这个条形电磁铁振子的运动及其结果得出下述非常明确的结论:

1. 振子的输入能量与振子输出的机械能量之间的关系是守恒的。这种守恒关系不因振子与恒定磁场之间的相对位置、距离的远近,以及恒定磁场的形态的变化而改变。

2. 这种守恒关系不因恒定磁场强弱的变化,极距的改变而改变。

3. 这种守恒关系不因振子振幅的变化而改变。

从抽象的原理出发,这是必然要得出的一些结论,然而实际的测试却显示了完全不同的结果。

在条形振子同某种特定的恒定磁场处于某种特殊的相对位置时,这个振子的输出输入比发生了奇特的变化,显示出严格的可以用精确的数学公式表达的规律:

1. 当振子的振幅不变时,输出输入比随着恒定磁场场强的增大和极距的缩小而提高了。

2. 当恒定磁场的场强、极距不变时,振子的振幅越大,输出输入比越小,反之则越大。在这种情况下,增值比越高,系统的总的功率输出也就变得越小了。因为振幅变小,也同时意味着机械输出能量的下降。

上述奇特的现象既说明增值同恒定磁场的强度、极距有关,又说明同振子的运动方式有关,当然首先是同恒定磁场的特定形式,以及振子与这个特定磁场之间的相对位置有关。用更抽象的方式表达,也就是同电磁的特殊运动状态、具体的运动方式有关。

对磁能的研究将经典电磁理论和实践推向了一个更深入的层次。磁能研究已不再仅仅满足对电磁运动的一般关系和模式的理解,而是以一种更精确更细致的手法,更灵活多变的思想,研究运动的具体特征,以及电磁之间的复杂的多变的关系。

发现磁能的增值规律,是极为重要的,但这还不等于已经透彻地理解了它。如果说增值同磁场强度有关,以过去的观念似乎还容易理解一些,但是增值同振幅、极距有关系,就让人很难琢磨了。如果我们发现了一种规律,却不能解释它,只能说明对磁能的本质并没有真正理解,对造成增值的根本原因并不清楚,在这种情况下要想搞清楚静态磁能的增值原因,也就变成了一句空话。

对增值的根本原因的理解,首先是对电磁的特殊的运动状态或方式的理解,这是非常清楚的,因为电磁只有进入了这种特殊状态,上述增值规律才能表现出来,才能发挥作用;反之,则是守恒的规律发挥作用。从中可以看到,电磁运动的这种特殊状态引起了某种质变,那么这种质变的根源无疑也就是增值的根源了。

这种质变的根源,经过不断的研究终于被抽象了出来,那就是电动势的平衡受到了破坏。电动势平衡遭到破坏的方式并不一样,要根据具体的电磁运动状态而定。比如林安东发明的电脉冲式磁能装置,可以看作是某一类电磁型磁能装置的典型,这里研究的是电磁振子同特定恒磁场的相互关系,这种关系可经通过上述的振子模型加以说明,而纽曼发明的那台简陋的磁能电动机则属于另一种典型,研究的是两个线包同一个永磁转子的关系,这里就涉及到三个时变磁场之间的微妙关系了。

对磁能本质的抽象是对一系列典型的磁能装置的研究结果,

如果单独对某一类装置进行孤立的研究,就很难得出正确的结论。这可以通过下面一个错误的实验形象地说明。

还用上述的振子模型来说明这个问题。

现在假定振子和外部恒定磁场处在一种守恒状态,这时先测出它的各种物理量。比如当振子振荡频率为 50 赫兹,振幅一定时,它的输入电压是 30 伏,输入电流是 1 安,也就是说输入了 30 瓦的功率,而在输出端,根据守恒定律,这时我们只能得到 30 瓦的功率,既不多也不少,因为我们已假定这个振子是一个理想振子,自身没有任何损耗,它的振荡能量在转化成电能的过程中也没有任何损耗,而且我们预先知道它现在正处在一种守恒状态。

现在我们把这些在守恒状态下测得的各种数值当作一个准确客观的参照标准,然后让整个系统进入一种新的特殊的状态,也就是增值状态。这时振子还依然是原来的振子,但是外部恒定磁场却重新经过了调整。

假如我们要想证明磁能增值的根本原因是电动势平衡被破坏造成的,从纯理论的角度来讲,就希望在这种经过调整的增值状态下测出如下的结果,比如,在振子频率和振幅保持不变时,经过对外部恒定磁场的强度进行调整,使振子的电流也等于 1 安,这时我们最想看到的结果是输入电压下降,而输出保持不变,还是 30 瓦,或者输出略微下降,但和输入电压的下降不成比例。假如测试显示出这种结果,至少表面上就好像一清二楚地说明了我们想要证明的问题了。

但是,实际测量结果却与想象的完全不同,输入电压下降了,输出也大幅度提高了。这个结局确实出乎人的意料之外,结果使研究重又陷入了僵局,因为我们似乎面对着一一种莫名奇妙的、神秘的能量来源。这种额外的增值到底来自何处,是振子模型中的一个非常棘手和关键的问题。

这个实验的错误根源,主要在希望看到能量增值以绝对的输

人电压下降来表现这样一种过于简单化的,不切实际的愿望上。其实通过认真的分析可知,由于磁能增值规律显示了多种复杂的变量之间的关系,上述希望看到的结果是很难出现的。

然而从这个错误中却引出了一连串有益的思考,例如,电动势平衡的破坏是否就一定意味着输入电压的绝对下降,或者是否只能以这种方法加以证明等等。

磁能本质的提炼过程是一个极其复杂的过程,这也说明了为什么像纽曼、林安东这些磁能装置的发明家竟然也不能真正理解自己的发明。纽曼试图以一种完全新的理论来解释磁能,彻底抛弃了经典电磁理论;而林安东则认为磁能是一种高科技的产物。这些思想在80年代初很具有代表性和典型意义,对一些研究者,包括作者在内,产生过很强烈的影响。在今天看来,这些思想的错误是一目了然的,但在十几年前,要想从这些混乱的观念中摆脱出来,却绝不是件轻而易举的事情。

对磁能本质的认识,最终通过对振子模型中具体表现出来的磁化过程的细致分析才搞清楚。振子的磁化过程同振子的反电动势密切相关,实际上可以看作是同一个问题。磁化过程的变化也就意味着反电动势的变化,这种变化可以用相对磁化和绝对磁化的概念来说明。

相对磁化的核心思想是,在增值模式或状态中,由于振子的磁化过程产生了特殊的变化,结果导致了振子反电动势的变化,这种变化使输入输出之间原有的平衡和比例关系彻底丧失了。

在绝对磁化中,也就是在守恒的模式中,反电动势和输出之间的关系是恒定不变的。

这个问题在下面的研究中,将从另一个读者更易于理解的角度作进一步的论述。

其实磁能增值规律的第一条已经隐含着对这个问题的解答。在守恒模式中,恒定磁场的增强,必然导致振子反电动势的增强;

在增值模式中,虽然振子的磁化过程由绝对进入了相对状态,但这时增强恒定磁场,同样会导致振子反电动势的上升,绝不会使它下降,只不过在增值模式中,这种上升是“相对”的,远远落后于输出功率的上升。增值规律第一条显示出振子反电动势的增强,同输出功率的上涨之间的平衡关系被打乱了,已经不同步了,而且随着恒定磁场的进一步加强,差距被越拉越大。

相对磁化观念可以很好地解释振子模型中发生的各种复杂的过程,说明电动势平衡的破坏既是造成振子模型能量增值的根本原因,也是唯一的原因。但这并不等于说,这种平衡的破坏是所有

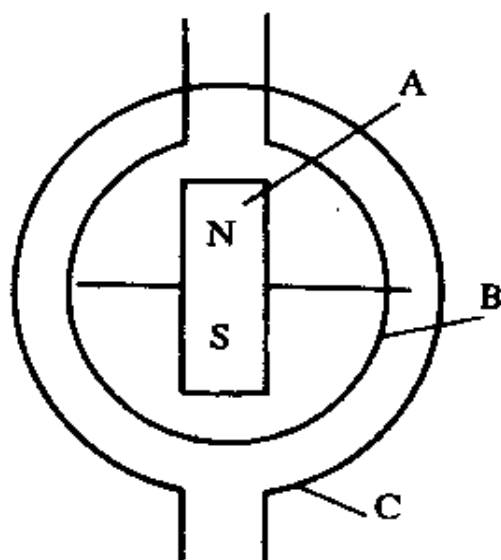


图 5

电磁型磁能装置增值的根本原因,要想证明这一点,必须用这种理论对其他的增值模式进行验证,只有验证成功,才表明这种理论具有某种普遍的意义。

纽曼的老式“电动机”为我们提供了一个非常理想的验证对象,在这台装置中,电磁之间的关系及其本质以异常清晰简洁,直接了当的方式表现了出来,而不像在振子模型中那样经过了一系列复杂的折射过程。

程。

纽曼的磁能装置经过简单的抽象,可以形象地用图 5 中的 ABC 模型来表示。这个模型中只包含三样东西,两个偶合在一起的空芯线圈 B 和 C,和一个在线包中旋转的条形永久磁铁 A。线包 B 是激励线包,向转子 A 提供动力。线包 C 是发电线包,当 A 旋转时,向外部输出电能。

如果去掉 C, A 和 B 就组成了一台最简单的电动机;如果去掉

B, AC 就是一台发电机。

现在假定 C 不存在,先研究一下 A, B 之间的关系。当 A 以一定的速度旋转时,形成了一个时变磁场,这个磁场在 B 中感应出

一个电动势,这个电动势在电机学中叫反电动势。反电动势的强弱决定了输入电压的高低,这个关系可以用两个互相连通的水池来表示。图 6 中,水池 D 中的水位表示反电动势,水池 E 中的水位表示输入电源电压。只有当 E 中的水位高于 D 中的水位时, E 中的水(电流)才会通过连通管道 F 向 D 中流动。在这里, E 就好比

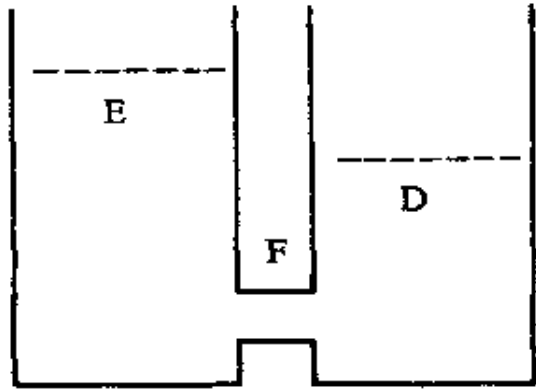


图 6

是电源, D 就好比是线包 B, F 就是连接电源和线包 B 的导线。

通过这个形象的比喻,可以一清二楚地透彻理解反电动势和电源电压的关系。同时可以看到,电动机线包 B 中电流的大小由电源电压和反电动势的差值及线包电感和电机的运行频率决定,电源电压和反电动势的差值越大,电流就越大;线包电感越大,电机运行频率越高,电流则越小。而转子的输出功率由输入电流决定,因为输入电流的大小决定了线包磁场的强弱,线包磁场决定转子转矩的大小。在这种意义上可以看到,转子的输出功率只同电流有关,而和电压无关。换句话说,你只要有“本事”把输入电压降下去,而同时保持线包 B 中的电流不变,也就意味着产生了增值。因为输入功率等于电流和电压的乘积,既然输入电压变小了,在电流保持不变的情况下,自然就等于输入功率下降了,这是显而易见的事情,既然电流没有变化,说明输出功率并没有产生任何变化,同原来一样。

从上面两个水池的关系可以看到,要想降低输入电压,首先必须降低反电动势。

通过上面的分析可以清楚地明了增值的核心和关键是用某种方法影响反电动势,使之产生变化并且下降。在 A 和 B 的关系中,我们找不到这个问题的答案。根据能量守恒和经典电磁学,在只存在 A 和 B 的情况下,只要 A 的转速一旦确立,B 上的反电动势也就确定了,这两者之间的关系是绝对的,永远不可改变的。

既然如此,也就只好来个第三者插足了。线包 C 的出现,使原来僵化无望的关系出现了奇特的转机。

在 A 旋转时,对 C 也同时产生一个感应电动势,当 C 接上负载工作时,在 C 的线包中出现一个随时间变化的正弦电流。从图 7 中可以看到,电流由零从 O 点开始上升,达到峰点 Q 后开始下

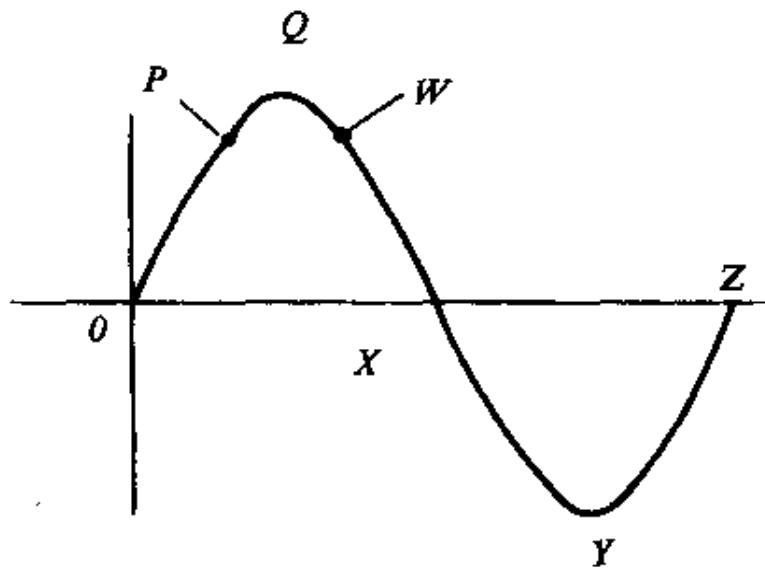


图 7

降,降到 X 点时电流又变成零,然后电流改变方向从零点 X 开始逐渐增大,达到最大值 Y 点又开始下降,降到 Z 点变成零,然后电流再一次改变方向,周而复始,一正一负,时强时弱地来回变化,这就是所谓的正弦交流电。

现在只需要对 O—Q—X 过程研究一下就可以了。电流从 O 点到 Q 点是由小变大的过程,是在线包 C 中建立磁场的过程。电流从 Q 点到 X 点,则正好相反,是线包 C 中的磁场消失的过程。这两个过程将对周围空间产生大小相同,但方向却相反的感应电动势,这两个电动势毫无疑问会对线包 B 产生影响。我们知道转子 A 在旋转时对 B 已经产生了一个反电动势,那么这两个新出现的电动势就要叠加到原来的反电动势上面去,先是 O—Q 段电动势的叠加,然后是 Q—X 段电动势的叠加。根据电磁感应定律可知,O—Q 段的电动势对 B 产生的是正向作用,而 Q—X 段的电动势对 B 产生的则是反向作用。这样便可以异常清楚地看到,叠加的结果是在 O—Q 段,转子对 B 产生的反电动势将被消弱,而在 Q—X 段,转子产生的反电动势将被加强。由于反电动势的改变,线包 B 在 O—Q 段通电和在 Q—X 段通电就会产生完全相反的结果,在 O—Q 段是增值,通过输入电压下降的方式表现出来。在 Q—X 段通电,不仅不能造成增值,相反会使输入电压提高,使总效率下降。也就是说,在上述两种情况下通电,都会造成能量守恒的破坏,只不过一个是正向的破坏,一个是负向的破坏,一个有用,一个无用而已。

假定在 O—Q 段的 P 点,C 对 B 产生的电动势是 +50 伏,而在与 P 点对应的 W 点就会产生一个 -50 伏的电动势。假定转子产生的反电动势在 P,W 点都是 -100 伏,那么在 P 点的预置反电动势现在就变成了 -50 伏,而在 W 点则变成了 -150 伏,这是一目了然,一清二楚的事情。

加入线包 C 后,既然 B 的反电动势已经改变,要保持线包 B 中的电流始终不变,那么在 P 点向 B 输入脉冲时,此时此刻就必须降低 B 原来的输入电压,否则 B 中的电流就要增高了。假定输入电压原来是 150 伏,那么现在在 P 点输入相同的脉冲电流时,就必须把电压降到 100 伏,而在 W 点输入同样的电流,此时就要将

电源电压提高到 200 伏。

现在要考虑的一个问题是,反电动势的这种变化,在 P 点导致的增值或在 W 点导致的效率下降,在模型的实际运行当中是否会出现个奇迹,把能量的增值或减值重新给平衡掉,使能量又回到守恒状态呢?

通过对模型实际运行状态的分析和各种实验,得出的结论是并没出现这种奇迹,不仅如此,在 B 线圈通电时,还会进一步出现增值。这个过程相当复杂,必须结合一系列复杂的实验才能透彻地说明,下面仅对分析和实验结果作一个浅显的描述,不多作解释。

B 线圈在 P 点通以脉冲电流后,在 C 原有的波形上感应出一个如图 8 中的尖峰脉冲波形。这个波形说明 B 对 C 先是产生了一个很强的正向电动势,接着在电流切断时又对 C 产生了一个很强

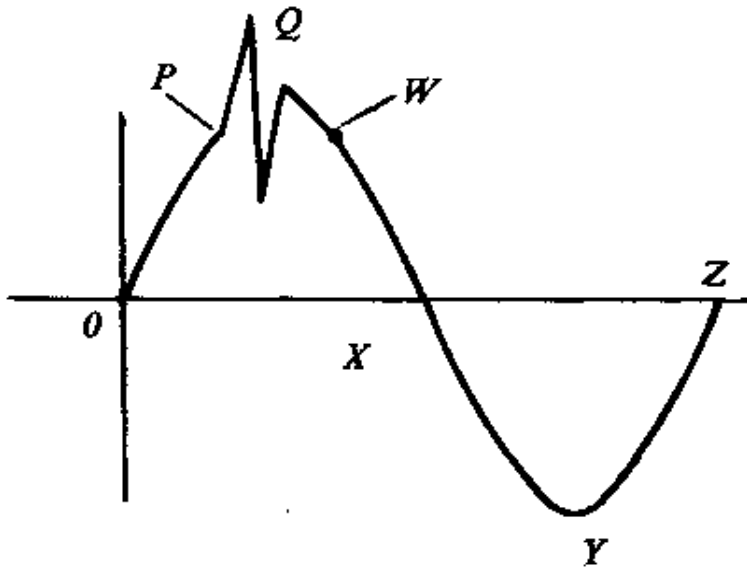


图 8

的反向电动势,其结果是使 C 上原来的输出功率提高了。

C 上出现的尖峰脉冲波形同时说明在 B 通电时,C 对 B 又产生了一个很强的正向电动势,这样为了使 B 中的电流不变,必须

进一步降低输入电压。

这样在 B 通电时,同时出现了奇特的双向增值效应,一方面通过 C 上的输出功率提高表现出来,另一方面通过 B 上的反电动势的进一步下降表现出来。现在再看一看 B 在断电时的情况。

B 断电时,在 C 上造成尖峰脉冲后沿的急速下降,这是因为 B 线包上没有续流装置,电流一下子就断开了,B 中的磁场突然消失所造成的。B 线包为什么没有续流或反馈装置,这是最初分析纽曼装置时的一个很大的疑问,因为纽曼装置中使用的线包可以说人得惊人,线包中有很强的电感能量,这样强的能量不加以利用,岂不可惜吗?

另一方面,B 线包磁场的消失速度必然对转子输出功率产生影响,磁场消失得越快,对转子输出功率越不利,在电流突然断开,没有反馈没有续流的情况下,意味着线包 B 中的电感能量全部损失掉了。

这种情况说明,在 C 线包没有工作时,作为参考点的 B 线包的原始输入能量现在并不等于转子的实际输出,而是等于转子输出能量加上以 B 的电感的形式表现出来的磁场能量,是这两个能量的代数和。

最后一个问题,既然转子在加入 C 后没有利用 B 的电感能量,那么这个能量跑到哪里去了呢? 我们知道当 B 通断电时,C 对 B 产生了一个与 B 的自感电动势完全同步的电动势,这个电动势的宏观结果是将 B 的自感电动势抵消了一大部分,通过理论分析和实验可以认为,在理想的情况下这个同步电动势可以将 B 的自感绝大部分抵消掉。这样,B 的自感电动势由于 C 的出现而彻底改变了,几乎不存在了。由此可知,这里发生了一个很奇特的能量转移过程,C 对 B 造成的第二次正向电动势在某种意义上实际上并没有产生真正的增值,只是起到了改变了 B 的电感的作用,这正解释了 B 的电感能量表而上看好像莫名其妙地消失了这个问

题。当 B 突然切断电流时, C 对 B 产生了一个很强的反向电动势, 这个反电动势与转子反电动势叠加到一起, 足以抵消 B 中绝大部分电感能量, 甚至有过之无不及, 这样我们也就彻底明白了为什么纽曼不使用反馈或续流装置的原因。

从表面上看, 转子上损失了一个 B 的电感能量, 但是这个能量却通过其他的途径: C 线包输出功率的提高和 C 对 B 产生的第二次很强的正向电动势这种双向增值效应, 又找了回来, 不仅找回一个, 而且还带着加倍的利息。货币的特殊运动会产生增值, 没想到电磁的特殊运动也可以产生增值, 这确实是很绝妙的对比。

从上面的分析可知, 由于 C 的介入, ABC 模型中三个时变磁场之间发生了一系列复杂奇妙的变化, 变化的结果使输入能量被放大了一倍多, 而造成增值的根本原因, 是电动势平衡的被破坏。在这个模型中除了电磁场之间的直接、间接作用, 找不出造成增值的其他原因。

纽曼模型是理解磁能理论和磁能增值原因的最理想的模式, 既简单又直观, 一举扫清了磁能研究中许多混乱错误的思想认识。相反, 从振子模型上入手, 却会碰到许多麻烦的问题。

ABC 模型本身已足以说明“磁能装置是高科技的产物”是毫无根据的。另一方面, 研究者再也用不着到相对论、磁旋子、永久磁铁的神秘磁场中去寻找增值的根源了。磁能的根本奥妙在于电磁场的特殊组合, 电磁的特殊的运动方式, 电动势的平衡在这些特殊的模式中受到了破坏。这样理解之后, 笼罩在磁能之上的各种神秘主义观点就自然被破除了, 同时经典电磁学和磁能理论也就在一个新的认识基础上完美地结合到了一起, 既找到了它们之间的连接点, 又看清了二者之间的继承和发展的关系。

二 大颠倒——模式引起质变和三位一体观

磁能和飞碟研究中涉及了一些新的思想和观念的运用,这是因为在运用旧的观念解释一些重要的科学现象时,碰到了无法克服的麻烦。比如量变引起质变的思想无法解释磁能中出现的复杂现象,这里碰到了质变的新形式,也就是模式引起了质变这样一个极为引人注意的现象。

这种新的质变形式在超导研究中已经显露了出来,但是由于超导这种质变不像守恒和非守恒之间的矛盾那样势不两立,表现得那样尖锐和不可调和,结果并没有引起人们的重视和注意。

模式引起质变的核心是对模式的理解。这里的“模式”是指系统中具体的运动方式,运动的状态,相互的位置和组合等等。运动的具体方式的变化是某一类事物质变的根本原因,振子模型和ABC模型都充分显示了这种特征。

在磁能装置中,这种质变简单一点说,是以电磁运动的新的组合形式表现了出来,这种组合的特点是三位一体。在ABC模型中是由C的介入,使电磁运动由守恒模式进入了非守恒模式。在振子模型中,三位一体是以一种更隐避的形式表现出来的,经过科学的抽象才发现,原来这里增加了一个磁极。过去是两个磁极之间的关系,而在振子模型中已经变成了三个磁极之间的关系了,正是因为这个新的磁极的介入,使磁化过程全改变了,由绝对磁化进入了相对磁化,由守恒模式进入了增值模式。

过去的一切电磁器件全是“两位一体”。例如在ABC模型中,AB的组合演变成传统的电动机,AC的组合是一切发电机的模本,BC的组合则是所有静态电磁能量转换装置的模本。正因为传统的电磁器件全是两位一体,所以在这里根本不可能发现增值现象。

两位一体实际上是对牛顿时代就一直沿袭下来的作用力等于反作用力这种陈旧刻板观念的不加思索的模拟和机械式的照搬,显示了科学思想的幼稚和不成熟,如果以这种思想自豪,进而再自我膨胀,则更显得无知和无聊了。

磁能模式中显示的这种三位一体的奇妙特征,也等于暗示我们静态磁能研究应该朝着一个什么方向去思索去发展。

BC的组合,也就是两个线圈之间的组合,反映了两个线圈之间的作用力和反作用力,用标准的模式表现出来,就是两个一模一样的线圈之间的关系。

假定我们面前已经摆着这样两个一模一样的线圈,这两个线圈的大小一样,匝数一样,甚至导线的粗细和材料也完全一样,现在把这两个线圈固定好,使它们之间的相对位置保持不变,然后进行下面的测试:

先向甲线圈通以 50 赫兹的交流电,假如通电电流是 0.2 安,在通电过程中同时测出乙线圈上的感应电压,假定是 200 毫伏。下一步是把测试过程颠倒过来,向乙线圈通以频率,强度完全相同的电流,同时测出甲线圈上的感应电压,甲线圈上的电压应该是多少呢?

根据电磁感应定律和能量守恒,甲线圈上的感应电压也必定是 200 毫伏,这个数值是绝对不可改变的,在地球上测量是这个结果,在宇宙中的任何地方,只要人能去的地方测量,也同样是这个结果:200 毫伏,那怕差出百万分之一毫伏,从能量守恒看都是不可能的。过去正因为把这种两位一体的模式,以及在这种模式中测得的结果看成了绝对的、唯一的、天经地义的东西,结果导演出一连串的谬误和错中错。

从磁能研究中已经看到,磁能模式都带有鲜明的三位一体的特征,这种特征很耐人寻味,令人不自觉地要想起宗教中的三位一体,也就是圣父,圣子,圣灵这个古怪悠久的传说。这里面是否有

什么神秘奇特的关联,确实是一个引人入胜的话题,不过在与外星文明取得切实的接触之前,这个问题的答案显然永远也是找不到的,它的谜底也许正深藏在“上帝”的秘密档案或黑匣子之中,让我们还是先回到磁能的研究上来,暂时抛开这种诱惑人的问题吧。

现在假定使用某种方法,在两个线圈之间“插入”了某种东西,使甲乙两个线圈从守恒模式进入了非守恒模式,从磁能理论上讲,这不仅是可能的,而且是必然的。分析至此,已经能够清楚地意识到,人类走向这一步,只不过是时间上的问题了。现在要考虑的是,假如我们面前摆着这样一个模式,如何知道它到底是个什么模式呢?这样我们就碰到了静态磁能研究中的一个最核心的问题,也就是静态磁能的判定方法。究竟如何去判断一个静态的模式是处在什么样的状态,是否可以通过甲和乙上的感应电压表现出来的差值来判定呢?

静态磁能研究对研究者来说就像面对一个多数位的高级密码锁一样,从模式的角度看,各种各样的组合可以千奇百怪,层出不穷。研究者的每一个灵感,每一次思维的火花都会激发出一连串更新的组合,而每一种组合都可能代表着一种潜在的增值模式,这就意味着一个研究者要想发现静态磁能的奥秘,就必须对所有的组合都进行一次彻头彻尾的检验了。假如每一个组合都要制成一个实际尺寸的模型通过测试证明它到底增值没增值,那么这种研究也就变成了一场不折不扣的大灾难,恐怕几百年也没了个了结。

因此静态磁能研究的首要任务是先解决好判定方法。这种方法必须客观、简便、有效,具有充分可靠的科学依据,否则就会适得其反,欲速则不达。错误的判定方法就像一个方向颠倒的指南针,只会使你背道而驰,离目标越来越远。

正确有效的判定方法既然如此重要,自然要认真对待。上述甲、乙两个线圈的测定,就是个判定方法问题。我们知道根据经典电磁理论,测试结果显示的两个线圈的电动势必定是相等的,能量

守恒不承认有出现电动势被破坏的可能性；另一方面，从磁能研究中又得出了增值的根本原因是电动势的平衡遭到了破坏，那么根据这些结论是否可以认为，只要系统进入了增值模式，在使用上述测试方法时，两个线圈之间的电动势平衡就一定会遭到破坏呢？是否还存在着这样的可能性，比如说，两个线圈之间的电动势没有破坏，而实际上系统已进入了增值模式，或者正好相反，电动势平衡被破坏了，但系统却仍然还处于守恒模式之中呢？要想使上述测试方法成为一种可靠性极高的标准，那就必须通过具体的分析去排除这些可能性了。

这种分析是通过下面的巧妙对比来实现的。在 ABC 模型中，AB 的关系表面上看是一部电动机，实际上从电磁的关系上看，同甲、乙两个线圈的关系并没有任何本质的不同。转子 A 旋转时的状态，与通以一定频率和强度电流的线圈所具有的特征完全一样，在电磁学上的意义也没有什么不同。A 旋转时产生了正弦时变磁场，对 B 产生了反电动势，等同于甲线包通电时在乙线包上感应出的电压。线圈 B 由于电流和通电频率自始至终没有改变，它对 A 的作用，等同于乙对甲的作用。甲和乙的输入电流相同是一个重要的参考基点，正像 B 的电流不变，A 的磁场没有变化一样。这里唯一的不同之处是，A、B 各自的磁场虽然始终保持一致没有变化，但这两个磁场并不相等，而甲、乙产生的磁场是完全一样的。这个区别是否会对总的结果带来什么本质上的影响呢？显然不会，因为这相当于甲、乙线包分别通以不同强度电流时的情况，其结果只对测量带来不便。在这种情况下，甲乙上的感应电压将出现差值，这个差值在守恒的模式中是固定的，由甲、乙的电流差决定，同电流差有着明确不变的对应关系。当系统进入增值模式时，假如引起甲、乙相互间感应电压的变化，那么原来那种对应关系就不存在了，也要随之发生变化，结果就会出现这种情况，原来的电压差不是变大，就是变小，结果其实是一样的。由此可知，甲、乙电

流相同还是不同,只是一个参考基点的问题。

AB之间和甲乙线包之间的关系可以进行直接的对比,在电磁的关系上可以互相置换,这种明确简单的对应关系给分析研究带来了很大的便利。既然A可以等同于甲,B可等同于乙,在AB模式中,由于C线包的介入使B线包的反电动势产生了变化,由此可以明确地推导出在静态的增值模式中,由于某个第三者的介入,甲乙之间的感应电压势必也要发生变化,表现出明显的差别来。从振子模型和ABC模型的研究中已经知道,造成电磁型磁能装置增值的根本原因和唯一原因是电动势平衡遭到了破坏,这种破坏可以通过不同的方式表现出来,由此可以进一步推导出,甲乙两线圈上出现电压差,是静态磁能研究中判定系统已进入增值模式的一种准确客观的标志,除此而外,不存在其他的标志和可能性。通过对已有的磁能装置的深入研究,至少到目前为止可以认为这个结论是完全正确的。

静态磁能研究只有在理论上先明确了这些问题,才能顺利地推进,否则,研究将处在一种盲目的状态,以至疑神疑鬼,无所适从,甚至作法自毙,重踏上神秘主义的死途。

建立磁能理论,在战略上已经实现了对静态磁能的铁壁合围,那么对彻底揭开静态磁能之谜和外星人的核心机密便进入了倒计时。未来的研究无疑是对耐力的一种严酷的考验,是一场同时间的赛跑。然而不管怎样,不管外星人是有意还是无意地一直在掩盖飞碟的秘密,静态磁能的顺利突进,一定会使飞碟变成笼中之鸟,插翅难飞。

三 神奇的磁路——上帝的戒律:不许人知道!

当我们试图解开一个谜团时,心中通常会浮现出许多思绪。

一个人的经验和知识越丰富,那么这些思绪也就越纷杂,同时也就越缜密。这些思绪会不断地变化,扩展,深入,逐渐形成一条条鲜明的线路,宛如交错的公路铁路干线一样向四面八方伸展开,沿着这些主线,还会像变魔术似的盘根错节地生出一条条的支线,最后你会发现自己就像一个蜘蛛似的置身于一个立体的网络之中。这是一个危险的迷宫,一片深不可测的海洋,在这里你感到孤独和渺小,体会到宇宙的广大和神奇。人生本身其实也就是一个谜,当你不断反观反思时,谜团也就越来越多,最终难免要发出一连串的感叹,甚至要像庄子一样弄不清自己到底是什么了。一旦想到这一步,也就快到了走火入魔的程度。

哲学的沉思通常是有益的,然而也是痛苦疲惫的。它使我们看得更深更远,更清醒地认识到自己的位置,目的,存在的价值和意义,激励人们更勇敢地前进。

飞碟和磁能研究也经常要触发许许多多的哲学思索,但多数情况下这并不是对人类本源和根本的一种穷究底蕴,而是对更直接更现实的问题的穷追不舍。比如静态磁能中的第三者是谁?三位一体在静态的模式中是如何体现的?显然就要比“我是什么”之类的问题更现实得多,也更有趣得多了。

能量守恒观 150 年来虎踞龙盘,成为一种不可动摇,不可侵犯的定律,本身就充分说明了许多问题,绝不可等闲视之。一个碌碌之辈想凭着灵机一动或异想天开就轻易击溃一条定律,在过去的历史上还从未出现过。

地心说统治人类思想达一千多年,它的淫威和强大的魔力甚至使哥白尼这样的伟人在活着的时候也不敢发表自己的著作,假如这种不可一世的观念是一望而知的一种谬论,也就不会发展到如此不可收拾的地步,需要发动一场革命才能推翻了。

守恒观的“固若金汤”,从两位一体的角度去看,可以说天衣无缝。在甲乙两个线包的关系中,我们可以随意改变它们之间的各

种各样的关系,比如改变它们之间的相对位置,相互的尺寸,相互的匝数,还可以在线圈之内加入各种导磁介质,也可以只在一个线圈内加入导磁介质,另一个线圈仍旧保持空心状态,经过上述五花八门的调整后,使用前面提到过的标准测试方法依次对这些模式进行通电检验,看一看结果究竟如何,你会惊异地发现能量守恒确实稳如泰山,根深蒂固。当你把这样的实验做了成千上万次,在这种似乎无望的研究中不是度过十几天,十几个月,而是十几年,在不同的电磁组合中反复尝试你的命运,而又一次次碰得头破血流,一无所获时,你才会真正明白为什么能量守恒这种观念对我们的生活和我们的世界产生如此巨大的影响,为什么天才的法拉第和麦克斯韦都没有发现它的问题,而一连串的大科学家也全受了蒙蔽。法拉第无疑不是一个能量守恒主义者,这可以通过他的一些实验清清楚楚地看出来。也许正因为如此,他的科学的一生和实践的一生,才透露出那样充沛的活力,才焕发着那样清新浓烈的生的气息和丰富的想象力。

科学研究通常需要将一种思想引向极端,从终极的一面上去充分暴露事物的本质。比如我们可以制作一个直径达5米,匝数只有两圈的大线包,再做一个直径只有两三厘米,而匝数却达几百圈的小线包,然后将这两个线包放到一起进行上述的测试,会发现结果还是一样,只要通电电流一样,两个线圈上的感应电压将始终保持一致。通过这些研究,特别是通过这些感性的,生动的,而不是干瘪抽象、空洞枯燥的理性的认识,至少可以得出下述一些结论:

1. 两位一体的不可增值的特征在静态的模式中进一步被证实和肯定了。

2. 电动势平衡被破坏的理论在一个更广阔的实践范围内,从反面,也就是从能量守恒的一面又得到了进一步的验证。

既然两位一体通过大量的实践已证明不可能产生丝毫的增

值,研究自然就进入了三位一体。但是静态模式的三位一体毕竟不是对以往磁能装置的一种机械照搬。比如,在 ABC 模型中可以增加一个线圈让它产生质变,在静态模式中如果照图索骥也增加一个线圈,通过实验就会很快发现这只不过是一种简单的凑数。静态磁能研究有自己一套严整的思路,三位一体的“三”字究竟体现在什么地方,什么是真三位一体,什么是假三位一体,什么是对称和非对称,非对称和非平衡又如何区分,每一个问题都需要仔细的分辨,都包含着复杂的实验和艰苦的思索,每一点新的认识都是大量汗水和无数次失败的一种结晶。失败乃成功之母,在无数次的失败之后,一条条清晰明澈的思路也就像腹中的胎儿一般逐渐孕育成形了。

用场的振荡方法产生增值即是其中之一;用恒定磁场影响软磁材料,使铁芯的局部进入一种特殊的状态,即是其二;方法自然还不仅限于此。

用恒定磁场影响软磁材料这种思想多少受到了振子模型的启发,其核心思想,第一是希望用软磁材料中磁畴的微观运动替代宏观上的振子运动,以彻底解决振子存在惯性质量这个无法克服的矛盾。其二是希望通过这种影响,使磁路进入一种非平衡状态,如果磁路的平衡不首先被破坏,电动势的平衡显然也就永远破坏不了。图 9 中显示的就是一个典型的平衡磁路,一个环形磁芯和左右对称绕制的两个一模一样的线圈。磁芯在这里只起到高效率传递磁场能量的作用。去掉磁芯,空气就变成了导磁介质,空气在两个线包周围是均匀存在的,在这种意义上两个线包之间还是平衡的。

从上面简单的分析可以看到,所谓破坏电动势平衡并不是一个刻板僵化的概念,可以从多种角度去理解,这样思路也就打开了。非平衡磁路的观念是几乎贯穿静态磁能研究始终的一个极为重要的思想,是一直力图在实践中加以验证的东西。其实在过去

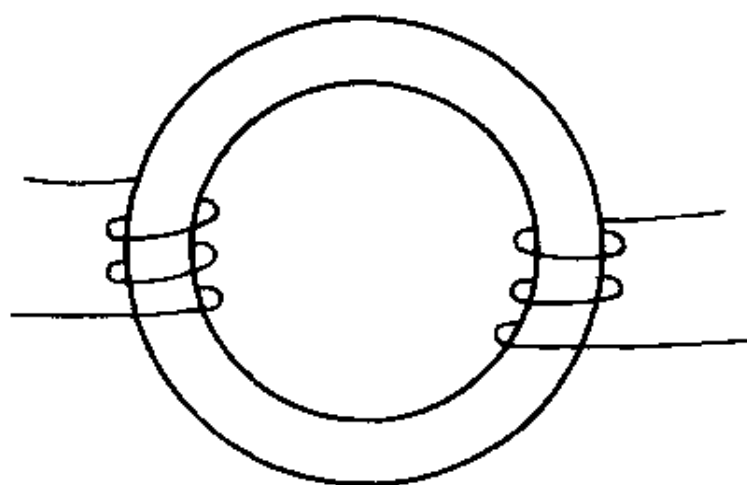


图9

的磁能装置中,已经可以朦朦胧胧看到一些非平衡磁路的影子,其中最引人注目的是真空的使用。纽曼发明的直流型静态磁能装置使用了真空,印度的一位科学家在一项重要的磁能发明中也动用了真空,难道这些只是一种偶然的巧和?通过仔细地分析,就会发现这里面包含了使用不同的导磁介质以形成一种特殊的场的分布这样一个意义深远的问题。在一则很著名的劫持案中,被劫持者声称坐着飞碟在太空中进行了一次奇特的旅行,并被带到了外星人的母星上。

这个案件中最令人感兴趣的是劫持者对飞碟内部某些细节的描述。这种描述使人不自觉地要联想到上述使用真空的各种磁能装置。这个问题因为目前还缺乏明确有力的证据,暂时不准备深入谈论。

使用恒磁场影响磁路,以达到破坏电动势平衡的设想在93年底终于取得了重大的突破。在一次实验中,当把一些小块的磁铁以一定的规律排列起来,紧吸在一个由单片硅钢薄板构成的封闭磁路上时,发现期待已久的电压差终于出现了。最初两个线圈间的电压差很小,经过不断地调整,最后结构变成了图10中的样

子。

这个磁路表面上看异乎寻常地简单,由一片 0.3 毫米的硅钢片弯成封闭的窗框形,在两侧分别套上测试线圈 1 和 2,(这两个线圈是一模一样的)。一块厚 3 毫米左右,宽度和硅钢片宽度相仿佛的铁氧体永磁铁紧靠着线圈 2,用其中一个磁极横着吸在硅钢片上,磁铁的另一个极朝外。

当磁路这样安放好之后,使用前面提到过的标准测试方法进行通电测试时,发现出现了极明显的电压差,线圈 1 上的感应电压相对 2 上的感应电压大约下降了三分之一。根据磁能增值规律的第一条,增值同磁场强度有关,随着磁场强度的增大而同步上长,这使人很自然地想到,假如使用更强的磁铁是否会取得更好的效果。这种想法很快便实行了,试验时选用了切割成一小块一小块的钕铁硼合金代替了铁氧体,这种合金的磁力极强,相当于铁氧体的 10 倍。更换了磁铁之后,测试显示的电压读数使人欣喜若狂,甚至都有些大惊失色了。线圈 1 上的感应电压陡然下降,线圈 2 上的感应电压远远超过线圈 1 上的电压,轻而易举地突破了 4~5 倍以上,而且随着磁路的调整还可以获得更高的比值。这种悬殊

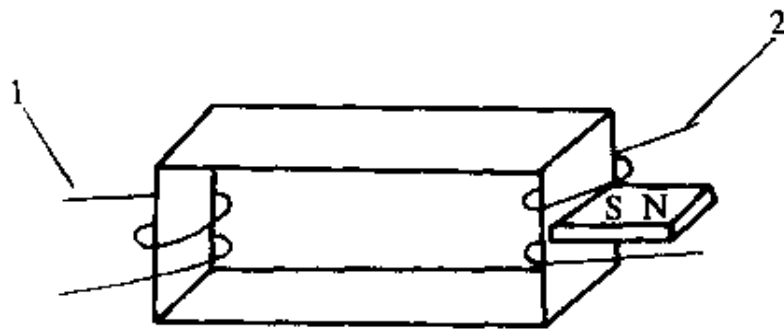


图 10

的电压差,说明这种奇特的磁路在增值的效能上同林安东的磁能装置相比,不仅毫不逊色,而且有过之无不及。这里特别引人注目

的是林安东的装置与这种磁路之间在增值特点上显示出来的那种令人吃惊和迷惑的类同性。我们知道林安东的装置的输出几乎是输入的4倍,其实这远远不算是最高的增值比。正如林安东在专利文献中所谈到的,日本松下电器公司的技术人员远在五六十年代,在试验一种新型的继电器时即发现在一种特殊的磁路之中,输出的能量竟是输入能量的12倍!正是这种奇异的现象,激发了林安东创造发明的欲望和灵感。令人感到有意思的是,这种异乎寻常的现象既没有在世界科技领域引起一场轩然大波,也没引起日本人的高度重视,真是失之交臂。日本人在实用的项目上无人敢比,但在一些重大的研究上却往往力不从心,这在反重力的研究中还可以进一步看出来。

日本科技人员的发现从另一个侧面印证了磁能理论中一些富于创造性的思想。通过对振子模型中显示的磁能增值规律的研究,例如第一条:增值比随恒磁场场强的提高和极距的缩小而提高。第二条:增值比随着振子振幅的减小而上升,不难发现这种规律并没有明确地规定增值有什么上限,增值比在某种意义上可以趋向于一个非常巨大的数值,直到磁场的强度增加到极限,而振子的振幅等于零为止。在振子模型中要想在实际的试验中完整地再现这种图景是极为困难的,甚至是根本不可能的,且不说在分子尺寸上的振荡,就是在微米极上的振荡,对于振子这样一种粗笨的机械装置也是太精细太精巧了。在实际实验中,由于还涉及到效率问题,惯性质量问题,使这种高难度的研究只能暂时局限于一种纯理论的思考。

然而这种新型的磁路却完全不同,这里既没有惯性质量问题,也没有效率问题,它通过另一个侧面,也就是电压上的直接对比来显示增值的过程,这样就轻而易举地排除了振子模型上出现的一系列麻烦,以令人吃惊的精确度,完整、细腻地再现了增值的整个过程。在这个新的模式中,研究者第一次亲眼目睹了或体验到什

么是增值的上限,这种上限就是通过调整可以使这种磁路中的电压放大倍数达到如此之高,已经到了电压的变化连最灵敏的电子毫伏表也分辨不出来的地步了。

进一步的研究发现这种表面上看起来异常简单的磁路实际上极为复杂。其复杂性表现在这样几个方面:

例如,当逐步提高线圈 1 和 2 上的输入电流时,增值也随之发生变化,比如当向 1,2 分别输入的交流电为 50 毫安时,是一种增值,当把电流提高到 100 毫安时,增值也提高了,如果再继续不断加大电流,当铁芯进入饱和后,增值又开始下降了。这种现象好象从另一个方面在告诉你,增值还同另一种磁场强度有关。因为增值,或线圈 1,2 上的绝对电压差既然同电流有关,实际上也就是同铁芯里的磁通量有关,这样就好象同时冒出了两个与磁场强度有关的变化,这在当时是一个很让人觉得费解的问题,这些特征似乎与振子模型中的增值特点有些差异。

然而,最让人吃惊和迷惑不解的现象是在试图增厚磁路时意外发现的,这个发现使研究进入了一个前所未有的高潮。这个发现是什么呢?原来两个线圈上的绝对电压差和增值比同永磁铁两侧的磁路的长短、厚薄和相对位置竟然有着极奇特的关系。这个现象研究者作梦也没想到过。

图 11 的 a,b 两图反映了磁路的长短对电压差值的影响。先看 a 图,图中的磁铁可以看作一个中点,磁路从这个中点先向上下两侧分开,然后向左延伸到虚线部位,这两段磁路有着很不寻常的功能,我们把它们称之为扩散极。为什么叫扩散极,其中的奥妙读者慢慢就会明白。虚线左侧为普通磁路,也叫主磁路。现在让我们看看这一对扩散极到底有哪些让人吃惊的特征。

1. 当扩散极缩短到一定程度时,如图 11b 所示,两个线圈上的电压差就消失了,说明增值也不存在了。反过来说,也就是这时的磁路同一个普通磁路完全一样。这种现象恰好说明了扩散极的

与众不同,甚为独特和新奇,过去从没有一个人见过如此有趣的现象。

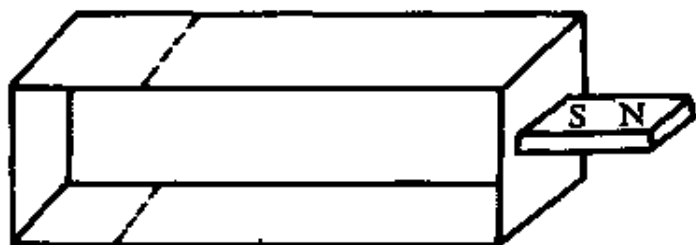


图 11a

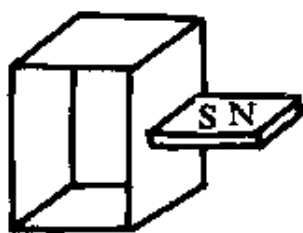


图 11b

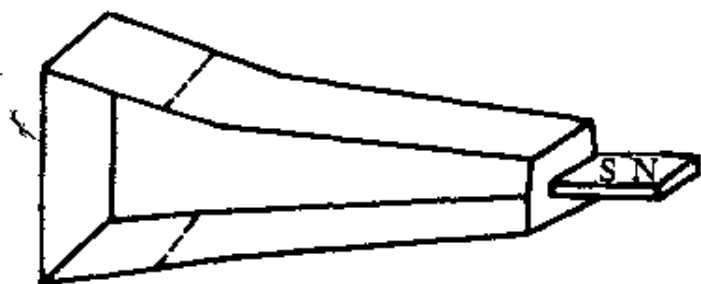


图 11c

2. 经过研究进一步发现,相对于某一定厚度的材料,必须有一对与之相适应的扩散极。用更精确的描述方式就是,扩散极的尺寸、大小、厚薄,必须与主磁路的截面积相匹配。在主磁路的截面积确定后,扩散极过大过小,过长过短,过厚过薄,都要对电压差和增值比产生影响。

这些现象真是太古怪了,这种磁路所以让人吃惊,在于一个有悟性的研究者在此时就应该有所开悟。开什么悟呢?就是应该立刻意识到和联想到飞碟的外形问题了。正因为我们研

究的就是飞碟,朝思梦想要解释的也是飞碟,那么现在现象出来了,该解释时不去解释,岂不是太缺乏悟性?

不过这种现象出来的途径,表现的方式确实太出乎意料。谁能想到飞碟外形之谜隐藏在这里?谁也想不到,研究者也不例外,这就是这种磁路又让人吃惊的原因。研究者可以准确预见静态磁

能的研究必然会成功,但他就算是才高八斗,恐怕也绝对不会料想到老天爷会有如此一招,这也许就是科学研究和探索如此令人兴奋和痴迷的原因吧!许多发明家搞起发明来如醉如痴,为什么,原来这里奥妙无穷,其乐无穷。

现在我们终于有些恍然大悟了,如梦方醒一般,扩散极的发现就象漆黑死寂中的一道闪电,将苍茫的黑夜和沉沉的大地照得一片雪白,使我们的视野一下伸展到遥远的天边。原来飞碟所以是这个形状那个形状,其中的奥秘全藏在这里,全隐藏在这一对简简单单,貌不惊人的扩散极里面。就像飞翔的奥秘,全部最现代最高级的空气动力学的奥秘全部隐藏在鸟翼的特殊形状里一样。鸟翼不是太简单了吗?但是为了发现它的奥妙,人类却付出了艰辛的努力和数不清的代价。

飞碟研究在某种意义上是一种实证的科学。现在就让我们赶快实证一下,看看两个扩散极之间的距离发生变化时,会不会对原来的绝对电压差和增值比产生影响。这样一想,图 11c 的形状自然就出来了。测试结果是惊人的,当扩散极在一定范围内接近时,增值比仿佛受了什么魔法的控制,明显上升了。猜测一下子被证实了,就像是一场梦,一个偶然的巧合,但从飞碟和磁能铁一般的内在逻辑上看,谁敢再说这又是一种巧合呢!强制扩散极就这样被发现了。当扩散极之间的距离超过某一定范围时,我们将之称为自然扩散。

扩散极这些新奇的特征,说明了许多问题。假如我们想使用这种神奇的磁路制造一个实用理想的静态磁能装置,那么从电磁设计角度看,显然就不可能把它造得同普通变压器一样了。普通变压器几乎都是—种死板的窗框型结构。在这种结构中,扩散极的特征丝毫也体现不出来,自然也就无法增值。这样制造变压器,再制造一万年,还会依然如故。就像驴拉磨似的,一个劲在原地转个不停。这时如果再心甘情愿地蒙上眼睛,那可就太危险啦!

既然普通结构不成,应该制成什么结构呢?必须制成图 12 的形状(边缘上的磁铁未标出)。只要稍微发挥一下想象力,将图 11c 中的磁路略微变一下形,使之成为一个扇形,然后再一个个以主磁路为中心,转着圈排列起来,一个典型的飞碟就自然出来了,让人心喜若狂,惊诧万分。这个结构可以说是最完美地体现了这种磁路所有技术特征的一种结构。主磁路的形状可以是任意的,放在什么位置都无所谓,但是扩散极却不同,它既任性又调皮,你必须满足它的种种刁钻古怪的脾气,否则你就得不到丝毫的电压差,让你仍像驴子一样在原地打转。现在我们知道必须满足它的要求才行,这样也就自然得出一个碟形的结果。

俗话说,船到桥下自然直,用来形容扩散极真是入木三分,再恰当不过。强制扩散的发现,一清二楚地以令人叹服的精确性,揭开了飞碟的典型形状为什么是碟型这个世界之迷,同时也揭开了为什么飞碟会有如此之多天差地别的形状的奥秘。现在我们对外星文明的整个发展过程,甚至其中的一些细节都非常清楚了。只要满足了扩散



图 12

极的要求,你可以把飞碟造成任意一种形状,碟形不过是最理想、最出色的一种选择,因为这种形状最巧妙地利用了强制扩散的特点,但这并不等于说其他形状就不能增值了。除了强制扩散型,我们还可以考虑自然扩散型。自然扩散虽然在性能上,在增值上稍微逊色一些,只要满足飞碟这种特殊飞行器的目的,增值比高一些,低一些就不是绝对的。只有从发电角度和我们今天的能量观念上看,才有必要全做成强制扩散型,而从飞碟的使用目的上看,就不一定非如此不可了。

强制扩散和扩散极其他特性的发现,反映了科学发现的两个极重要的特点,即必然和偶然的关系。作为一种研究,只有当认识突进到某一层次的时候,事物的本质才会突然暴露出来。过去我们曾无数次试图通过实验,照着飞碟的样子制作各种各样的模型,想找出飞碟外形的答案,结果全以彻底的失败而告终,正是有意栽花花不活;然而当你悲观失望,垂头丧气,以为这辈子也没有希望时,奇迹却出现了,恰恰又应了无意插柳柳成荫这句老话。由此可以看到刻意追求、简单模仿,全然是不中用的,事物的本质和规律往往隐藏得极深极深,常藏在一个你万万料想不到的地方。这个地方一旦被找到了,就仿佛无意中突然打开了一座宝库的大门,认识也随之产生一次惊人的,可喜的飞跃。人类也正是在这种不断的高速飞跃中,得到一次又一次的升华。

这种神奇磁路的发现,预示着飞碟这个世界上最大的谜就要彻底被破译了,预示着我们的研究正走在一条无比宽阔,充满希望的道路之上。

第八章 最后的突破——飞碟总揭秘

一 绝对电压差——爱因斯坦也解释不了

要在可以实际工作的模型上测试这种磁路的效果,对电压差这种特殊的电磁效应进行一次最彻底的验证,在当时是很困难的,几乎不可能,原因是在增厚磁路的实验中碰到了很大的麻烦。这种麻烦说起来有些滑稽可笑,那就是硅钢片暂时无法叠起来使用。换句话说,就是每片硅钢上都必须吸上强磁铁,想节省一块磁铁都不行,否则电压差就会大幅度下降。这确实是既让人头疼又让人恼火的问题,然而也正是在这种磕磕碰碰中,使我们彻底摸透了扩散极的种种古怪刁顽的习性和脾气,也终于明白为什么这样一个磁路,竟花费了整整 14 年的时间才发现。

这样就必须想出一些简单的方法。先对这个磁路作一次初步的验证,至少是为了说服自己,让我们相信它确实实是产生了增值。磁能理论虽然早已预见到电压差的出现就意味着电动势平衡的破坏和增值,但理论毕竟是理论。能量守恒上出现的问题,使人惊出一身冷汗,差点因噎废食,从根本上动摇了对理论的那种盲目无知、目空一切的信仰。这时再奢谈理论,确实太不合时宜。静态磁能研究是前所未有的崭新的实践,过去的任何理论充其量只能起到一种指导的作用。还是聪明的歌德说得动听,生活之树是常青的,而理论终归是灰色的。按照这位伟大的诗人和先哲的话去

做,一定不会出错。

究竟怎样证明电压差的出现就是增值呢?获取纯净的电压差就是一个方法。在图 11c 中当你向虚线左侧的主磁路上的线圈输送,比如说 100 毫安的工频电流时,在紧靠磁铁旁边的线圈上假定感应出 200 毫伏的电动势,(以下称主磁路线圈为主线圈,紧靠磁铁的线圈为副线圈)。现在把通电过程颠倒过来,向副线圈输送同样频率和强度的电流,假定在线圈上感应出 50 毫伏的电动势。这样我们看到,在两个线圈分别输以同样电流的情况下,电动势的平衡已遭到彻底的破坏,电压差值达 150 毫伏。根据磁能理论,这就是一种增值现象,也是一直在寻找的静态中的增值模式。但是这种增值却不像在 ABC 模型中表现得那样一清二楚。为什么呢?因为在 ABC 模型中,分析是在动态过程中进行的,电机转子和线包中的各种受力情况以一种直观的形式表现出来,可以准确无误地把握住,但是在静态的装置中,微观的运动看不见也摸不着,只能凭借想象,这样就很难把握了。首先通电是分别进行的,这必然要引出一个问题,假如系统在实际工作状态中,也就是在两个线圈同时出现电流,而且电流的相位也不相同的情况下,结果会怎样呢?这一次是否真的会出现什么魔法或奇迹,就像史蒂芬·霍金博士预言的可怕的黑洞,将所有的增值一古脑吞掉呢?假如真的出现了这种情况,谁也无能为力,只能说我们的运气太糟了,太令人遗憾了,因为这也许是我们走向飞碟,走向更高级的文明形式的一个最后的机会。

能够直观地将增值表现出来的方法,或者能显示系统在工作状态中的情况的方法,经过仔细的思考会发现并不难找出来。我们可以在主磁路上再增加一个平衡线圈,让这个线圈产生一种反作用,将副线圈对主线圈的作用力全部抵消掉。做到这一步很简单,只需将平衡线圈同副线圈反向串接在一起,然后向这两个串在一起的线圈通以同样的 100 毫安的工频电流,同时细心调整平衡

线圈的匝数,直到主线圈上的感应电压下降到零(或接近零)为止。当把这两个线圈串在一起后,平衡线圈就会产生一个与副线圈完全同步的反向磁场,将原来副线圈对主线圈的作用力全抵消了。

这样调整之后,副线圈对主线圈的作用力可以视为不存在。然后向主线圈输以同样的 100 毫安的工频电流,同时测量串接好的副线圈和平衡线圈的两端,看一看结果如何。根据传统的理论,一个电磁专家可能会毫不迟疑地告诉你,电压表上显示的数字肯定是零,但是事实上,电压表上显示的并不是零,而是原来的 200 毫伏和 50 毫伏的差值——150 毫伏。

这个实验说明,在副线圈和平衡线圈串在一起,没有对主线圈产生任何影响和作用力的情况下,主线圈工作时仍旧可以在副线圈中感应出一个同原来的差值一样的电压。当原来的电压差以这种纯净的形式表现出来时,问题就变得非常易于理解了。因为我们知道在任意一种磁路中,上述两个线圈串在一起有着非常明确的物理意义。假如这两个串在一起的线圈对磁路中的第三个线圈没有任何作用力,说明这两个线圈产生的正负磁场全部中和抵消。在这种情况下,不管系统处在什么状态,也不管这两个线圈中有无电流,对系统都不会产生任何影响。这里特别需要注意的是,上述结论不是从纯粹抽象的概念或理论中推导出来的东西,而是通过成千上万次的实验得出的一个结论。

上述主线圈也可以由一个使用了特殊轴承,并在真空中旋转的无损耗的永磁转子代替,在这种情况下,对该磁路的放大效应就更容易理解。无损耗的永磁转子相当于一个理想的振荡线包。在上述两个线圈串在一起的情况下,说明永磁转子在旋转时不会受到任何反作用力或退磁场的影响,相当空载运转,只存在一些铁损。如果适当增加平衡线圈的匝数,就可以给转子一个正向作用力,使转子无需任何外部输入即可自行运转,同时在线圈上产生可向外部输出的有用能量,这样的装置相当于一台自驱动的发电机。

也可将副线圈的能量全部反馈给平衡线圈,这时该装置就是一台自驱动的动力输出装置。在这种组合下,这种装置同林安东、纽曼的磁能装置或那台结构形状甚为独特的混合型磁能装置就极为相似了(见附录)。然而,由于这种神奇的装置利用了磁路中自然的电磁效应和极简单的、符合自然本性的输入、反馈方式,从而顺利地解决了以往类似装置中各种令人头痛欲裂的问题。

这种磁路到底有多大的潜力和发展前景呢?在磁路的性质确定之后,这个问题主要取决于所能获得的绝对电压差的高低。通过测试可以看到这种磁路产生的绝对电压差高得惊人,相当于磁路总感应电动势的20%~30%!!(更详细的介绍,请见中国发明专利961,033,517,名称:一种可将能量放大的磁路及其装置)现在读者也许会更清楚为什么外星人偏偏要用这种奇妙的东西制造飞碟了,飞碟很可能就是一个了不得的、名副其实的空中发电站。

能够获取纯净的电压差,是静态磁能增值模式中的一种独一无二的现象,在过去的磁能装置中是无法做到这一步的。从中可以看到静态磁能装置在某种意义上要比其他的磁能装置更简单,理解起来更加容易。当然,这要看从哪种观念上去理解去看了,如果从守恒观上去看,或者干脆拿大顶反着看,恐怕一辈子也理解不了。

为了更加保险起见,除了上面的验证,我们还要从其他角度再作更进一步的验证,以彻底排除各种疑虑。

我们知道这种磁路有一个很奇特的性质,增值比随着励磁电流的增强和扩散距离的缩小而增大。这个特性同振子模型中的增值规律有着很强的内在统一性,显然不是什么偶然的现象,这在前面已经说过了。现在正可以利用这个特性对这个磁路再进行一次检验,看看它在实际工作状态中是否会出现什么反常的,意料之外的变化。

· 在普通静态电磁器件中,由于存在着各种损耗,电流增大,意

味着各种损耗也在增大。因此在这种普通的电磁装置中,随着工作电流的加大,器件的总效率将呈下降的趋势。但是在这种奇特的磁路中,由于存在增值比随电流增大和扩散距离缩短而增大的特点,那么在由这种磁路制成的器件中,效率曲线就会以一种反常的面貌出现,不是随电流增大而下降,相反,是随着电流的增大而上升或趋向另一种表现。

使用谐振方式进行的实际状态模拟测试表明,结果正和理论所预见的完全一致,效率随着电流的增大上升了。这个实验从另一种角度印证了这种磁路的增值并不是虚假的现象,再一次证明“电动势平衡的破坏是判定静态增值模式的唯一正确的标准”这个理论是无懈可击的。这种磁路所以能被发现,也正是因为有了这样一个理论。

研究至此,是否所有的问题全都解决了呢?是否可以扔掉铺盖卷,准备坐飞碟上天,去遨游宇宙了呢?假如问题真是如此简单,静态磁能的秘密也许早就被揭开了。

二 磁桥——发现后的发现

静态磁能研究在经历了无数的曲折、坎坷,取得了实质性的突破之后,经过最初的一连串的意外、惊喜和手忙脚乱后,逐渐走入了正轨,由于兴奋而发热的头脑也开始冷静了下来,终于能够沉下心来去思考一些问题了。问题确实是太多了,这个奇特的磁路始终像个谜似的,让人很难做出一个十全十美的解释。

比如,扩散极在增值过程中到底起了什么作用?为什么磁铁只有在横着吸在磁路上时才会产生最强的效应?磁铁的作用是什么?是否真的像设想的那样使微观的磁畴起了某种变化,像振子一样发挥了作用呢?

表面上看,这种磁路同我们的理论或假设吻合得很好,似乎磁铁确实像预想的那样发挥了作用,但是深入的研究却引出了一些新的疑问。

实验中发现,磁铁的加入引起了磁路感应电动势的整体下降,这说明磁路中出现了很大的磁阻。最初这种现象并没有引起我们的注意,只是在使用更强的磁铁时,发现感应电动势下降得更厉害了,才开始怀疑出现了什么问题。磁铁的强度和磁阻之间的明显对应关系,使我们终于想到磁铁的加入或许并没有像一直想象的那样,使微观磁畴起了什么变化,而是产生了什么其他的作用,比如产生了使磁路变窄的效应。这个思想简直就像晴空中的一个霹雳,使人不由得心惊肉跳。如果猜测果然成了一种事实,就意味着原来所设想的,诸如使用恒定磁场影响软磁材料啦,使铁芯处于一种新的状态啦,等等一大套头头是道的“理论”显然出了问题,可能立刻就要全面土崩瓦解了。这个弯子转得太突然,就像飞碟的直角拐弯似的,让人头晕目眩,辨不清东南西北。

假如一种思想你一直深信不疑,在心底珍藏了十几年,而且最后为事实证明是正确的,正当一切都如预料的那样神奇地变成了现实,取得了节节胜利之时,突然间发现一切全错了,这是一种什么滋味?恐怕只有身临其境的人才能体味得到,也只有身经百战的人才能承受得了。

思想即行动,这就是实践者的格言。磁铁被拿掉了,被一小段经过加工变窄的磁路所代替,变成了图 13 的模样。当测试显示的结果证实,这一小段变窄的磁路可以起到与最强的磁铁一模一样的作用时,我们惊讶得目瞪口呆,只感到头变大了,里面却什么也没有了,空荡荡的。时间仿佛停止了运行,接着又仿佛飞速地开始了倒流,闪电般退回到法拉第那个伟大的时代,退回到宇宙中亿万个灿烂文明发展史中那个最美好、最激动人心的一瞬间。

磁桥就是这样诞生了,包含着期待、焦虑和渴望,凝聚着无数

日夜的血汗和梦想,终于来到了人世间。

磁桥的发现,虽然从根本上粉碎了、带走了一个陈旧过时的美好的假设或幻想,然而也带来了更多的实实在在的、意想不到的收获。原来在增厚磁路中遇到的棘手问题,瞬息间迎刃而解,化归乌有。研究者再也不用搅尽脑汁去思考如何在每一片导磁合金上装上一块磁铁,这样有些滑稽又让人头疼的问题了。

同时,由于磁路的性质这时已暴露无遗,一目了然,扩散极所起的作用和所有稀奇古怪的特性就很容易得到理解和解释:磁桥就像一块高倍数透镜一样,对磁通起到汇聚的作用,而扩散极处在一种动态的非平衡扩散状态下,对主副线圈磁场起到一种特殊的

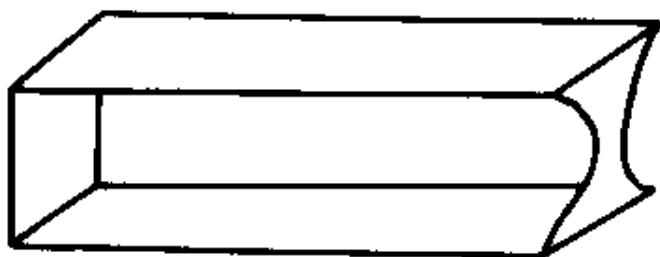


图 13

奇妙的疏导作用。磁桥和扩散极的奇异匹配,乃是天公作合,非人力所能为,所能及。

科学发现的本质和奥妙,一言以蔽之,不是生硬笨拙地创造,而是

到大自然无尽的宝库中机智大胆地索取。大自然慷慨、仁慈、宽厚,像神话中神采奕奕,法力无边的仙子,只要你的心地纯洁善良,心胸同样宽广,那就敞开你的心扉,倾诉出你的最美好、最衷心的愿望,梦想顷刻间就会化为现实。

对磁桥的深入研究,显示出桥路的宽窄与增值比和功率输出之间的精巧奇妙的对应关系:磁桥越窄,增值比越高,同时总的功率输出就越低。这样,静态增值模式中表现出的增值规律终于同振子模型的增值规律取得了完美的吻合,形成一种令人惊叹的对照。

振子模型的增值规律是(在给定的磁路中):

(1)增值比随恒定磁场场强的增高及极间距离的变小而提高。

(2)增值比随振子振幅的变小而提高,同时总输出功率变小。

静态增值模式的增值规律是(在给定的磁路中和合理的励磁电流范围内):

(1)增值比随主振荡线圈中电流的增强及扩散距离的变小而提高。

(2)增值比随磁桥的变窄而提高,同时总功率输出变小。

静态型和机械旋转型磁能装置在增值规律上的严整统一性,反映了事物本质上的内在逻辑和高度的统一,反映出磁能本质的许多发人深省而又鲜为人知的独特之点。对磁能的研究正在极大地丰富我们对人类自身和周围物质世界的认识,深化我们对自然规律的了解。磁能和飞碟的研究告诉了我们太多太多的东西。

(1)磁能将我们引入一个活跃的、相对的、生机勃勃的世界。这里没有僵化呆板绝对的概念,一切都是相对的,永远处在动态的变化之中和非平衡的运动之中。

(2)在振子模型中,动态非平衡的观念以相对磁化的奇特面貌出现。在静态模式中,又以扩散极和磁桥的特有的组合形式体现了出来。一切是那样完美,然而又是如此不同。

(3)模式引起质变的观念,颠倒顺逆的思想,相克相生和相反相成的深奥哲理,构成了磁能研究的理论核心,成为所有创造性思维的源泉。

(4)静态的增值模式,到目前为止,已被发现了三种,磁桥和扩散极的组合模式不过是其中一种而已。然而这是最典型最重要的一种,并被证明早已广泛地被外星文明应用到飞碟之上了。

(5)磁能是一种超然、独立的系统,是人们过去作梦也从未想到过的一种奇妙的系统。这种系统不是封闭和孤立的,它可以通过热、光、磁、电等效应与周围空间产生复杂奇特的联系。

(6)磁桥和扩散极产生的奇特复杂的电磁效应,彻底改变了我们对科学发现和科学发现本质的认识。科学发现已从被动消极地

对物质单一效应的研究,过渡到主动自觉地对物质复合效应的探索。

磁能和飞碟研究是艺术和梦想的统一,是梦想与现实的统一。它将幻梦带入现实,又将现实升华为神奇瑰丽的梦想。

我们的梦想真能变成现实吗?飞碟之梦,长生之梦,与遥远的神秘文明的汇合之梦,真的可以在我们的手中,在我们这一代人的眼前变成现实?只要你相信飞碟,相信真理,相信实践,相信我们的认识永远是发展的,永远是不完善的,你就会坚信,人类走向飞碟时代,乃是历史的必然。

飞碟研究既然是一种实证的科学,那就让我们睁大双眼,再一次仔细认真地去看看飞碟吧。你会惊异地发现,静态磁能增值的谜底其实早就清清楚楚地写在飞碟上面了,只不过我们过去一直没看到,没留意到,或者虽然看到了,却没理解,没理会罢了。这是怎么回事呢?

三 梦想成真——磁桥与飞碟的孔洞、舷窗及灯光之谜

飞碟的孔洞、舷窗和灯光之谜,是飞碟研究中最引人注目,然而也是最难于解开的一个大谜团。像飞碟的所有的典型特征一样,孔洞和舷窗的特征也同样带着那种既是典型,又似乎不是典型的种种特点。这种特点让你着迷、着魔,也让你无可奈何。然而无论从哪种角度看,这种特征都是极其重要的,至少可以看作是某一类飞碟上的一种别具一格的特色。

当你阅读过大量的飞碟目击资料后,“一排舷窗”或“一圈灯光”的印象,就仿佛是生了根似地,深深地刻到你的脑海里去了,最后变成一团纠缠不清,又摆脱不掉的飘来荡去的影子。

所以说纠缠不清,一方面是因为这只是一部分飞碟上的特征,在近距离的,可靠性通常被认为比较高的重要目击案中,相反倒很少见到对这方面特征的描述;另一方面,由于舷窗的表现形式极为复杂,其形状、数目、光色、位置似乎也变幻不定,结果使舷窗的概念变得越来越模糊,终于得不出什么确定的,清晰明白的结论,特别是当这个问题同雪茄状飞碟的舷窗再搅到一起时,则更混乱了。

下面先看看发生在美国的一个案件。这是一起耐人寻味的飞碟坠毁案,原文发表于美国的一份 UFO 刊物上,作者是美国的一位飞碟研究者。

1978年6月19日,AK自加利福尼亚给我打电话说:“你的《形势紧张——一次对飞碟的围攻》一书真够意思,它使我觉得,我应该把飞碟着陆的事讲给你听。天晓得这也许不是着陆,而是一起坠毁在堪萨斯州赖利堡的飞碟案。”

不用说,我很乐意听AK经历的事。他要我为他的名字保密。

这件事发生在1964年12月10日一个清静寒冷的夜间。凌晨两点,值日军官H上尉把本场值勤的陆军一等兵AK以及第一师进行正常巡逻的其他3名军人召集在一起。他们驱车到离基地很远的地方去,这个地方是福赛特营的一个训练场。临走时,H上尉给他的M14步枪又上了一个弹匣。

AK说:“我吓坏了。说实在的,就是现在和你讲到这些情景时我还在打哆嗦呢。”我告诉他,我知道有许多飞碟是在一些军事设施里边或附近着陆,坠毁的。我还对他说,他尽可以信任我,我绝不会说出他的名字。

车走了很远的一段路,H上尉把车停在路旁。AK和其他士兵奉命藏在大约半英里远的一片开阔平地上。在他的前面,AK看到从他头上的直升飞机上投下的探照灯灯光照亮了地面。灯光落在停于地面的一个大型圆形物体上。AK和他的同伴都惊呆了。他

记得他曾大声地喊道：“天哪，一架飞碟！”

大约 10 名军衔不同的军人已在现场，其中包括一名少将。他们马上要 AK 出示身份证。将军直接向他发出命令：在这个着陆的飞行器旁兜圈子进行巡逻，“如果有人想强行接近这个飞行器，那就打死他。”

这时，AK 又得到命令，要他为这一事件保密。AK 说：“我在军队里的时候，一位将军让我做什么事，我只有服从！”

一架休伊式直升飞机继续在头上飞行。在场的一些人用仪器检查这个物体，他们头戴受话器，通过地面无线电台保持联系。附近停着一辆没有打灯的 5 吨载重卡车。AK 说，这架直升飞机两次飞过他们头顶，好象在寻找其他的证据。当它飞走时，四周便是死一般的寂静。他说：“简直可怕极了！”

AK 说，在他执行任务的两个半小时中，他几次走近这个金属飞行器。他说：“我走近它时，觉得空气暖和得多。”

AK 说，这个着陆的飞碟牢牢地楔进地面的土里，有些倾斜。它的直径约有 10.67 ~ 146.3 米，高度 3.66 ~ 5.49 米。它很圆，形状象一个汉堡包。在它平滑的，铝一般的表面的中央，有一个黑色的带状物。该带状物由一个个方块组成，每个方块突出约有 254 毫米。AK 无法知道这些方块是否就是舷窗，他也无法弄清这些方块是干什么用的。他说，这个飞碟上唯一的突出部分是一个鳍一样的装置，在它下面有一个孔，可能是排气装置。

这个飞碟没有灯光，没有发出推进系统正在运转时的震动，也没有什么气味。他说：“它是死的。”当问到他是否发现过这个飞行器里有人时，他回答说：“很抱歉，我不知道它里面是否有生命。后来也没有从里面拿出任何有生命的东西来。”

AK 说，第二天早晨，“我感到头疼，可这也许是由于激动和疲劳的缘故造成的。”

AK 说，他从这个基地的其他一些人那里听说，在这次飞碟着

陆前,这个地区曾发现过飞碟。他没有提供进一步的细节。

应我的要求,AK送给我两张有关这个飞碟着陆的图画,一张从正面看,另一张从它的背面看。这两张画上都有悬停在飞碟上空的休伊式直升飞机。

陆军一等兵AK无法判断这个飞碟是坠毁的还是降落的。但是,通过他对这个飞行器两个半小时的观察,他认为,这个飞碟很可能发生了故障而无法行动。他没有能够从这个军事基地得到有关这次事件的详细情况。那位将军对他的威胁使他不敢透露此案的详情。当时现场有一架直升飞机和一辆卡车,我认为,这个飞行器是秘密地被拖出基地的,同时运走的也许还有它的乘员们。

AK,这位至今一提此事仍然忍不住要打哆嗦的美国大兵,如果是一个真正的目击者,也许要算是飞碟史中一位最糟糕、最不称职的目击者了。在长达两个半小时的超近距离的精细目击中,AK对那条“黑色的带状物”和“方块”说得含糊其词,让人既不明白方块的大小,也不清楚方块之间的距离,更不知道方块可能是由什么材料制造的,是透明的,还是不透明的。这同前面提到过的布隆多案件中的描述——“它们的直径有5米,中轴部位的高度为1.60~1.70米,它们的边缘部分装有玻璃,是长方形的舷窗。”——显示出很大的差异。至少布隆多让我们知道舷窗上装的是“玻璃”,尽管可能根本就不是玻璃。从这个案件中,确实很难使人对舷窗得出什么明确的见解,甚至很可能会事与愿违,弄巧成拙,将一个精明能干的研究者引入迷途,对舷窗得出非常错误的结论。因为这个案件听起来,确乎又太象是一个编造得不错的故事,既象是真的,又象是假的,更象是一个经过独特的加工过滤技艺,炮制出来的一个巧妙香甜的诱饵。总而言之,既然这是一个什么都象的东西,也就没有必要过分认真了。

尽管飞碟研究可能到处都潜伏着看不见的陷阱和可怕的雷

区,过去的研究仍然能够通过大量的目击案很清楚地指出,飞碟的“舷窗”显然同人类概念中的舷窗或窗户绝不是一个东西。这里面一定有什么玄奥和特殊的地方,然而到底玄奥和特殊在什么地方,却谁也说不清了。

法国飞碟研究者热·旺凯莱美在《不明飞行物·入侵·劫持》一书中指出:“有些 UFO 似乎是密封的,但大多数都有圆形或长方形的‘舷窗’。晚间舷窗放出白色或橙黄色的光,有时发五颜六色的光……UFO 的舷窗并不起窗子作用,因为类人生命体往往在顶部透明的穹舱观察外界。”

这种见解颇有见地,具有一定的代表性。但是如果仔细加以分析,也只能说是对飞碟的这种特征的一种极近似和粗略的概括和描述了。

至于飞碟的孔洞问题,则隐藏得更深,更具有隐蔽性和迷惑性。在大量的目击中,出现的次数极其有限,可以说是凤毛麟角。除了专业的研究者,恐怕很少有人能注意到这方面的细节。

比如在著名的“甘德事件”中,有关飞碟上的孔洞是这样描述的。

1956 年秋,在位于纽芬兰省中心的甘德地区,发生了一起偶然遭遇不明飞行物的事件。当时美国海军一架四引擎超星座式运输机的机组人员和乘员都看到一个极其巨大的碟形飞行物,它的大小竟有一个足球场那样大。

由于许多军人目击了这个场面,这起事件被列为不明飞行物档案中的重大事件之一。当时这架飞机正从欧洲返回美国,机上飞行员,领航员和机械师共 30 余人。

在距甘德机场东北约 80.45 千米的地方,坐在架驶舱内的布伦特(化名)突然看到飞机下方有一些光芒。当时他还以为这是从村子里射出来的光,就让他的领航员厄尔德曼中尉校准一下光的方位,正在这时,那道光径直朝飞机而来。

刹那间,那人们看得一清二楚,外形象个大飞碟的物体闪着光升到飞机所在的高度。架驶舱内,惊惶失措的飞行员们顿时觉得这个飞碟马上就要同他们的飞机相撞了。就在此时,它倏地改变方向,处在与机身平行的位置上。

它先是围着飞机转圈,后来又与飞机平行飞行,接下来在距飞机91.4的地方尾随着。布伦特清楚地看到了这个怪物,它大得有些怕人。它的直径相当于超星座式飞机翼展的3~4倍,高度有尾翼那么长,它的中心部分的直径至少有9.14米,它真像一个反扣的大盘子。它照射在四周的光朦朦胧胧,布伦特说不清这到底是电磁现象,喷气现象,还是从边缘孔洞中射出来的光芒。由于光芒很强,他可以看清圆盘弯曲的表面,它发暗的外表象是金属制的。虽然布伦特没有发现任何生命,他却感到自己被人监视着。由于飞机受到了作用力向地面扎去,他努力使机头抬起,这个奇异的物体渐渐地追过飞机,并拉升高度,忽然它加快速度,消失在星空之中。

在这篇很长也很精采的目击案中,有关飞碟边缘上的孔洞这个极具特色的现象,只是轻描淡写地一带而过,讲了不到半句。如果是一个粗心大意的读者,很可能会将这个细节完全忽略掉。

真正给作者留下了深刻难忘印象的有关孔洞的记载,是著名的圣福勒里翁案件和一个发生在瑞典的案件。正是这两个案件使我们在发现磁桥之后,如梦方醒般突然想起了似乎在什么地方见到过有关孔洞的报道。紧接着便开始了对飞碟孔洞的一连串的追踪和彻底搜查。

圣福勒里翁案所以给人留下如此深刻的印象,以至在阅读许多年之后,依然能记忆如新的原因,也许完全要归功于案件作者亨利·孔韦尔的深厚的文学功底,饱含浓郁艺术芬芳的传神而又刻画入微的笔触,及作者那令人神往的传奇式的人生。阅读这样的案件,浮现在你眼前的已不是普普通通的文字,而是一首醉人的诗,

一幅幅洗练精彩的画面,和一颗作者赤热的灵魂。

法国飞碟学家亨利·孔韦尔曾调查了发生在法国的大部分飞碟案,经过十多年的研究,写了好几部飞碟专著。本文选自他写的《宇宙的主人》一书。

《圣福勒里翁案》

我的别墅坐落在圣福勒里翁镇的最高处,在我家二楼,有一个本地区唯一的天文观测台。推开落地窗,站在宽大的阳台回廊上,凭栏远眺,郁郁苍苍的阿尔卑斯山和景色秀丽的重镇格勒诺布尔尽收眼底。

1952年6月14日,忙了一上午的年轻保姆科莱特走上天文观测阳台,深深地吸了口新鲜空气,理了下蓬松的金发,无意中向远处看去,这时她大吃一惊,因为在熟悉的格勒诺布尔方向的晴空,悬停着一个形状古怪的东西。

在好奇心驱使下,科莱特仔细地观察了片刻,然后大声喊道:

“夫人,快来呀!你快来看,天空中有一个东西,好像是一个悬着不动的降落伞。”

夫人应声上了阳台,她果然看到天空中悬着一个形状像两个对扣着的盘子似的东西,底部还挂着什么。当她跑回自己屋里取来望远镜时,空中怪物已无影无踪了。可是,夫人举目搜寻,发现它又出现在布郎市高空。奇怪的是,蒙吕埃尔方向的布热市上方竟悬浮着另一个完全相同的物体,再仔细一看,在这同一方向的远空还有一个。

其时是下午2时30分。当时,阿尔卑斯山巅被层层积云覆盖,蓝色的天空令人神往。后来,第一次见到的那个飞行物又回来了,它在维埃纳镇上空盘旋着。接着又像一片枯叶似地飘然而下。突然,它停止了一切运动,悬在空中,随即又是一个直角拐弯。这些过程都是在无声无息中完成的。

这时正是大家紧张工作的时候，注意到这个飞碟活动的人恐怕为数不多。然而，我家二楼阳台上站着的两个人对飞碟的一举一动都看得清清楚楚。

鉴于当时阳光照射的方向，有时目击者很难看清这个飞碟。它的颜色变化不停，有时暗淡，有时雪亮，有时乳白，有时银光闪闪，令人目眩。目击者感到，它的外表所以多变，同阳光强度和周围云彩的飘动有关。有一阵子，飞碟仿佛是从里昂市腾空而起，然后径直向我的别墅冲来的。可是，它又在400米开外的地方停住，变成一个发光的小点。这两个妇女见此情景，吓得直打哆嗦，于是急忙跑回屋里。她俩一口气跑到淋浴间躲了起来，其中一个竟惊恐得双眼暂时失明。

后来，稍稍镇定下来的科莱特走出浴室，开始整理屋子。由于飞碟不见了，她松了一口气。几分钟之后，夫人也恢复了视力。

然而，飞碟又出人意料地重返圣福勒里翁镇上空，它似乎是从莫拉蒂埃尔方向而来，然后缓缓地顺镇旁的斜坡飞去。它左右摇晃着一直飞到该镇郊外的布拉马方古堡，最后降落在古堡附近的一大片草地上。这是一个平坦的长方形开阔地带，它就降落在距她们300米处的地方。

巨大的飞碟似乎是在草地上降落了，但它并未完全落地，它距地而尚有好几米。这时重新回到阳台上的科莱特看清，那飞碟的直径起码有70米。

圣福勒里翁镇的目击者——我指的是我夫人和科莱特——看到飞碟中央部位绳索一般的東西开始徐徐降在草地上，那庞大的飞行物银光闪闪，甚为耀眼。它的外表像是金属制成的。两位目击者事后做了个巧妙的比方：飞碟的闪光，如同阳光照在40厘米水下的镜子上发出的反光一个样。

飞碟的形状像一个巨大的圆盘，上下两面微微隆起，形成两个对称的凸面。上部凸面很光滑。可是，下部凸面的情况却不同，它

的中心部位有一个突出的结构,如同一顶很大的教士帽。突出部分的中央又有一个很粗的烟囱一般的東西,可以伸缩。烟囱上的窗子为椭圆形,窗子里不时飘出头发般的東西,长得惊人,它们呈粉红、橙黄、红、绿等色,水平地浮在空中。目击者闻到了硫磺气味。

使目击者最为惊讶的,是一束束光从一个看不见的光源射出,烘热了空气,使空气在颤动。在颤动的热浪和烟气中飘浮着无数根银丝。

飞碟上下两面的衔接处,有一圈数不清的洞孔,它们都是椭圆形,像张着的无数个嘴巴。

两位目击者十分惊奇地感到,飞碟有一种无形的力量,吸着周围的树枝,使树梢向着飞碟弯曲。与烟囱状装置相平行的是两根半透明的伸向地面又不触及地面的管子。

为了弄清楚这一事件,我曾驱车到现场察看。草地栅栏的大铁门是整日敞开的,有一条大路将古堡和草地联系起来。这是一条名副其实的林荫大道,路的两旁树木成行,高大茂密,草地被林子环抱,风景美丽,环境幽静。站在草地上,侧目望去,沐浴在阳光下的阿尔卑斯山巍峨起伏,我终于明白了,飞碟所以降落到这个僻静的地方,因为大山和树林是理想的屏障,可以“掩人耳目”!

事件发生时,圣福勒里翁山坡旁的巴隆林荫大道上,两辆汽车高速驶来。当车内的人看见草地上的飞碟后,都立即刹住了车。

就在这个时候,飞碟上的管状物和绳索一般的東西缩进了飞碟内部,然后像伞面旋转一样,它开始飞快地原地转了起来。眨眼之间,巨大的飞行物以迅雷不及掩耳般的速度飞走了,空气中留下一股火山爆发时的硫磺味。飞碟在飞行时发出电风扇般的滋滋声。原先朝天的一面在起飞后猛地倒置过来,成了它的底部。这时,目击者看到,高空飞行的这个飞碟原来向上的一边是五彩缤纷的。那上面涂有宽大的彩虹一般的图案,其色泽由浅至深,艳丽醒

目,远非地球人的色彩可与之相比拟。

飞碟的飞行似乎是脉冲式的,起飞8秒钟后消失在维埃纳镇方向。

这篇优美的文字,仿佛又将我们带回到法国古典主义文学的鼎盛时代。虽然是同样清澈蔚兰的晴空,田园牧歌式的情调和气氛,却没有了一唱三叹的感伤和缠绵。作者把我们从尘世间死去活来的七情六欲中瞬间解放了出来,让我们——谢天谢地——终于听到了一个完全不同的故事,仿佛亲眼目睹一般,看到了不同文明之间发生撞击时产生的惊心动魄的图景。在这个精采的,真实得几乎难以令人置信的案件中,最引人注目的,是作者让我们看到了飞碟周围那些“像张着的无数个嘴巴”的孔洞。

与这个也许是飞碟史上最精彩的案件互相衬映的,是由瑞典记者莱辛·胡施泰特用一种完全不同的格调写出来的文章。

《“春水”酒吧案件》

——莱辛·胡施泰特

目击者:渔民英纳·鲁策克,萨克斯·库纳特,勒贝拉斯·冯·戈拉茨

目击时间:1984年9月17日傍晚

目击地点:瑞典托内特勒斯克与托内湖之间的一片稀疏的林地,地势高低不平,有一些郁郁葱葱的小丘。

目击者鲁策克(简称鲁),库纳特(简称库)和戈拉茨(简称戈)在9月17日傍晚到湖滨“春水”酒吧间喝酒,他们观赏窗外暮色时,忽见一个草帽状发光物由西向东从窗前经过。此事惊动了酒吧间里的顾客和店主。

调查记录

胡：诸位给本报编辑部打电话，说看到了一个草帽状奇怪飞行物。

戈：是的，感谢你们《北方天地》编辑部。我们在9月17日下午结伴去湖边钓鱼，5时15分左右去“春水”酒吧间喝啤酒。

鲁：店里人不多，我们在靠窗一张桌边入座。店主为我们加工刚钓到的鱼。大约6点钟的时候，我看见窗玻璃突然变红，便朝窗外张望。我第一个看到树梢上有个特大的草帽在缓缓移动。

胡：从什么方向飞来的？

鲁：从西边朝酒吧间飞来，速度不快。

胡：发什么光？

鲁：我叫同桌的戈拉茨和库纳特看。

库：那个怪物很大，上面有一个盖子，下面是扁圆形，直径2~3米。

胡：它是什么颜色？发光吗？

鲁：整个草帽是铅灰色，不发光，也不亮，可是帽沿上前后各有两盏灯似的发光点，很亮，发的是红光。天空和下边的树都成了血红色，但草帽本身是铅灰色的，我们看得很清楚。

胡：它的飞行路线怎样？

鲁：平行飞行，很慢很慢。

胡：听见声音了吗？

库：那天没有风，我们没有听见声音，树梢也没有摇晃。

戈：我们十分惊讶。平时听说过UFO，所以我们立即感到眼前的东西就是一个UFO，于是喊叫了起来。UFO从窗前飞过，我们就边叫边喊边跑出酒吧间，来到门前一片草地上观看。它自身没有转动，平稳地浮在空中移动，好看极了。

胡：它离地面多高？离你们最近的距离是多少？

鲁：它在树梢上方 1 米左右，估计离地面 6~7 米，也许是 10 米。离我们 50 多米远。

胡：你们看清了它的结构吗？

鲁：许多人都看到了，酒吧间的顾客和老板都跑到外面去看了。帽沿上有一圈小孔，孔的颜色较暗。隆起部分的中间好像有一条线，没有别的装置。

戈：草帽前后的 4 个亮光没有闪烁，发光强度也没有变化。

胡：飞行物是怎样消失的？你们看了多久？

鲁：它飞得很稳，越过树顶，慢慢地消失在湖边的树丛后。我们看了大约 20 分钟。

胡：你们报告宪兵队了吗？

戈：没有。这跟宪兵队有什么关系？我们回到桌旁，酒吧间里议论纷纷。有一位几乎每天都在那里吃晚饭的中学教员说，那是天外来客，有放射线，会伤害人。大家听了都很害怕。一位防化部队的退役军官马上给基律纳市的一个朋友打电话，请他带仪器来“春水”酒吧间附近测试一下，看有没有放射性现象。

第二天，我们又来到酒吧间，看那位退役军官陪着朋友在草帽飞经的树丛里测试。盖革仪没有异常反应。那个朋友还检测了有没有磁性现象，结果一切都正常。树叶至今没有变化。这样，我们就放了心，于是在今天给你们报社打电话，请你们发条消息，问一下湖那边有没有人看见它落到什么地方。

胡：你们的身体和心理有什么变化吗？

库：我们三人没有什么变化，就是都很兴奋，英纳·鲁策克变得话多起来，他平时不爱讲话。

鲁：那是因为我从未见到过这种飞行物。它给我留下了深刻的印象，好像依然在我眼前似的，因而老想说个痛快。

胡：你们从前对 UFO 感兴趣吗？

戈：我们 3 人常在一起下湖捕鱼，休息时又都一起到湖边钓

鱼。我们3人从来没有谈过此等事,我们对科幻一类的东西不感兴趣。

鲁:我们看到的不是科学幻想中的事,它是实际存在的。除了我们3人外,还有好些人在场,酒店老板就可以作证。

胡:我可以在消息中公布诸位大名吗?

库:请便。

戈:不过……但愿不要被人说成是疯子,也不要有人半夜给我打电话。

莱辛·胡施泰特显然对科学和飞碟有着极广博的知识,是一位精明称职,思维敏捷,头脑清醒的记者。正因为如此,文章一下子就抓住了问题的核心和要害,使飞碟这种别具一格的结构特征,以异常醒目的样子又一次显现了出来。

这些孔洞是什么意思,为什么说它们同磁桥有关呢?这里的关系确实是太大,太惊人了。我们的研究到此时方可以说真正达到了顶点,而人类的历史也正因为有了这些奇异的孔洞,才会产生惊人的飞跃和转折,因为这是飞碟存在的铁证!

扩散极的发现已使我们经历了一次高潮,飞碟的外形之谜总算被破译,找到了完美的答案。然而对于一个麻木已久的世界和一颗僵化迟钝的灵魂,这样的论证未免过于学究气,显得有些力不从心。我们的世界需要的也许不再是逻辑和理智——这些只对健全的认识才会起作用——而是奇迹。这样的奇迹在我们正需要的它的时候,果然就出现了。

磁桥的发现,使我们的头脑中生动自然地浮现出一幅完整的静态磁能装置的设计草图。当原来的磁铁被磁桥取而代之后,这个新的构想与原来的图形已有很大的不同了。在这个新的草图的边缘上,已不是一块块的磁铁,而是一圈整齐排列的,间隔一致的孔洞,孔与孔之间的一个个接合部恰好就形成了一个磁桥(见图14)。

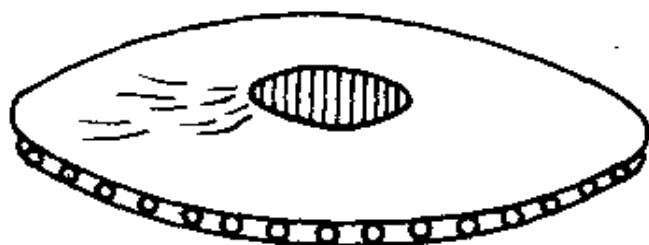


图 14

这真是巧得不能再巧的一个巧合,几乎可以说巧夺天公,也是一个谁也无法料到的让人目瞪口呆的奇迹。当这个美丽动人的图案清楚地浮现在我们的头脑中时,我们像触了电一样猛然间呆住了。出现在头脑中的第一个问题是:怎么如此简单的事我们事先竟然就没想到!假如……然而还有必要再去假如吗?生活的逻辑就是如此,当你觉得自己伟大之极的时候,造化之神立刻让你觉察到自己的渺小和微不足道。发现的本质就是这样,当你认为一切本应如此如此时,又让你不无遗憾地感叹道,为什么不是那样那样呢?飞碟上的孔洞使我们突然悟出,我们的研究不过是在重复亿万宇宙中不断在重复和更新的一个古老奇特的故事。这个故事的开头,中段和结尾可能不尽相同,然而最后都要通向一个伟大神奇的终点,那就是宇宙的大同和一个新的梦幻的开始。

现在我们需要仔细地再去研究一下飞碟史料了。过去的研究确实太不尽如人意,粗心和浮躁,轻率和自负,盲目和无知,使我们付出了极惨重的代价,干了一大堆惊人的蠢事,经历了无数次的磨难和失败,走了许多不该走的弯路。

现在从这种新的认识高度上回顾和重温过去的案件时,发现整部飞碟史就像被注入了生命似的,生动,活跃和喧闹了起来,充满了无限的生机。飞碟周围那些“像张着的无数个嘴巴”的孔洞,这次仿佛像真的嘴巴似的,都在争先恐后地诉说着各自的渊远流长的历史和动人的传奇。

(1)1979年7月28日凌晨5时,中国四川云阳县上空出现一个碟形不明飞行物,飞行物呈“银白色圆盘状,轮边有孔洞”。目击者谭舟成说,孔洞中有光射出“如星光闪耀”,当其从目击者头顶上飞过时,“孔洞中喷出一朵红烟。”这个飞碟出现于云阳县东北方向,消失于西南。

是日晨,地处云阳县西南方的丰都县,也见此 UFO 穿越县境而过。此事件在丰都县目击者甚众,县科协当日即在《丰都科普》报上刊出了调查报告。

(2)据中国台湾著名飞碟研究者吕应钟先生介绍,1979年10月29日深夜,乌云密布,天气很寒冷,住在台湾北部的许多居民在新庄上空看到一个巨型盘状物体。它周围有许多小孔,发红光,自南向西飞行,第三天的报纸上就有了报道,台北天文台认为这是 UFO。

(3)美国的一份报刊,报道了一则由前苏联传出的消息。1984年5月14日,苏联太空实验室礼炮六号上的两位太空人,高华利雅诺及沙温尼克据说曾经遇见过三个外星人,而且同他们所驾驶的太空船在同一运行轨道上并排航行了4天。

据该两位太空人叙述,在1984年5月14日,当他们在太空实验室工作了75天,任务已接近尾声的时候,突然见到太空实验室窗外有一个银色的圆球体,该物比他们的长形太空船约细小一半。

银色圆球进入苏联太空船的运行轨道中与之并列航行,两位太空人在惊诧之余,用摄影机拍下了一段影片。在最初的24小时中,银色圆球在距离太空船约1千米远的地方同向运动,苏联太空人未见到圆球中有任何生物活动。第二天,该圆球突然驶近至只有100米的距离,两名太空人从望远镜中看到圆球共有24个窗口及3个较大的圆孔,从该3个圆孔中可以看到3个与人类外形相似的面孔。

3个外星人浓眉大眼,鼻梁挺直,令苏联太空人印象最深刻的

是他们的眼睛较人类大两倍以上。他们的皮肤呈棕黄色，面部木然无表情。

后来，圆形物体竟驶近到只有三米的距离，苏联宇航员虽然非常震惊，但其中一名拿起了他们的导航图向外星人展示，出乎意外地，对方亦出示了一幅导航图，其中竟然绘有我们的太阳系。

……在往后的两天内，外星人曾多次离开圆形物体在太空中漫步，即无太空衣，亦无任供呼吸用的装备。到了第四日，该圆形物体终于离开，并未对苏联太空船作出任何敌意行为。

下面一个发生在中国的案例更引人入胜。现在中国广州海难救助打捞局工作的目击者余胜利说：1965年一天的中午，在永昌电厂西南约一公里处，一个银白色的飞行器悬停在离地面100米的空中。这个飞行器的形状似两顶对扣的圆型草帽，在两个帽沿之间分布着很多圆孔，从圆孔中射出了耀眼的黄光。过了5分钟，空军的两架喷气式飞机开始对这个飞行器进行盘旋观察。不一会儿，这个飞行器垂直上升，开始时速度不快，喷气式飞机还能绕着它转圈子，但当这两架飞机转了3~4圈后，该飞行物便以很快的速度升向高空，仅3秒钟时间就无影无踪了。

这个案例在目击的清晰和记述的真实准确上已达到相当的水平。

以上的各种案例，在出现的时间上和地域上的跨度是极为惊人的，几乎出现在飞碟史中的各个时期，世界上的各种角落。在地域上：从法国→中国大陆→中国台湾→外太空→纽芬兰→瑞典；在时间上：从1952年的圣福勒里翁案→1984年9月发生于瑞典的“春水”酒吧案。至于案件的真实性，那就更不用再说什么了。读者就像目击者一样，仿佛亲眼见到了这些飞行物。这里没有催眠术，没有骇世惊俗的奇谭和荒诞离奇的情节，没有烟气腾腾，没有雾气缭绕，多数案例发生在朗朗晴空之下。

这里的一切都太清楚，太明白了。在这些案件中，飞碟从纯技

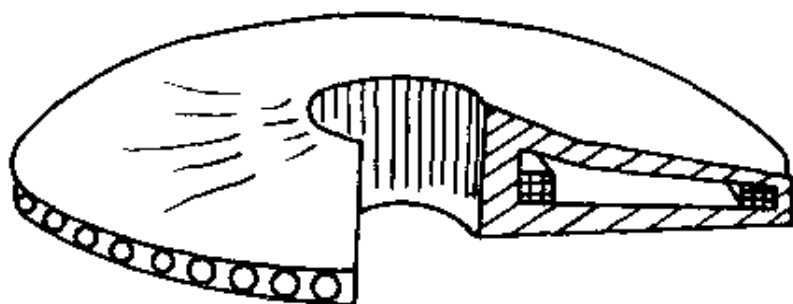


图 15

术的角度看,以其最典型,最具本色的模样呈现在每个人的面前。

图 15 显示了这个新奇的带孔洞的静态磁能装置的内部结构,将这个生动的图形同上述飞碟案例和本书的所有验证加以对照后,可以更进一步,清楚地看出静态磁能和飞碟之间那种神奇的内在统一和必然联系。静态磁能装置内部宽敞自由的空间,永久不歇的巨大能量,强大的磁场和电磁反重力技术的珠联璧合,合情合理地解释了为什么外星人会有一天突发奇想,钻到了这种装置里面去,最后把它变成了一架可以闪电般在无限的宇宙中自由驰骋和穿梭的飞碟。现在看起来,这一切确实是再自然不过,再完美不过的事情了。

如果我们的认识过程不是从让人迷乱的舷窗和闪烁着奇光异彩的灯光,翻了一连串的跟头,晕头转向后才到达孔洞,而是从磁桥→孔洞→舷窗,然后再自然平稳地,合乎理智和逻辑地过渡到灯光之谜,让认识产生一个变化,再来一次颠倒,认识的过程和顺序就立刻正了过来,一切也就全都一清二楚了。舷窗不过是孔洞的一种变形,而灯光暂时可以看作是磁桥的另一种表现,在某些情况下,不过是对孔洞或舷窗的一种误认和错看。

下而的几则案例颇能说明问题。

1. 美国作家哈里·莱伯尔森在《派因伯什地区的 UFO 活动》一文中,对灯光和舷窗是这样描述的:这光点也使得罗伯特·科米伏困惑不解,他作为一名警官在克劳福德地区已经工作了 4 年,他不

仅看到过上述亮光,几年前他还发现一个银色的飞行物体在他的屋顶上盘旋。他回忆说:“我当时听到飞行物发出的声响,我向外望去,发现一个圆盘状物体在距我屋顶几百英尺的上空盘旋。物体的直径大约有 30.48,顶部像个圆盖,四周有一排窗户”。科米伏如实地将这次事件向他的上级作了报告,其他市民中也有目睹这一发光物体的……。

“当我驱车通过雷米尔桥的时候,我向车窗外面望去,看见一个物体无声地在我的上空盘旋”,哈罗德·亨特回忆说,他看到这个巨大物体的边缘上有一排亮光。“我加大了油门,以最高的速度离开了那里。”

尽管克劳福德地区的居民不断地报告发现了不明飞行物,空军的反应却无动于衷。

2.1974年8月初,一个周末晚上22时,法国旺代省内勒孔特市一名正在度周末的青年走出屋子去锁汽车门,突然看到空中有个发红光的物体,他马上跑进屋子,把这个情况告诉了伙伴。大家立刻跑出屋子,只看到那个发红光的球体跳跃着朝地面降下来,目击者决定开着汽车到近处看个究竟。

约23时光景,当他们可以从远处看到奥扎伊村时,弗里古尔女士突然发现树丛后面有个荧光闪闪的白色物体悬停在空中,便大声喊起来:“就是它!”。

汽车开足马力朝那个物体驶去,当汽车驶过位于转弯处的一座小桥时,那个发出红色强光的物体距汽车已经只有200米的距离。它的周围笼罩着粉红色的雾气,那个物体的轮廓模糊,外形像个鸡蛋,汽车在离它约50米开外处停了下来。

当时正值夏日,汽车的窗玻璃是放下来的,但车内的4人都没有听到任何声响。不久它遽然消失,随即又在他们左侧出现。不一会儿它又骤然匿迹,旋即便在他们右侧出现。在这段过程中,他们4人都没有看到它究竟是怎么移动的。

据弗里古尔女士说，“在粉红色的雾气之中，我辨认出三四个排在一条横轴上的长方形，其颜色是暗红色，像即将熄灭的篝火的颜色。我们注视着这个壮观的场面达2~3分钟之久，这时，帕特里打算开车朝那片粉红色的雾气冲过去，这简直太吓人了，我冲他喊‘我害怕’，我让他把车调头往回开。在整个观察过程中我没有闻到任何气味。我们驱车回到城里，叫来了宪兵，宪兵在现场的地面上没有发现任何痕迹。我心里总觉得那个物体好像要送给我什么东西似的。”

据这位女士讲，那个卵形物体直径有5~6米，它距地面有1~2米，它发出的光并不很刺眼，只是稍稍有些晃眼，事件发生地点空旷无人。

3.1980年8月5日9时30分，住在中国云南省昆明市的肖田和，在靠近工人新村的环城公路上散步时发现对面房顶上方有一盏灯在不断闪动，且朝他移动，他注意观察，发现是一个奇怪的飞行物。这个飞行物的底部是圆形，沿着圆周排列着一圈暗如二等星的小黄灯，那盏不断快速闪动的灯位于圆心外。……整个物体的形状如《西游记》里唐僧戴的那种僧帽，大小视角约3度左右，飞行无声，目击时间约两分钟。

通过对案例一中前后两个案例的对比，很容易看出“四周有一排窗户”和“他看到这个巨大物体的边缘上有一排亮光”之间的关系。在第三个案例中“沿着圆周排列着一圈暗如二等星的小黄灯”，同“一排亮光”和前面有关孔洞中射出的亮光之间的关系也是极明显的。至于孔洞和舷窗中为什么会射出亮光，以及这种静态磁能装置究竟是怎样变成了飞碟，成了宇宙中一种赖以生存，延长寿命，及普遍应用的“三位一体”式的奇特交通工具，我们将在反重力的研究专著中进一步透彻地加以说明。

从静态磁能的角度看，飞碟的孔洞和舷窗之谜已被彻底揭开了。现在只剩下最后一个问题，那就是没有孔洞和舷窗的飞碟，或

者那些完全封闭的飞碟又怎么解释呢？有关这个问题，在这项似乎命中注定要彻底改变世界历史的静态磁能的专利文献中，说得非常清楚：“磁桥是一段截面积比扩散极截面积小的磁路，其形成方法可通过使这部分磁路变窄获得，也可以通过使这部分磁路变薄获得……。”

当磁桥通过使磁路变窄的形式表现出来时，我们在飞碟上就看到了孔洞和舷窗；当磁桥以变薄的形式出现时，我们也就自然而然地看到了一个完全封闭的飞碟。

现在，当飞碟再一次以其多样的，变幻不定的面貌出现在我们面前时，它不再是那样的神秘、可怕和陌生了，不再是白日的怪影和黑夜中浮现出的幽灵，人类已经成熟了。通过磁能的研究，我们已经开始接近飞碟，也许就要看到其“庐山真面目”了。静态磁能的独特的技术特点，就像人的指纹一样，是一种准确无误的技术指纹。而飞碟作为一种外星技术发展的产物，也有它的与众不同的、鲜明的技术特点和技术指纹。当我们战胜了愚昧、无知和各式各样的荒唐的谬误，用理智和真知将这两种指纹终于合并在一起时，我们已经可以充满自信地说，这就是飞碟，它不过是一个飞行中的静态磁能装置。而我们的先进的，也许连外星人都要胆颤心惊、刮目相看的高科技，在某种意义上倒比外星的飞碟文明领先了150年！

书中除用击资料外，诸如气的发射过程，
磁能磁能转移物，约莫、赫安和发明的
稍懂机械，我无法验证这的的真伪，
册片，如果你知道的请告诉我。

我的意见为 5069...

— 182. 编号为 199 3172 6926

希望与你讨论。

附录一

词语详解

磁能发电装置 利用磁的或电磁的特殊转换实现能量增值的一种装置,其中具代表性的是美国科学家林安东和纽曼等人的研究。对磁能装置为何会产生增值,目前尚无统一的理论。本书作者认为,导致这种能量增值的主要原因,是在这一类特殊的电磁装置中,电动势的平衡遭到了破坏,经典电磁学是建立在电动势平衡基础上的一种理论,因此无法解释这种反常增值现象。随着磁能发电装置的进一步研究,对电磁和其他基本力场的认识会更加深入,今天的认识还远没有达到完善的地步。

磁能 磁场本身具有能量,过去人们所说的“磁能”一般泛指这种能量。在本书中磁能的概念与此不同,已有了很明确的含义。在电磁型磁能装置中,磁能指的是在电磁能量转换中,由于电动势的平衡遭到了破坏,使输出输入能量之间的平衡也同步被破坏了,这种破坏很奇特,可以产生正负两种效应,正效应可使装置的输出能量增大,负效应则相反,使装置的输出变小。

静态磁能装置 是一种更高级的磁能发电装置,主要特征是抛弃了机械旋转这种落后的形式,用微观的运动代替了宏观的运动。本书认为飞碟使用的磁能装置就属于此类。简单地说,静态磁能装置,就是将磁能原理应用或移植到静态的电磁器件,如变压器,之中的一种磁能装置。

反重力技术 反重力观念具有很强的历史沿革性,在不同的研究者的笔下,有完全不同的含义,例如试图切断引力场,或屏蔽引力场,从而摆脱地球的吸引力,使飞行器自由飞翔等设想,都是这种观念发展过程中的阶段性产物。这个观念也经历了复杂的发展变

化过程。有关不明飞行物可能采用了反重力场推进的观点,始于法国的帕热斯博士。自本世纪70年代以来,反重力技术的研究在世界范围蓬勃展开,日美、前苏联和西欧的一些先进国家,先后展开了这方面的研究。其中以前苏联科学家A·N·魏尼克的研究,英国发明家基德的研究,法国物理学家利格雷·加斯东的“静能”研究较具特色。通过对这些装置的分析可以看到,反重力装置同磁能装置一样,也具有动态和静态两种主要类型,其共同的特征是会使实验受体本身的质量产生变化,这种现象应用经典物理理论同样是解释不清的,这涉及到对物质质量的来源,本质的理解。这一问题由于涉及相当复杂的研究,作者将另著文加以探讨,本书只将这个研究的部分重要结论加以了透露,这些结论对正确理解飞碟和磁能的关系是不可缺少的。这些结论主要包括:1.反重力技术是一种可以自如控制物质质量的技术。2.反重力场是一种特殊的物理场,可由多种方法产生,这种场除了可以使物体的质量产生变化外,还可以产生一系列奇特的物理效应,例如引起时间、空间的变化,导致物质物理化学特性的改变等等。3.反重力技术同静态磁能技术的有机结合,即可制造出以超高速飞行的新一代航天装置,本书作者认为这种装置也就是外星人的飞碟。

意念能 意念能这个概念的提出,可以理解为超心理学的一种合情合理的发展结果。超心理学作为一个进行系统实验研究和观察的部门出现,是在1882年,有着相当长的历史。当时在伦敦成立了第一个超心理学会,“心灵研究会”,这个学会至今还依然存在。目前这种学会在世界上已经有了几十个。当前,这种学会的一个比较现代和时髦的名称是特异功能或人体科学研究会。超心理学的主要研究内容,按前苏联《哲学百科词典》第四卷(1967年版),可简单归纳为:1.用已知的感觉器官活动不能解释的那种信息的知觉形态(ESP)。2.对体外发生的物理现象,肌肉并没有使用力量,(只使用愿望、意念的作用等)物体就开始工作起来的形态

(PK)。

盛传中的外星人常被描绘为有极强的超心理功能。80年代初,一些欧美科学家经研究认为,外星人很可能有本领超脱或改变自然法则,他们的意念可以改变距离,他们的飞碟很可能就是用意念驱动的。这种观点在飞碟界和气功界盛极一时。本书作者在经过长期研究后,认为这种观点是错误的,提出了一种与此相对立的见解,认为外星人的超级功能及自身寿命的极大延长,是反重力场长期对人体作用的一种必然结果。

多维时空 多维时空,平行宇宙,反宇宙,时间隧道,黑洞白洞等,均为飞碟研究中提出的设想或假说。海尼克博士曾认为外星人可能来自平行宇宙,由此引出了一系列有关时空的各式各样的大胆假说,其中以多维时空论影响较广,生命力也较强。对多维时空有多种认识理解,其中一种,可以看作是对爱因斯坦四维时空理论的某种改造或发展。然而这种改造发展并不很走运,目前为止仍停留在假想阶段,虽然空间的维数在上升,却一直无法得到实验方面的支持。

UFO 是英文 Unidentified Flying Objekts 的缩写(见《世界百科全书》),通常被译为“不明飞行物”。现在泛指所有出现于空中的不明的,无法解释的物体。Unidentified 一词的涵义是:1.没有辨别出的,未鉴别的。2.组成(来路)未明的,身分(国籍)不明的。根据不同的人对 UFO 的不同的理解,他可能使用了不同的含义。怀疑飞碟,相信 UFO 乃是自然物体,心理现象,自然现象,例如球型闪电、海市蜃楼、集体幻觉等等的人,使用的通常是第一种含义;相信 UFO 是智能生物驾驶或操纵的飞行器的人,一般用的是第二种含义。在本书例举的目击案中,例如发生在意大利的法拉利案件,当目击人看到两个外星人从一个奇特的飞行器中跳了出来,并绕着他的汽车转了一圈后,他大约不会说他看到了一个“没有辨别出来”的飞行物,如果说看到了一个“来路不明,或身分,星籍不明的”

飞行物,倒似乎更合乎我们的语言逻辑。UFO 目击案至今累计数字估计已接近 10 万例,其中被判明为飞碟和无法用一般自然现象解释的案件,据过去的有关统计,约占 UFO 目击总数的 5%~10%。飞碟着陆、压痕的案例,根据美国不明飞行物共同组织合作者特德·菲利普斯一项长达 14 年的,对世界 64 个国家地区的各种压痕报告的研究,认为自 1940 年~1980 年,这类案件的数量已上升到 2000 多件这样一个令人触目惊心的水平!

飞碟及飞碟研究 飞碟是 Flying Saucer 的翻译。1947 年 6 月 24 日,美国商人肯尼斯·阿诺德驾驶私人飞机在华盛顿州雷尼尔山寻找失踪的空军运输机时,看到 9 只银白色圆盘飞掠而过,惊呼:“我看到了宇宙来的飞碟!”从此,飞碟两字传遍世界。之后不久,美国研究者唐纳德·基荷少校在 1949 年提出了著名的外星人理论,他在美国《真实》杂志上发表了这种见解之后,如扔了一颗炸弹,在社会上引起大哗。1953 年他出版了《来自外空的飞碟》(Flying Saucer From Outer Space)一书,用大量材料证明他在 1949 年提出的理论。随后的一个重要进展,是瑞士人丹尼肯提出了轰动全球的“外星人来访地球”说,连续发表了 5 本书,从考古学的角度将飞碟研究推向一个新的认识高度。他的基本观点是:在史前时代,高科技的外星人便已造访过地球,创造了一些事迹,事后他们回去了,留下了许多难解的古代之谜。丹尼肯的理论引出了“天文考古学”这一新名词,也启发了诸如“圣经飞碟学”,“上帝即是外星人的指挥官”的思考。美国科学家巴利·杜恩宁长期研究圣经与飞碟的关系,著书立说,轰动一时。这些研究与学说,在促进人类对自身、宇宙、和外星文明的认识上起到了良好的激励作用,从整体上加速了对历史、宇宙的一种新的观念的形成。

飞碟研究不为常人所知,甚至常常被忽略的一面,属于纯科学或实验、物理科学的范围,例如:1. UFO 照片、录像、摄影资料的分析、辨伪研究。2. 目击案,劫持案的分类、对比研究。3. 飞碟的物

理、生理效应的研究。4. 飞碟的压痕、声响、颜色、外形、结构的研究。5. 飞碟的奇异光现象,光的特征及放射现象的研究。6. 飞碟的动力、能源、飞行原理、推进系统的研究等等。飞碟学(Ufology)已在过去50年的发展,逐渐形成了一套完整独特的体系,并先后在一些科技先进的国家的大学和高等学府中设立了相关专业。通过这些研究,逐渐完善了对飞碟的认识,使飞碟的完整形象,显著的,典型的特征生动地浮现在我们的眼前。例如:锐角转弯,超高加速,瞬间消失,空中悬浮,枯叶飘落动作,Zigzag飞行等等。这些在推进现代物理观念的革命和更新上,起到了前所未有的良性的刺激作用。随着飞碟研究的新发展、新突破,研究领域和视野也在不断地拓宽,研究内容也在迅速更新,如,对宇宙文明发展一般规律的研究;宇宙文明的分布及对人类文明潜在影响的研究;技术发展一般规律及模式的研究;静态磁能发电技术及与飞碟的必然关系的研究;反重力场的物理效应及时间空间效应的研究;使用物理方法影响、操控时空,以极大延长寿命的研究等等。这些,已经或正在被提到议事日程上来了。飞碟研究关系到地球、人类的未来,也关系到每个人的切身利益。飞碟研究正在使人类的伟大梦想变成现实。

联合国第33界大会通过了格林纳达政府提出的决议草案,建议各成员国协调包括UFO在内的外星生命的科学研究和调查。这一年被定为国际UFO年。飞碟、外星生命已成为国际社会日益关注的一个重要问题。飞碟研究的深远意义及影响远远超越了国界和种族的局限。促进飞碟研究,促进飞碟技术,资料的全面公开,非军事化及和平利用,以科学、坦诚、勇敢、开放的态度面对未来,是每个地球人应尽的责任。

附录二

国内外磁能发电装置专利简介

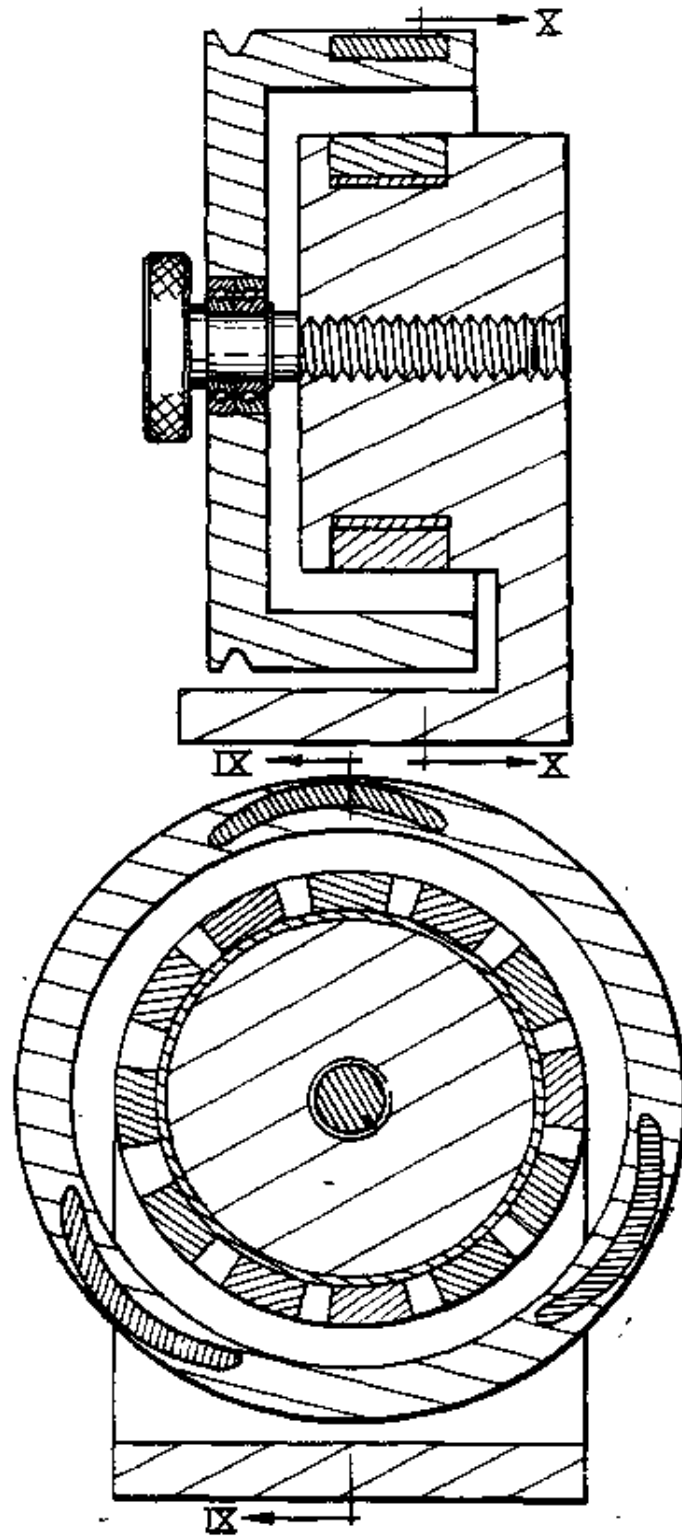
一、恒磁型磁能装置

1. US 3811058 旋转-往复式(增量)装置(参考译文)

摘要：一种将永磁铁的磁力转变成往复式运动的装置。该装置至少包括一个在机体上形成的缸形腔。缸形腔底部是贯通的，一个由磁性材料制成的，极性预先设定好的活塞被置于腔内，活塞可在腔内上下滑动。一个可旋转的圆盘置于机体中。圆盘有一个可相对于开放的腔底运动的表面，在这个面上至少镶嵌一块极性与活塞相同的磁铁。该圆盘可旋转，有选择地将永磁铁间歇地对准活塞，活塞和永磁铁之间的斥力使活塞在缸体中上下运动。

2. US 4151431 永磁铁发动机(参考译文)

摘要：本发明涉及一种将铁磁性和其他材料中的非成对的电子旋作为磁场源，并以此提供动能的方法，该方法不会像在一般导体中那样产生电子流；并涉及利用该方法产生动力的一种永磁铁发动机。在实施发明时，在永磁铁中纯粹是出于永磁铁的超导特性而产生的非成对的电子旋，被用来形成一种动力源，由磁铁产生的磁通被控制和集中，并将以此种方式产生的磁力加以定向，去做有用连续的工作，例如使一个转子相对定子产生偏转运动。作用在定转子部件上的这种由永磁铁产生，并据此制造发动机的磁力，其方向和作用时机的选择，由这些部件间的适当的几何关系来确定。(参考附图1)



附图 1

3. WO 90/10337 磁力发动机 (参考译文)

摘要:一种依靠固定和旋转磁铁的排斥力驱动的磁力发动机。旋转磁铁(22,32)以相等间隔排列在转盘(20)的周边上,此转盘同时起到马达飞轮的作用。固定磁铁(18,28)装在紧靠着旋转磁铁的地方。有4个伸缩杆(76A,76B,76C,76D),很象圆珠笔上面的压杆,在发动机曲轴带动的缓冲垫(48A,48B,48C,48D)的作用下,上下来回运动。曲轴和飞轮在伸缩杆的配合下,由固定和旋转磁铁产生的斥力驱动,伸缩杆的作用是给曲轴和飞轮一个越过中心(死点)的冲力。

4. D5557K/11 * FR 2510 - 840 Permanent magnet motor for production of kinetic energy — uses cylindrical tube with zig/zag magnetisation round its peripheral facing fixed magnets.

Abstract: The motor uses the interaction between permanent magnet fields to generate kinetic energy. A cylindrical tubular permanent magnet is magnetised so that the north pole is formed as a zig/zag running round the peripheral surface and the south pole forms wedges filling the zig - zag portions. A magnetised parallelepiped, magnetised in the sense of its thickness, is mounted inside the tubular cylinder so the parallelepiped face the cylinder wall. The magnetic forces between the parallelepiped and the magnetised cylinder cause the cylinder to rotate, generating kinetic energy. The sense of rotation can be changed by blocking the tubular magnetic field and unblocking the drive and auxiliary parallelepipeds while gathering the movement produced by the latter as they begin to move:

(参考译文)

用于提供动能的永磁铁发动机——使用环着管壁的圆周以折线的形状充磁的筒形管,管壁对着固定的永久磁铁。

摘要：本发动机使用永久磁铁的磁场之间的相互作用力来产生动能。将一个筒形管状的永磁铁充磁，N极沿筒的圆周表面被充成折线状，S极充成楔形位于折线间，一个按厚度方向充磁的平行六面体位于管状筒内，这样以使平行六面体对着筒壁。平行六面体和充磁的筒之间的磁力，使筒旋转并产生动能。旋转方向可以通过屏蔽管的磁场，启用几个辅助平行六面体重新启动来改变，同时，在后者开始运动时，收集其产生的运动能。

二、混合型磁能装置

1. WO 90/03064 自驱动的动力供应装置（参考译文）

A. 发明背景

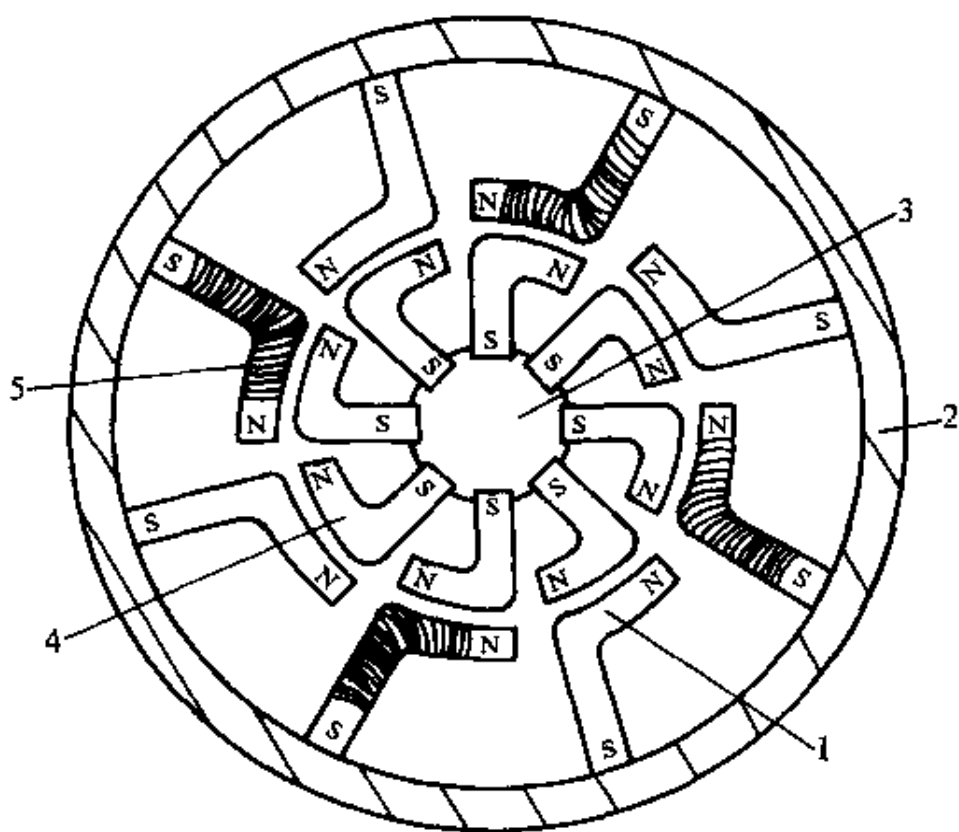
(1) 发明领域 本发明涉及一种可提供无限能量的装置，该装置无需外部的辅助和重加燃料即可实现自驱动。

(2) 以往技术通常使用的机器和发动机都要使用某种燃料，例如燃油或电力，使其工作。机器经常产生污染，多数情况下都要对气候产生有害的影响。使用发动机的螺旋桨飞机、汽车、直升飞机和船舶不仅造成污染，还消耗掉大量的燃料。此外，各种潜艇，即便是核动力的潜艇，最终也必须重加燃料。本发明通过提供一种洁净的，自驱动的能量系统解决了这些问题。

高性能永磁材料的新发展，业已证明在开发轻型电机上是极成功的。丹佛的一家公司 Unique Mobility，利用高性能永磁铁已成功生产出各种小型、大功率、高效率的马达。而 General Motors 公司则建造了生产一种新的磁性材料(Magnequench magnetic material)的工厂。

这些进展为本发明的充分发展准备了良好的条件，本发明在各种尺度上的发展将满足各种运输装置和机器设备对动力的需求。

B. 附图简要说明



附图 2

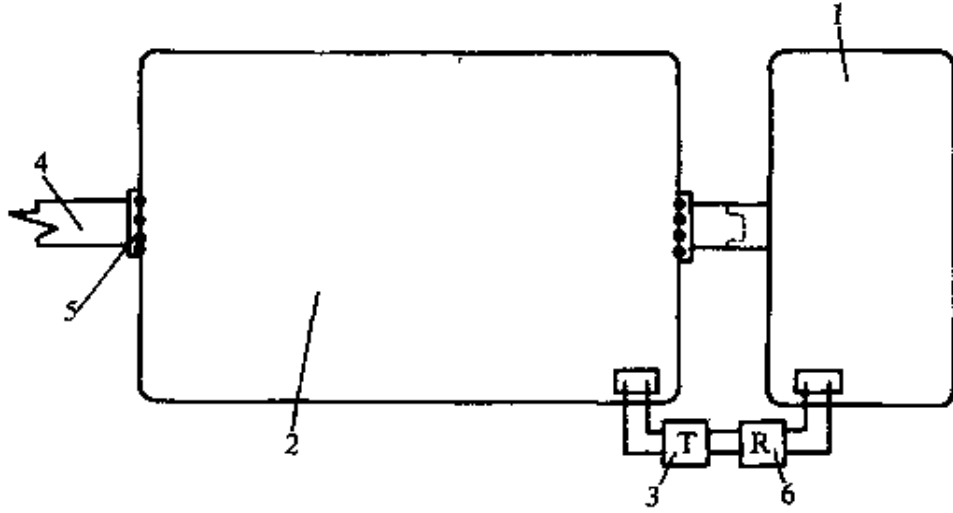
附图 2. 剖面图, 显示了使中心部件旋转的两组磁铁的相互位置关系。

附图 3. 自驱动的动力供应装置框图, 标出了发电机的位置。

C. 最佳方案

附图 2 显示了固定外圈永久磁铁组 2 的箱体 1, 中心旋转体 3, 和紧凑的电枢线圈 5。箱体是两头带盖的圆形体, 盖的中心有孔使 3 穿过。发动机外壳与箱体结构一样。

如前面所述, 本发明依靠磁铁的斥力工作, 因此两组永久磁铁



附图 3

2 和 4 需要密切配合,以获得最大的斥力,这样,外圈永磁铁组 2 的一端离 1 最远,而离 3 最近,并与内圈永磁铁组 4 的一端具有相同的极性,此时 4 的这一端离 3 最远,而离 2 最近。

每个旋转组合中磁铁的数量和轴向单元的数目不受限制,因为本发明是一种动力供应装置。磁铁的数量和尺寸可根据具体要求变更,以提供最佳能量输出。

极细的电枢线圈 5,或筒形线圈,以间隔排列方式位于永磁铁组 2 的中间。线圈同 2 和 4 之间的非常小的间距,意味着斥力可达最大值。此外这种细长的线圈也有利于散热。所有线圈全部并联在一起,因此每个线圈上的压降是相同的。

磁铁组 2,4 和线圈 5 可以使用任意一种粘合剂或一种更好的方法,将其固定在各自的部位。

附图 3 显示了该装置轴向各主要部分的位置和名称。可清楚看出发电机 1 与 4 是连在一起的。当 4 旋转时,它带动发电机 1,发电机 1 可以是交流动圈式,这种形式的发电机可以靠 1 个或更多的线环在磁场中的旋转产生电流,这样可以减小两组磁铁拖动

的重量,从而提高4的转速。发电机1产生的电流可通过整流装置6转变为直流电能,然后电流进入一个升压变压器3被升压,用于提高4的转速,并使能量在输送中得到增强。另外,在此处可使用任意一种方法,通过任意一种扼流器件的感应来控制电枢线圈的电流。

另一种方法是直接使用交流能量以减轻自重,以利于在交通工具上使用。如果发电机有更高的输出,变压器3也可以去除,这样可以减轻自重和缩小体积。

箱体2两端用于支撑4的轴承5,可以是任意种类。应当指出的是,为了使4得到最高的效率,轴承应具有尽可能小的摩擦。

实施发明时,为了在需要时提供动力,在发电机对面一端4的输出部位装上一个离合装置有时是很好的。

此外,本发明对制造者和购买者并不省时便宜,因为大多数发明,如果不是全部,都要使用非标准的部件。

以上叙述不要机械地理解成,只限于这些方法发明才能得以实施。只要不背离发明的主要精神和目的,可以包括许多其它的变通。

D. 简要分析

自驱动的动力供应装置是一台混合型磁能装置。仔细分析后,可以看到这也就是一个标准的“三位一体”式的东西。该装置与纽曼模型的区别仅在于后者是两个线圈一块磁铁;而前者是两块磁铁一个线圈。在某种意义上这台装置只是ABC模型的一个变形,但不象ABC模型那样简单,那样典型,正因为如此,发明者自己也被搅糊涂了。比如,他认为发电机发出的交流电,在整流后进入一个变压器被升压可以产生增值,就是一个显见的错误。其实发明人自己后面的论述也等于在否定自己。假如这里真能产生增值,发明人就不会想到将变压器和整流器去掉的问题。反过来说,如果没有对发动机的实际运行过程,功率的变化等具体细节的

认识,发明人也绝不可能想到这一层,想得如此具体。运用本书前面的思想可以看到,真正产生增值的原因是两组磁铁和线圈之间复杂的场的运动的一种必然结果。在这个过程中,线圈上的反电动势已经改变了,通过一个分解试验,很容易揭示这台机器的奥秘。磁能装置在本质上,是一种时空发动机或时空发电装置。空间这个概念比较复杂,在此不准备作分析。时间概念或因数,指的是磁能装置在运行一周的过程中,通电时间与运行一周所需时间之比。

这个概念极端重要,过去电磁型装置无法实用的一个重要原因,就在于此。比如在林安东的装置和纽曼模型中,这个比值不足10%,结果导致了磁性材料的惊人浪费。这台混合型装置因为可使用单向半波交流电,已将这个比值提高到50%左右,但同时时间因数达100%的交流静态装置比起来就望尘莫及了。

因为这个装置只在使用单向半波电流时才能增值(具体原因在此不作分析),结果在通以交流电的情况下不仅没产生进一步的增值,反而导致了功率的下降,而发明人却将此种下降误认为是去掉了变压器的结果。

以往的磁能装置不能大规模使用的原因是极复杂的。时间因数过低,浪费了大量的磁性材料还仅是一个方面,过去磁能装置自身的种种缺陷加在一起,其结果就是造价惊人地昂贵。林安东的装置,单永磁材料一项的耗费,按今天而不是1983年的价格计算,达100多万元人民币,这样贵的东西谁用得起呢?

1983年以来,使磁能装置实用化是一个中心的课题,1993年静态磁能装置的突破,说明这个问题已彻底解决。明天科研的中心,是以最快的速度造出地球人的飞碟,实现人类的伟大梦想。这是科学的逻辑,尽管在今天听起来,还仿佛是一个有些离奇的幻想。

三、电磁型及静态型磁能装置

1. WO 83/00963 Inventor: Newman (纽曼)

Title: Energy generator system having higher output than input.

Abstract: A system for generating obvious work motion, or electromagnetic energy (fields of force) or electric current utilizing the electromagnetic energy which makes up a matter and results in a greater output of energy, than the initial input of conventional energy means and teachings. A first exemplary embodiment (figure 1) of the generator uses a contained fluid (117) surrounding a series of aligned magnets (120), while a second exemplary embodiment (figure 3) uses a special material (201) held stationary between two static magnets (202, 203), the special material having its atoms aligned but maintaining the resulting magnetic field at least substantially within its boundary surface, while third and fourth exemplary embodiments (figure 5 and 6) utilize a relatively heavy coil (205) made up of relatively large diameter wire of relatively great length and number of loops and length and a relatively small energizing current to drive a rotatable permanent magnet (200).

(参考译文)

名称: 输出比输入高的能量发生器系统。

摘要: (略)

注: 纽曼研究的详细内容请参阅本书第一章、第七章。

2. WO 83/01353 Inventor: LIN, A, Oscar (中文名称: 林安东)

名称: 脉冲电磁旋转能量聚集方法及系统 (参考译文)

摘要: 一种产生电能系统。该系统包括一台产生电能的电

磁步进电机。该步进电机包括定子(22,23),定子上有电磁铁(27)和装有永磁铁的转子(44)。当转子被启动旋转时,转子永磁铁与定子电磁铁产生的磁场相互作用,由此产生的旋转能被储存在一个能量蓄积器中,用于向使用者提供。另外,转子产生的一小部分能量可直接输给一台发电机,也可为进一步的能量供应提供动力,比如电容形式的能量供应。该系统通过对定子电磁铁输入一个很小的电流脉冲,而产生极大的能量输出。

技术领域:本发明涉及了能源,特别涉及了可连续提供不间断的动能和电能的一种能源。

技术背景:各种能源,例如在地壳浅层中发现的石油和铀,都是为了消耗而采掘,很快将耗费殆尽。大自然之母提供了各种能量,如水力、风力、波浪能,还有从燃料中获取的能量,如煤碳、石油、天然气和原子能,这些能量不能直接被转变成电力,只能用于类如转动水轮和产生蒸气以推动透平。简言之,这些能量首先都要被转换成机械能,然后再使用发电机获得电能。

然而,在普通电机中有一个缺陷,即同其输入相比,输出能量的相当大的一部分被损失掉了。随着微电子学的发展,迄今一直沿用的50~360Hz的电子产品,已转向32000Hz,许多可产生大量能量的产品已步入市场。在这些产品中,具代表性的是Matsushita Electric Engineering Company生产的一种使用了带N,S极永磁铁的国民牌高效继电器。这种电路中继装置(见National Electron Circuit Relay Catalogue No.6, pages 6 and 7, issued on May 30, 1981, Japan)通过使用永磁铁和脉冲电流,产生的能量据称超过了输入能量的12倍!这种形式的电路继电器在日本专利No.782,276,美国专利No.3,522,564,英国专利No.1,246,876,法国专利No.6,905,039,意大利专利No.875,956,加拿大专利No.860,439,和澳大利亚专利No.429,405中已被广泛报道。但是,在上述装置中,从高效永磁-电磁体中获取的能量全部通过闭锁式运动获得,也就

是通过从右向左和从左向右的运动获得,能量被囚禁在产品或装置自身之中,而不能被提取出来。这是上述已知永磁装置的一个不足之处。带永磁铁的旋转机械,包括永磁直流转矩电枢,带永磁定子的电力马达,和用永磁铁励磁的电机,一般来讲,这些机器的设计都是为了提供一种最小的极间漏磁和其他适宜的磁通效果,以改善马达的性能。

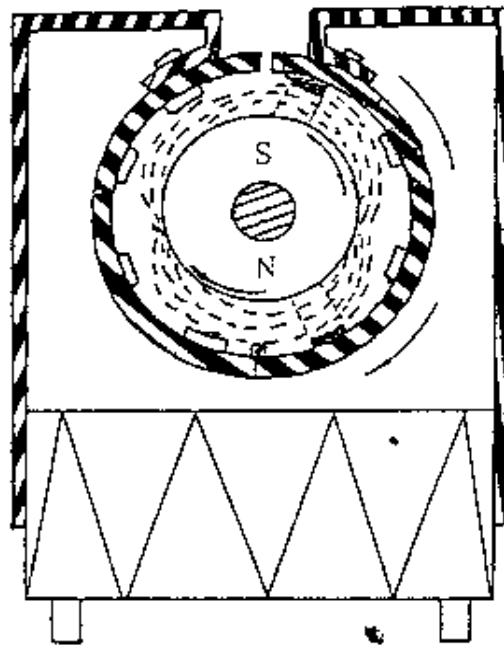
在以往的技术中,使用永磁铁仅限于改善旋转机械性能之目的,没有发展出任何一种以一种有效的方法,使大规模能量生产切实可行的,可产生电能的高效永磁装置。美国专利 No. 4,307,458 述及了一种用于转动一个缸体,以产生增量的电磁旋动系统。该专利于 1981.11.22 公布,发明人是 A. Oscar Lin,亦即本发明的发明人。在该装置中,一块永磁铁置于一对电磁铁之间,在电磁铁的分别驱动下,永磁铁在两个极点间来回运动。永磁铁上的一个驱动杆,插入缸体上成折线状的环形槽,这样,当磁铁在电磁铁的分别驱动下由一端运动到另一端时,就带动缸体旋转。这种电磁旋动系统可用在手表上使其运动。

因此,由上述情况可知,通过特殊的设计,利用永磁铁和电磁铁的磁力,以一种有效和实用的方式提供电能和其他形式的能量,不仅是理想的,而且能满足人们的巨大需求。

林安东专利说明书正文简介

林安东的专利文件长达 41 页,对一般读者来说,过于枯燥乏味,因此没在此全部译出。文中详细介绍了两个结构完全不同的最佳实施方案,其中之一类似一台带永磁转子的步进电动机,由一个圆柱形的稀土钴永磁转子和相应的定子电磁铁组成;另一个是由许多 1 厘米见方的永磁-电磁发电单元组成的发电装置,发电单元的数量可任意选定。(见附图 4)

林安东的发明思想很清楚,是受到高效继电器中反常能量现



附图 4

象的启发,日本科技人员首先通过精确的测定,发现在这种特殊的电磁器件中,输出能量竟超过输入能量的 12 倍!任何一种创造性的思维活动,包括它的最高表现形式,科学发现和发明活动,通常都有一个所谓的“触发”点,这种“触发”点可能是一个很简单,很平常的现象,也可能是一种极奇特稀有的事物,瓦特对蒸气的长期思考,导致了一场剧烈的社会变革;法拉第对通电导线引起罗盘运动这一奇异现象的不懈研究,奠定了今日高度文明的基础。一些人所以能成为伟人,能远远站在时代的最前列,也许正在于比一般人更理解蔽日之干,起于毫末,神凝至圣,积于习成这个简单至极的道理。以平常之心看待非常之事物或许正是林安东成功的秘诀。

继电器的结构非常简单,就是一个使用电磁力驱动的机械开关。随着电子技术的发展,各种高效的电磁装置相继被研制出来,过去人们只是简单地从“节能”这个概念上理解高效这两个字,全然不知里面还有如此之多的奥妙,日本人的发现使人茅塞顿开,开始以一种不同的眼光看待“一个非常小的电流脉冲”何以会产生如

此强的驱动力这种奇特的现象了。林安东的工作,说的简单一些,就是要将这种被囚禁的能量释放出来,使向左向右的机械开关动作变成一种可连续加以利用的有效的旋转运动,过去虽然有些人知道这个现象,然而却一直无法解决这个难题。

据林安东自己的介绍(他在发明成功后,举行了一次新闻发布会,此次活动的内容刊登于1983年北京《光明日报》科技版),他用了9年的时间,终于把这个难题解决了。

这9年的收获是巨大的,表现在专利文件中,是一连串令人目瞪口呆的精确数据。例如,林告诉我们在他的装置中(1)每一立方厘米大小的电磁发电单元的发电量是0.847瓦时,数值精确到小数点后面3位!(……it has been found that rotating one electro-magnets with 1cm cube will produce 0.847 Watts (hour).)

(2) 该装置的附加增值能量与原始输入能量之比约为392%。(This result is equivalent to obtaining an additional energy source which is about 392% of the input of energy to electro-magnetic rotation units per unit.)

(3) 该装置在1立方米中可产生105千瓦的能量,用小发电单元制造一台产生105千瓦能量的装置,需要125000个这种电磁单元。这种105千瓦的装置的占地面积约为太阳能装置的1/5300。(When we increase the size of electro-magnet rotation devices to 1 meter square by piling them up 125000 units of devices are needed, and their electric generation capacity together will be about 105 Kilo Watts. Consequently, this invention devices will reduce the size of existing sun-energy converting devices to about 1/5300. This is the result of the successful piling up of the electro-magnet rotators as described herein.)

(4) 为了防止电磁线圈过热,该装置的转速应限制在每分钟12~20转的范围。

(5) 用人力或其他方式启动该装置需32瓦的能量。

(6) 该装置通过以手动或其他方式启动几秒钟之后,即可产生 105 千瓦的能量。

.....

林安东的研究引出了一些新的概念,其中较重要的是附加增值量与输入之比(或输出输入比),和单位体积发电量,并通过精确的测试给出了具体的数字,这为我们的研究提供了重要的线索。“振子模型”和磁能增值规律的提炼过程,首先是对为什么在这种装置中,会有如此高的增值能量的一种深刻反思。这些,最终使我们解开了静态磁能之谜。

在静态磁能研究中,这些观念又得到了进一步的发展,例如,相对于单位体积发电量提出了发电容量比的概念,及其他一些重要的概念,如标准测试方法;临界效率;本征效率;绝对电压差;相对电压差;放大倍数等等。

放大倍数的定义是:使用标准测试方法,测出的两个线包的感应电压之比(高电压/低电压)。有两层含义:①指输出输入比。在装置效率为 100%,放大倍数为 2 倍时,意味着每输入 1 瓦,即可获得 2 瓦的能量。②放大倍数越高,装置总输出越小,这是磁能装置中普遍的规律。理论分析和实践证明,放大倍数选在 2~4 倍比较合适,这时可获得最大的净增值能量。

发电容量比的涵义是:在使用相同的材料和频率下,一台静态磁能装置的发电量与一台变压器的容量之比。通过这种简单的对比,可以形象准确地估计这种磁能装置的潜力。理论分析和实验数据显示这个比值在 0.2~0.3 左右。这个比值在 0.1 时,就具有重大的实际意义。在 0.2 时,意味着它将迅速成为一种普遍的能源模式,取代所有传统的发电方法。因为通过提高频率,还可以进一步提高装置的净增值能量。

纽曼以简洁多姿的形式展现了磁能的魅力,林安东的研究显示了磁能的巨大潜力,静态磁能研究的目的是,是将这种潜藏于自然

界中的巨大能量以其最简单理想的方式释放出来,使人们赶在冰山彻底解体,最后一滴石油烧尽以前,找到解决能源问题的根本方法。在这种意义上,这是一场真正的世纪末的决战,直接关系到人类的安全,持续稳定地生存和发展。

磁能研究代表了新的理想,新的观念,新的实践和新的挑战,20多年从无到有,从最原始的形态上升为一门严谨的科学,在鲜为人知的情况下取得了种种神奇的进展,它的初衷是解决能源问题,然而透过飞碟我们同时也看到了磁能的更深远内涵,看到了一个神话般的世界。这种透视反过来又印证了磁能的合理性和必然性,这是一个极复杂深刻的认识过程。从飞碟的角度看,静态磁能是否有一天会取代地球上所有的发电方法,相对这种更深层的认识也许都已经显得并不特别重要了,今天的认识应远远超越这一点。以新的观念重新认识宇宙,认识自身,认识飞碟,首先解决人的根本问题,在新奇的生存模式中延长生命,不断完善自己也许才是真正的挑战。这是今天的梦想,明天的现实。

科学的典范和楷模布鲁诺说:人类理性的最重大的任务就在于认识自然规律。飞碟代表了宇宙中更高和更普遍的法则,而它的核心就是磁能。50多年来,世界范围内此起彼伏的飞碟研究其实一直在预示着这样一个结论。一个相信飞碟,对飞碟和外星文明有正确理解和认识的人不会对此感到吃惊,因为这虽是一种最艰深复杂的研究,然而也是一个最简单不过的逻辑。

3.CN 1160916A 一种可将能量放大的磁路及其装置

本发明公开了一种可将能量放大的磁路及其装置,该装置通过磁桥和扩散的特殊作用,使输入能量得到了放大,能量放大倍数在一些磁路中可达3倍以上,使用该磁路可以制成高效发电机,各种高效静态电磁能量转换装置,当上述装置的转换效率超过100%时,通过简单的反馈机制将一部分能量回馈输入端,上述装

附录二 国内外磁能发电装置专利简介

置即可作为一种极具发展潜力的独立的能源装置使用,本发明与已有的电磁反重力技术结合,可制成在大气层和宇宙中作超长距离飞行的装置。(详细内容见第七、八章)